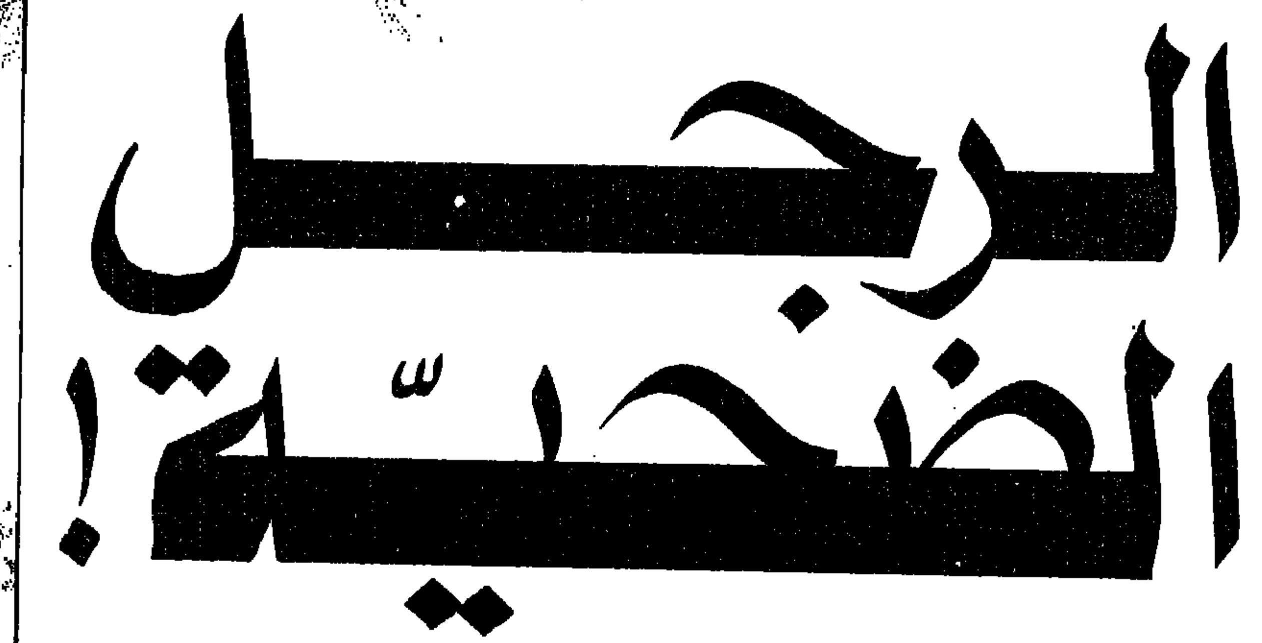
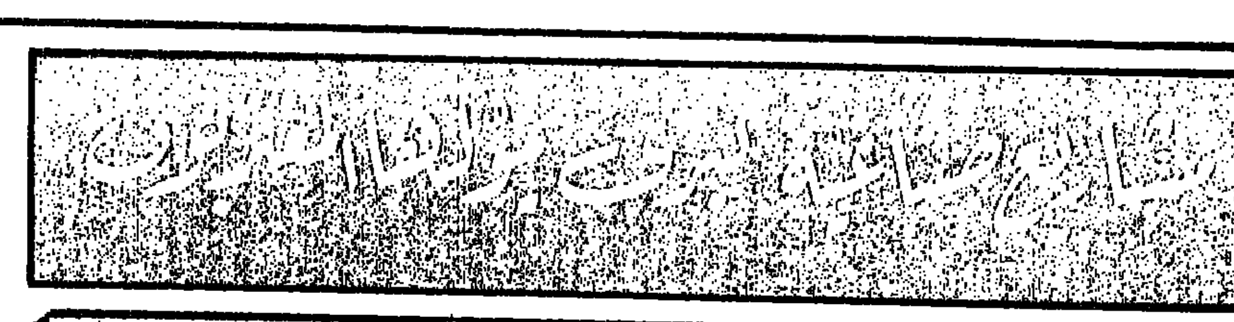
الانتخابات في تشرين ثان وميثاق وطني بتنظيمات سياسية

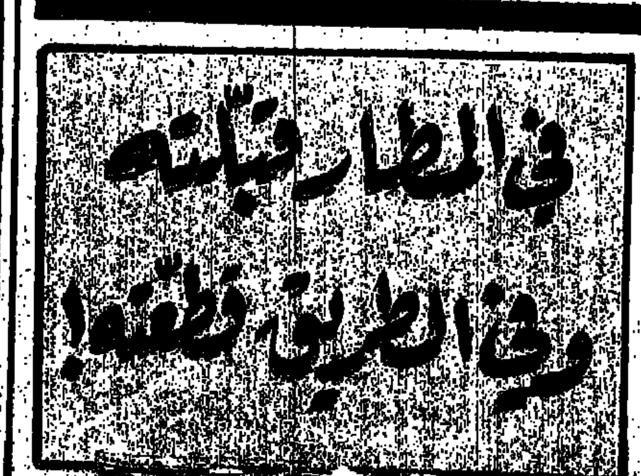
عملية الباص تدخل الرعب الى قلوب اليهود







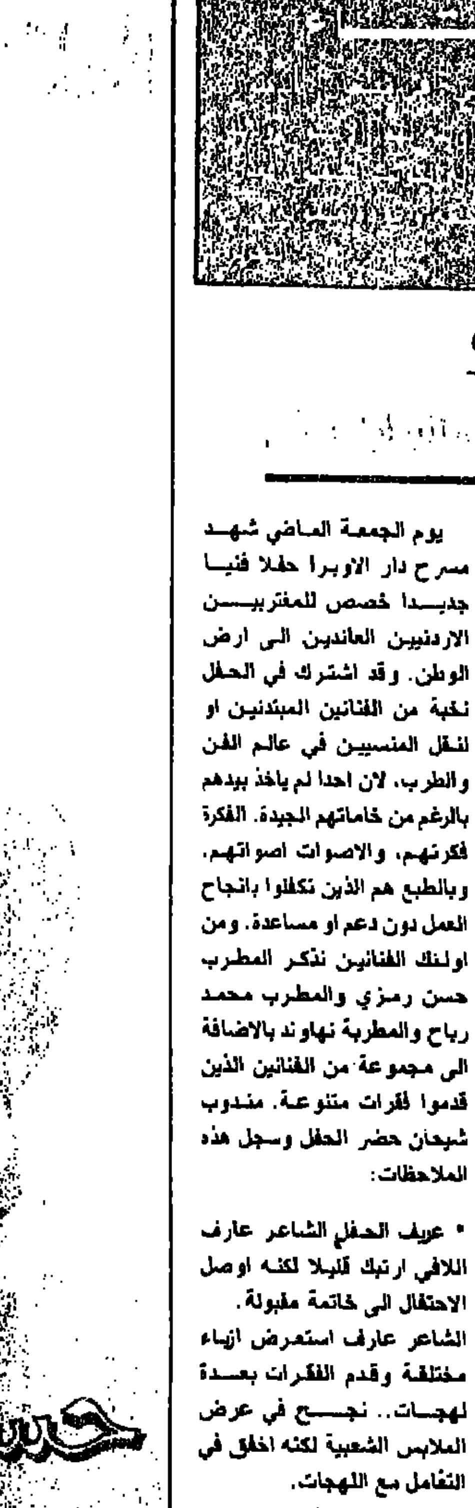




حسن الحداد بطل العرب في المصارعة: مشاجرة حامية فتحت لي باب الشهرة

هكذا من الأفضل





لم نكن على موعد معها.. ولكنها قالت: أنا فتاة غربية.. ولكني أعشق بلادكم وصيفها الجميل.. سألناها عن سر هذا العشق فقالت: الشمس والبحر والدفء وسحر الطبيعة.. ثم اضافت: لا تعجبوا فأنا أرتدي ملابس صيفية زاهية واستعد لرحلة الى العقبة لأعانق البحر والشاطىء الجميل.

كرنفال الفن الاردني في جرش 89

نهاوند مظلومة

المطربة الاردنية الجديدة «نهاوند» شاركت في تظاهرة فنية من خلال سكتش «رحلة نغم في ربوع الوطن» مع والدها الفنان «خميس بركات» ونخبة من المطربين الاردنيين، «نهاوند» لم تعط الفرصة الكافية، ومع ذلك فهي تستعد لاداء اغنيتين جديدتين.

محمد خير «عزيز بموطنه»

الفنان محمد خير كان ضمن التظاهرة المذكورة وفوق ذلك جلس هو الاخر لفرصة تقديم ثلاث أغان كمسك رأفت، والاغاني هي: «أنا العزيز بموطني» «يوعبدالله يا ناسيلنا» «حلو من كل البحور».

رأفت فؤاد «يا بديعة»

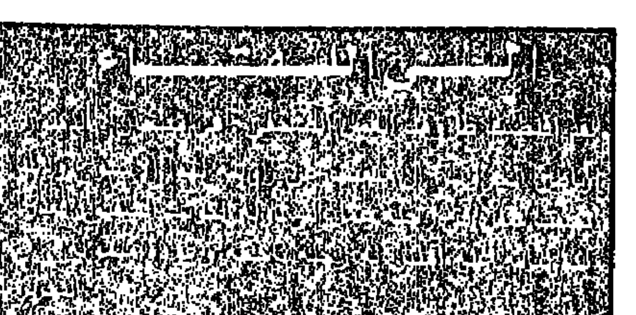
رأفت فؤاد اشترك هو الاخر في «رحلة نغم» كما قدم وصلة منفصلة من خلالها غنى ثلاث اغان جديدة «خلافنا» و«يا بديعة» و«مايجرا ما وعطني».

والجمهور بالذكر أن الفنان الاردني رأفت فؤاد حريص على التجديد في الاداء.

عبد الحافظ خوالده.. بلا «نغم»

مطربنا الشاب عبد الحافظ خوالده لم يشترك في «رحلة نغم» قدم مجموعة من اغانيه الخاصة في «حبيبكو» و«سلامات يا الغالي» و«حنانيه». ليس هذا وحسب بل انه الان لمواصلة الاستعداد المنقول الى مشق لتسجيل اغنيتين جديدتين هناك.

الاردن 200 فلس، لبنان 300 قرش، سوريا 20 ل.س، العراق 400 فلس، الكويت 300 فلس، السعودية 4 ريالات، قطر 4 ريالات، الامارات 4 دراهم، البحرين 300 فلس، عمان 400 بيسة، اليمن 3 ريالات، السودان 80 قرشاً، مصر 90 قرشاً
Brazil, Cyprus, Ghana, Greece, Italy, Malta, Netherlands, Nigeria, Pakistan
الانصار



مهرجان المغتربين الاول

يوم الجمعة الماضي شهد مسرح دار الاوبرا حفلا فنيا جديدا خصص للمغتربين الاردنيين العائدين الى ارض الوطن. وقد اشترك في الحفل نخبة من الفنانين المبتدئين او لنقل المنسيين في عالم الفن والطرب، لان احدا لم ياخذ بيدهم بالرغم من خاماتهم الجيدة. الفكرة فكرتهم، والاصوات اصواتهم، وبالطبع هم الذين تكفلوا بانجاح العمل دون دعم او مساعدة. ومن اولئك الفنانين نذكر المطرب حسن رمزي والمطرب محمد رباح والمطربة نهاوند بالاضافة الى مجموعة من الفنانين الذين قدموا فقرات متنوعة. مندوب شيحان حضر الحفل وسجل هذه الملاحظات:

* عريف الحفل الشاعر عارف اللافي ارتبك قليلا لكنه اوصل الاحتفال الى خاتمة مقبولة. الشاعر عارف استعرض ازياء مختلفة وقدم الفقرات بعدة لهجات.. نجح في عرض الملابس الشعبية لكنه اخفق في التعامل مع اللهجات.

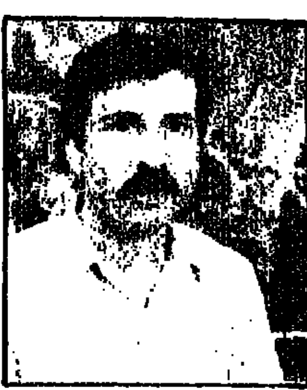
* البداية لحسن رمزي.. صوت جميل تنقصه الرعاية. خرج حسن هادئا وأنهى وصلته الاولى هادئا.

* محمد رباح صعد الى المسرح متحمسا. ولم يبخل بصوته الرخيم، قدم اغنيتين جميلتين وصفق له الجمهور بحرارة..

* نهاوند صقلتها التجربة.. واثقة، خطت وأخذت تداعب الجمهور بالابتسامات والحركات.. جميع الاغاني التي غنتها نهاوند لمطربين معروفين. لكن خفة دمها طغت.

عموما كان المهرجان ناجحا كبداية، اضفت عليه بقية الفقرات شيئا من التفاؤل واملا بالاستمرارية. فقد قدم الكوميدي عبد الحفيظ العبادي فقرة جميلة، واتحفتنا فرقة الجلماوي للزجل الشعبي بفقرة شيقة.. ولا ننسى عازف القربة حسني جرادات. عزفت في الاحتفال فرقة أمل حداد..

وختاما لا يسعنا الا أن نقول لجميع الذين شاركوا: مشروعكم جيد لحد الان. فاذا قررتم المواصلة فسيكون رائعا.. لكم التوفيق.



حسن رمزي



عارف اللافي



محمد رباح

زوجة عمرو دياب تاجرة سلاح

شيرين رضا تستعد هذه الايام لتمثيل أول عمل سينمائي لها بعد الفوازير، حيث تواجه الممثل عادل أدهم في فيلم «جليلة وتاجر السلاح»، ويشارك في بطولة الفيلم فاروق الفيشاوي وفيفي عبده، ويخرجه عاطف سالم. ستقوم شيرين في هذا الفيلم بدور تاجرة سلاح. وبهذا تبدأ المنافسة بين العروسين الجديدين عمرو دياب وشيرين في السينما!!

أخبارنا

ها نحن نأتيكم مع العيد.. عيد الاضحى المبارك، وها نحن نضع بين أيديكم عددا جديدا يضم باقة جديدة من موضوعات سياسية واقتصادية وفنية وتحقيقات اجتماعية وانسانية..

في العدد الحالي تقرؤون تحليلات سياسية وآراء مختلفة حول موضوع الانتخابات البرلمانية في الأردن والتي من المزمع اجراؤها في شهر تشرين الثاني القادم، وتقرؤون تحليلا عن السودان وعن التحديات التي تواجه العهد الجديد.

وفي مؤتمر المغتربين الأردنيين الخامس كانت لنا وقفة وكانت لنا مجموعة لقاءات مع عدد من أهلنا المغتربين، فماذا قالوا؟ وفي مهرجان جرش 89 كان لنا حضور ومتابعة أيضا..

إلى جانب هذه الموضوعات تطالعون الأبواب والمواد الرئيسية الثابتة..

وكل عام وأنتم بخير.. ومعا على طريق الخير والمحبة دائما ان شاء الله.

التحرير

شمال جنوب

ظنوه لصا.. طلع الرئيس

تقول الحكاية أن مجموعة من العسكر ضبطت شخصا يهم بتسلق جدار احدى الفيلات، في أرقى احياء الخرطوم فسارعوا الى القاء القبض عليه، ظنا منهم انه لص، تناولوه من جلبابه واقتادوه، ليتبين لهم أن اللص الأسير ليس الا رئيسهم وحبيبهم «المقلوع» الصادق المهدي، فجرى تفتيشه على الفور، واتضح أنه لم يسرق شيئا، ما وجدوه بجيب الجلباب رسالة كان يهم بتسليمها لاحد اصدقائه (الكبار) ليقوم بدوره بايصالها الى المجلس العسكري الذي تسلم زمام السلطة من بعده..

(شحط) المهدي الى السجن وهو الان ينتظر المحاكمة..

روايات متعددة تتحدث عن مصيره، البعض يتنبأ له بالاعدام، ليس بسبب تسلقه جدار الفيلا طبعا وانما بسبب الفساد الذي استشرى في السودان ابان عهده الميمون.. هذه تهمة كل الحكومات الجديدة، لكل الحكومات التي (تخلع) على شاكلة المهدي... الله يهدي الجميع.

هذا الامـــر لا يعنيني

سألوا بوش عن رأيه في الشعبية الكبيرة التي يحظى بها الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف في أوروبا، فرد بوش بأن هذا الامر لا يعنيه.. وأنه بعيد أن غورباتشوف يحظى بمثل هذه الشعبية.. من منكم يصدق مستر بوش؟؟

الدليل على أن احدا لا يصدقه هو اضافاته لما قال، فقد ذكر بوش انه هو الاخر لا يقل شعبية عن غورباتشوف بين حلفاء الأخير، وأكد أن زيارته لبولندا ستثبت ذلك. كان هذا قبل زيارته لبولندا.

والاخبار الواردة من بولندا هذه الأيام تفيد بأن بوش اصيب بخيبة امل، حيث الشعبية هناك للدولار الامريكي.. والمصيبة ان الدولار يعاني من الهبوط في أرجاء المعمورة، الا في بلاد العرب.

الامبراطـــور طلـــع امبراطور بصحيح!

على اثر وفاة الامبراطور الياباني هيروهيتو، وبعد ان جرى جرد لأمواله وورثته، وتبين انها لا تزيد عن بضعة ملايين من الدولارات، قيل: «ان الامبراطور الراحل.. مسكين.. كاين عايش طفران»، اما اليوم فقد ظهرت معلومات جديدة تفيد بأن ثروة الامبراطور الطفران تبلغ زهاء مليار

ونصف المليار دولار.. يا بلاش!

الحسن الثاني أطفأ 60 شمعة



الملك الحسن الثاني ملك المغرب احتفل بعيد ميلاده يوم الأحد الماضي اذ اطفأ 60 شمعة في حفل .. مهيب. اشترك فيه زهاء نصف مليون محب للملك، بالاضافة الى عدة الاف من الخيالة.

الحسن الثاني قال: ان دل هذا على شيء فانما يدل على حب الناس لي - للملك الحسن طبعا -.

اعدام يخفض سعر الدولار في مصر!

تم في مصر أول حكم اعدام لاحد تجار المخدرات، وهو الباكستاني «أنور حسين كاسر حسين» 27 عاما، الذي قبض عليه متهما بجلب شحنة كبيرة من الهيروين بقصد ترويجها داخل مصر، والجدير بالذكر أن هناك 29 سجينا اخر، حكم عليهم بالاعدام في قائمة انتظار التنفيذ، وينتظر قريبا توقيع الرئيس حسني مبارك ل 9 أحكام بالاعدام على تجار المخدرات، وكان أول حكم يوقعه مبارك هو الحكم على الباكستاني المذكور والذي تم تنفيذه.

وعلق أحد المسؤولين المصريين قائلا: بعد تنفيذ الاعدام، لا شك أن سعر الدولار في مصر سينخفض!! مشيرا الى أن سطوة تجار المخدرات في مصر ستتضاءل قريبا جدا، ويعود سعر الدولار الى مستوى مبشر للجنيه المصري.

موسيقى الكركبة.. تهمة في الصين

الاداب الاشتراكية لا تسمح بكل شيء، والصينيون عاقدو العزم على اعادة ترتيب بيتهم في ظل «الاداب» الشيوعية، خصوصا بعد احساس قادة الحزب الشيوعي الصيني ان نظامهم مقصود، وثمة قوى خارجية تحاول لخبطة الاوضاع في بلادهم. أما الطريف في هذه الاخبار أن الزعيم الصيني السابق تشاو تشيانغ متهم بأنه يفضل موسيقى الروك (الكركبه) على الموسيقى الصينية الأصيلة، وانه (اي الزعيم) يشجع (الكركبه) على حساب الفن الوطني، وهنا تكمن المشكلة!

حط بالخرج

«كان صادقا ومهديا.. حتى جاء خلفه فاضفنا الى اسم الجديد ال التعريف فصار «البشير».. وكل زعيم وانتم بخير».

بصورة غير رسمية: الشيطـــان التقـــى مانديلا

من يصدق أن نلسون مانديلا أشهر سجناء العالم، قد التقى سجانه، الذي رمى به في غياهب السجون طوال 27 عاما مضت؟

التقيا، ولا ندري ما الذي قاله (الشيطان) العنصري بوتا لمانديلا ولا يمكن أن يكون ضميره قد أنبه وعلى الارجح انه قرر المناورة ليس اكثر..

مانديلا رد الزيارة لبوتا، ثم عاد الى مكان اقامته الجبرية (سجن محترم) بانتظار انتهاء فترة سجنه مدى الحياة!!

- لقاءات المصالحة على طريقة «بوتا»

فيروس الشيوعيين اصاب باباندريو

يقال ان الرئيس اندرياس باباندريو قد شفي من الالتهاب الرئوي الذي أصابه وأقعده عن العمل السياسي المباشر، وازداد الالتهاب ألما عندما رفض الشيوعيون التحالف معه - في وقت سابق - بغية تشكيل الحكومة اليونانية الجديدة.

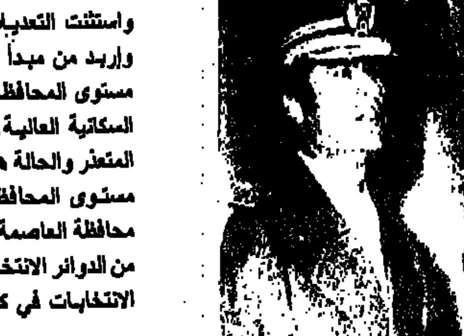
ويبدو أن ثقة الشيوعيين بأنفسهم كانت في محلها، فقد فاز التلافهم مع المحافظين، في أول اقتراع على الثقة في البرلمان، وبتأييد 174 عضوا من أصل 300.

والحديث يدور عن محاكمات ورفع حصانات دبلوماسية عن وزراء ومسؤولين سابقين في حكومة باباندريو، وقد تطال هذه الاجراءات باباندريو نفسه.

الله يشفيه.

ليبيا تصنع أول طائرة





لاول مرة في ليبيا يتم تصنيع طائرة بكافة أجزائها، الطائرة انتجتها القوات المسلحة الليبية.. وأطلقت عليها اسم «عين زار»، ومن المنتظر عرضها في المعرض الأول للمخترعات الليبية الذي سيقام في طرابلس، ومواصفات الطائرة الليبية الجديدة أنها تطير على ارتفاع 3 الاف متر، وتسير بسرعة 200 كم في الساعة، وخزانها يستوعب 100 لتر من الوقود.

ويبلغ طول الطائرة 7.52 مترا، بارتفاع 2,27 مترا ووزنها طن واحد.

قلنـــا ثور.. قالـــوا احلبوه!

لا شك أنك ستدهش عندما تعلم أن ثورا يحلب!! ولكن هذا ما حدث بالفعل، ففي احدى المدن السعودية المسماة «حوطة بني تميم» جنوب الرياض، وجد مواطن سعودي في حظيرته ثورا يحلب، حيث برز في الثور ثديان أحدهما كبير والاخر صغير. وقال المواطن ان الثدي الكبير يدر لبنا طبيعيا، والثور ما زال يتمتع بصحة جيدة ونسله كثير كما أن قدرته على الاخصاب قوية!!

أصغر خبر

300 لبنانية موجودات حاليا في بيروت، ولا يمارسن من مهنة الا البغاء (حمانا الله)، والحكومة اللبنانية قايمة قاعدة تجمع تبرعات لاعادة هذا الجيش الى ارض الوطن، بعد أن أدين الواجب.. مشكورات!!

شيحان

رئيس مجلس الإدارة
د. رياض الحروب

نائب رئيس مجلس الإدارة
فريد الحروب

المدير المسؤول
عادل عبد الله

سكرتيرة التحرير
غسان الجنيدي

المركز الاقليمي للشرق الأوسط
عمان - الأردن
هاتف: 601501 - 601911
تلفاكس: 601991 ص.ب 960654

المركز الرئيسي في أوروبا
ش فراستوفو 2 - امبلوكيبي
أثينا - اليونان - هاتف: 6914421

التوزيع الشرق الأوسط والدول العربية
مؤسسة فريد للنشر والتوزيع

العلاقات العامة والإعلانات

SHIHAN AL JADID
Arabic Weekly Newspaper
Vrastovo 2
Ambelokibi
ATHENS - GREECE
TEL 6914421

المستشارون

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

رأي والأحداث

بعد تعديل قانون الانتخابات

الانتخابات البرلمانية تجرى في تشرين الثاني القادم

ميثاق وطني يتيح تشكيل التنظيمات السياسية

بإجراء التعديلات الأخيرة على قانون الانتخابات، تكون الحكومة قد أنجزت أهم البنود الرئيسية التي تضمنها كتاب التكليف وهو إجراء الانتخابات البرلمانية.

ويعتبر تعديل قانون الانتخابات إنجازا كبيرا على الصعيد الوطني نظرا لكونه يمهد الطريق لأجراء الانتخابات البرلمانية في الأردن بعد أن زالت الموانع التي كانت تحول دون إجراء هذه الانتخابات بعد حرب حزيران عام 1967، وخاصة بعد قرار فك الارتباط القانوني والأداري مع الضفة الغربية واعتراف الأردن بدولة فلسطين.

ولعل أبرز ما تضمنته التعديلات الجديدة على قانون الانتخابات توسيع قاعدة الدائرة الانتخابية بحيث تشمل المحافظة بأسرها وعدم اقتصارها على اللواء أو القضاء أو الناحية وذلك انطلاقا من أن النائب يمثل الشعب الأردني ولا يقتصر تمثيله على منطقة معينة، مما يقتضي والحالة هذه أن يشارك في انتخابه عدد أكبر من المواطنين..

واستثنت التعديلات محافظتي العاصمة واربد من مبدأ إجراء الانتخابات على مستوى المحافظة، وذلك نظرا لكثافتهما السكانية العالية، الأمر الذي يجعل من المتعذر والحالة هذه إجراء الانتخابات على مستوى المحافظة، فتم تقسيم كل من محافظة العاصمة، ومحافظة إربد إلى عدد من الدوائر الانتخابية لتسهيل عملية إجراء الانتخابات في كل منهما.. وروعي في تقسيم الدوائر الانتخابية الناحية الجغرافية بحيث شملت كل دائرة انتخابية عددا من المناطق المتجاورة جغرافيا.

وتضمنت التعديلات السماح لوزير الداخلية بحذف أو اختصار أي بيانات واردة في البطاقة الانتخابية بغية تسهيل عمليات التسجيل، ومن البيانات التي سيتم اختصارها في البطاقة الانتخابية للانتخابات القادمة الصورة الملصقة على البطاقة، حيث تعتبر الصورة عائقا كبيرا أمام المواطنين يحول بينهم وبين المشاركة في الانتخابات، وذلك لأن بعض الأسر المحافظة تجد صعوبة في تصوير العنصر النسائي خاصة ولأن الأجراءات المتعلقة باستخراج البطاقة تتطلب وقتا طويلا إضافة إلى الأعباء المادية المترتبة على ذلك، وخاصة فيما يتعلق بالأسرة كثيرة الأفراد.

وقد كانت البطاقة الانتخابية نظرا للأسباب السابقة سببا في عدم إقبال المواطنين على الانتخابات، حيث قدر عدد المسجلين في القوائم الانتخابية حوالي 225 ألف ناخب وناخبة من أصل مليون و 200 ألف مواطن ومواطنة يحق لهم الانتخاب. ويؤمل من حذف صورة المواطن من البطاقة الانتخابية في الانتخابات القادمة أن يتضاعف عدد المسجلين في القوائم الانتخابية مرتين أو ثلاث مرات.. وإذا كانت البطاقة الانتخابية الان تستخدم للمشاركة في الانتخابات مرة واحدة، فمن المؤمل إصدار بطاقة انتخابية دائمة في المستقبل تمكن المواطن أو المواطنة من المشاركة في أية انتخابات تجري في المستقبل.

وفيما يتعلق بالترشيح والاقتراع في الانتخابات البرلمانية المقبلة التي ستجري خلال العام الحالي، فالترشيح غير مقيد بمكان، إذ يحق للمرشح ترشيح نفسه للانتخابات في أية منطقة يريدها، الأمر الذي يعزز القناعة بأن النائب يمثل الشعب الأردني بأسره، وحين يصبح عضوا في مجلس النواب، فإنه يتبنى قضايا الوطن ككل، وقضايا المواطن في كل مكان، ويدافع عنها بقوة وجرأة، لأن قضايا الوطن واحدة لا تتجزأ وهموم المواطن وآماله وتطلعاته هي نفسها في الشمال والجنوب والشرق والغرب والوسط.

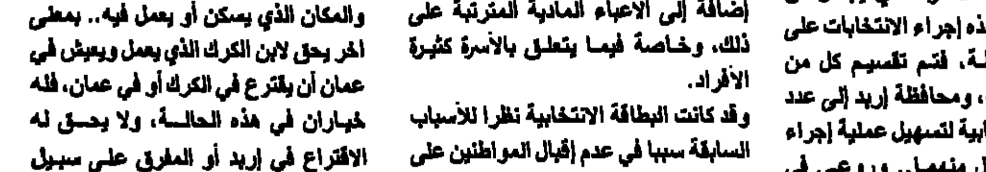
أما فيما يتعلق بالاقتراع فهو مقيد بالمكان الذي ينحدر منه المواطن، أي مسقط رأسه، والمكان الذي يسكن أو يعمل فيه.. بمعنى اخر يحق لابن الكرك الذي يعمل ويعيش في عمان أن يقترع في الكرك أو في عمان، فله خياران في هذه الحالة، ولا يحق له الاقتراع في إربد أو المفرق على سبيل المثال.

وتضمنت التعديلات التي أجريت على قانون الانتخابات كذلك زيادة عدد المقاعد النيابية إلى 80 مقعدا بدلا من 72 كما كان في السابق، أي بزيادة 8 مقاعد، وتم توزيع هذه المقاعد على محافظات العاصمة 3، إربد مقعدان، الزرقاء مقعدان، والمفرق مقعد واحد، وجاءت هذه الزيادة بسبب الكثافة السكانية العالية لمحافظات العاصمة وإربد والزرقاء، أما بالنسبة لمحافظة المفرق فجاءت الزيادة لتحقيق الحد الأدنى في المقاعد النيابية المخصصة لكل محافظة وهو ثلاثة مقاعد، فكان نصيب محافظة المفرق ثلاثة مقاعد تطبيقا لقانون الانتخابات وليس للزيادة في عدد السكان.

وقد أوضح نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية السيد سالم مساعدة مختلف الأمور المتعلقة في الانتخابات من حيث التسجيل والترشيح والطعن والدعاية الانتخابية ولجان الفرز وإعلان النتائج في مؤتمر صحفي عقده الأسبوع الماضي وحضره مراسلو وكالات الأنباء والصحف ومحطات الأذاعة وشبكات التلفزيون العربية والأجنبية وممثلو الصحافة ووسائل الأعلام.

وفيما يتعلق بحملة البطاقات الخضراء والصفراء، وجوازات السفر المؤقتة، ومدى أهليتهم وحقهم في المشاركة في هذه الانتخابات من حيث الترشيح والاقتراع أوضح السيد مساعدة أن حملة البطاقات الخضراء هم من الأشقاء الفلسطينيين، أي من مواطني الضفة الغربية ومن رعايا الدولة الفلسطينية وبالتالي لا يحق لهم المشاركة في الانتخابات النيابية ترشيحا أو اقتراعا

البقية صفحة «4»



صاروخ

انا نازل

.. أنا أيضا لو خيرت بين الموت مع مجموعة من المستوطنين أو تدبيج خطبة محترمة لاخترت الأخيرة، فما بالكم صامتين إذن؟ ولماذا تخجلون من الحديث عن البطل عبد الهادي وكأن العالم سيقاطعكم به؟ ولماذا يا سادة الكلمة والصور الملونة «تدحشون» اسمه بين اعلانات بيع العقارات ومساحيق التنظيف..؟ وكأنكم تدركون أن أحدا لا يشتري..، وكأنكم تدركون أن أحدا لا يغتسل!! والا من أين تفوح هذه الرائحة، وما الذي يزكم الأنوف ويتخلل الافئدة فيجعلها... «أجلكم الله»؟

ما بالكم تجاهلتم عبد الهادي، وكأنه يختلف كثيرا عن أي لاعب كرة قدم محنك؟ اعتبروه سيارة للبيع، أو طفلا خرج ولم يعد، اعتبروه سيريلانكية!!

ما كان ينشد اسما تخطه أقلامكم المذهبة، لا ولا أحسبه طمع في صورة ملونة، تجودون بها على أميال اوراقكم.. وكلها «خرط بخرط». كان يعلم أن عالمكم يفهم الراقصات أكثر منه، ولذلك تجاهله وانحدر بمصيبته الى قعر الوادي. كان يعرف يا سادة الكلمة انكم تخشون «المرتفعات»!

★

معكم حق، تدبيج الخطبة اسهل بكثير، والحديث عن الموضة اكثر متعة، وصورة الراقصة الفلانية اكثر جاذبية، ومسحوق التنظيف مهم هذه الايام بالذات، والعقار لا بد من بيعه، والسيريلانكية مطلوبة، ومعكم حق، ما دام الاستيطان اشكالا وأنواعا، وما دمنا (انا معكم) نستحوذ على أخطر أنواع الاسلحة... معنا حق ان نخاف من عبد الهادي وأمثاله، لأننا مستوطنون بقلنسوات سوداء ولحى مستعارة.. كالغربان السوداء، استولينا على ما لا حق لنا به..

فما دمنا قد قررنا امتهان الارهاب بأقلامنا المذهبة.. دعونا لا نركب في حافلة واحدة مجتمعين.. والا خرج من بيننا من لا ترعبه المرتفعات، وادار المقود الى حيث الهوة السحيقة..

انا لن اركب معكم،

- يا شوفير.. نزلني عندك لو سمحت... ابوه ابوه.. قبل ما نصل الوادي.

جهاد المومني

الانتخابات - بقية

وهذا ينطبق على حملة جوازات السفر المؤقتة، حيث أنهم بموجب القانون لا يتمتعون بالجنسية الأردنية التي هي شرط أساسي لممارسة حق الانتخاب.
أما بالنسبة لحملة البطاقات الصفراء فهم مواطنون أردنيون، الأمر الذي يتيح لهم حق المشاركة في الانتخابات وممارسة حقهم الانتخابي من حيث الترشيح لعضوية مجلس النواب ومن حيث الاقتراع على المرشحين لعضوية المجلس.

قانون الانتخاب يضمن حق المشاركة للمغتربين

في الانتخابات ولكن في داخل الأردن، وذلك نظرا لعدم توفر الأمكانيات اللازمة لأجراء الانتخابات النيابية في الخارج وخاصة في الدول التي تتوفر فيها أعداد كبيرة من المغتربين الأردنيين.. وهذا الأمر ينطبق على المواطنين الأردنيين مزدوجي الجنسية، حيث يحق لهم بموجب القانون المشاركة في الانتخابات من حيث الترشيح والاقتراع داخل الأردن وليس خارجه.
وبالنسبة لموعد إجراء الانتخابات فقد أوضح نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية أنه يصعب تحديد هذا الموعد، ولكن هناك مدة محددة لكل من عمليات التسجيل والترشيح والانتخابات وإعداد الجداول وتنقيحها، تبلغ 93 يوما اعتبارا من اليوم الأول لبداية التسجيل.. بمعنى اخر، أن موعد إجراء الانتخابات النيابية سيكون بعد 93 يوما من مباشرة عمليات التسجيل.
ومن المتوقع أن تبدأ عمليات التسجيل خلال الشهر الحالي، وبعبارة أدق بعد عطلة عيد الأضحى المبارك، الأمر الذي يجعل بالأمكان إجراء الانتخابات في النصف الثاني من شهر تشرين الثاني. ونتيجة للاتصالات واللقاءات المستمرة بين الملك حسين وممثلي الفعاليات الشعبية الأخرى، فقد تقرر إعداد ميثاق وطني انطلاقا من بنود الدستور لتنظيم الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية والثقافية في الأردن.. والحكومة الان بصدد الأعداد لهذا الميثاق الذي من المتوقع أن يصدر قريبا.. وسيفرز الميثاق الوطني تنظيمات سياسية لدى المواطنين لممارسة حقوقهم السياسية بمقتضى الدستور، كما سيتيح الميثاق معالجة الاوضاع الاقتصادية وانتهاج السبل الكفيلة لممارسة الأنشطة الاقتصادية بما يتلاءم والظروف الاقتصادية التي يمر بها الأردن.
ويعتبر الميثاق الوطني خطوة متقدمة أخرى، على طريق تطبيق الحرية والديمقراطية في الاردن بعد الانتخابات النيابية التي حالت ظروف الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية في حرب حزيران 1967 دون إجرائها منذ 22 عاما..
الأمر الذي يتيح الانفراج السياسي ويضمن للمواطنين ممارسة حقوقهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية بحرية تامة في حدود القانون. إضافة إلى ذلك، فإن الحكومة قد بدأت بتطبيق برنامج الأصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه مع صندوق النقد الدولي، كما شرعت في تنفيذ برنامج الأصلاح الاداري الذي يقوم على محاربة الفساد والمحسوبية وإجراء التغييرات اللازمة في الجهاز الاداري تطبيقا لشعار: «وضع الرجل المناسب في المكان المناسب».

أسماء واخبار

جهود مكثفة لرئيس الوزراء

رئيس الوزراء

الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء يقوم بجهود مكثفة على كافة الاصعدة، فما أن عاد من دولة الامارات العربية المتحدة، بعد أن سلم رسالة ملكية إلى الشيخ زايد بن سلطان، حتى سافر ثانية الى القطر السوري الشقيق ليترأس الوفد الاردني الى اجتماعات اللجنة الاردنية السورية المشتركة.
سيادته أكد على العمل المشترك بين البلدين الشقيقين لرفع مستوى التعاون بينهما.
جهود مشكورة وعودة ميمونة الى أرض الوطن.

مناقشات مجلس التعليم العالي

- الدكتور ناصر الدين الاسد

قضايا قبول الطلبة للعام الدراسي 1989-1990 ومقترحات مجالس عمداء الجامعات، وطلبات الجامعات الأهلية.. ، هذه الأمور وسواها كانت مدار البحث والنقاش في اجتماع مجلس التعليم العالي، الذي ترأسه ناصر الدين الاسد، وزير التعليم العالي، ويضم المجلس في عضويته سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط، والدكتور عدنان بدران، والدكتور عيد الدحيات، والدكتور علي محافظة، والدكتور محمد حمدان.

الوضع التمويني الحالي زوبعة في فنجان


- وزير التموين

أكد السيد ابراهيم أيوب وزير التموين، أن الاحتياطي التمويني في البلد يكفي لمدة تسعة شهور على الأقل، وأنه لا خوف أبدا من الظروف التموينية الحالية، لأنها على حد قوله: زوبعة في فنجان، اما الاسعار فهي مرتبطة بسعر الدينار، وقد طالها الارتفاع بسبب انخفاض قيمة الدينار الاردني، السيد ايوب أكد أنه لا مبرر ابدا لشراء المواد التموينية بكميات كبيرة وتخزينها، لأن الاوضاع ستتحسن ولا وجود لازمة حقيقية من هذا القبيل.

تيسيرا لطلبتنا الاعزاء

- د. عبدالله النسور

سيكون بامكان الطالب المكمل في امتحان الثانوية العامة اعادة الامتحان في المادة التي اكمل بها في العام التالي، هذا ما أعلنه الدكتور عبدالله النسور وزير التربية والتعليم، ويأتي هذا القرار ضمن مجموعة قرارات، وكلها تساعد الطالب لاجتياز امتحان الثانوية العامة بيسر أكثر، ولاعطائه فرصة تحسين معدله العام، اذا ما تعلق الأمر بمادة أو حتى اذا رغب باعادة امتحان جميع المواد.
خطوة ايجابية لا بد انها ستلقى صدى واسعا بين اوساط الطلبة.

من المتوقع أن..

يتم قبول عشرة الالف طالب وطالبة، في مختلف الجامعات الاردنية [illegible]

المؤتمر الخامس للمغتربين الأردنيين

إسهام المغتربين في تغذية خزينة الدولة من العملات الأجنبية




مع صدور هذا العدد من شيحان يكون مؤتمر المغتربين الأردنيين الخامس قد أنهى أعماله بعد أربعة أيام متتالية من المناقشات والمداولات بين المشاركين الذين قدر عددهم ب 800 مشارك يمثلون الجاليات الأردنية في مختلف دول الاغتراب.
ودعا الأمير حسن نائب الملك ولي العهد في افتتاح المؤتمر إلى تغيير اسم المؤتمر إلى مؤتمر الأردنيين العاملين في الخارج بدلا من مؤتمر المغتربين الأردنيين. وتساءل كيف يكون الأردني مغتربا في وطنه؟

لقد كان المؤتمر الخامس للمغتربين متميزا هذا العام عن المؤتمرات السابقة، نتيجة للظروف الصعبة التي يمر بها الأردن، وخاصة الأزمة المالية الناجمة عن زيادة المديونية والنقص الحاد في العملات الاجنبية.. فكان التركيز واضحا على الأوضاع الاقتصادية وسعر صرف الدينار والمشروعات الاستثمارية وخاصة المشروعات الصناعية التي يمكن للمغتربين تنفيذها إسهاما في تنمية الوطن وتعزيز الاقتصاد الأردني وتطويره والنهوض به.
وناقش المؤتمر إمكانية إسهام المغتربين في رفد خزينة الدولة بالعملات الصعبة، وكانت هناك اقتراحات بإسهام المغتربين في توفير العملات الأجنبية بواقع مائة دولار شهريا لكل مغترب وبعد جدال ونقاش مستفيض اقترح بأن يقتصر هذا الدعم على المغتربين في خارج الدول العربية ولا سيما في الولايات المتحدة وكندا واستراليا وإفريقيا والدول الاوروبية، مع إبقاء الباب مفتوحا لأسهام المغتربين في الدول العربية في دعم خزينة الدولة وفق إمكانياتهم وقدراتهم المادية.
ومن الموضوعات التي تركز عليها النقاش في المؤتمر، إقامة مشروعات استثمارية كبرى في الاردن بتمويل من المغتربين لادخال العملات الصعبة للبلاد، وامتصاص البطالة عن طريق تشغيل أعداد كبيرة من الايدي العاملة الأردنية المدربة والمؤهلة وزيادة صادرات الاردن وتخفيض المستوردات لتوفير العملات الأجنبية اللازمة لتغطية احتياجات القطاعين العام والخاص، وزيادة احتياطيات المملكة من هذه العملات.
وقد أبدى السيد حسين مجدلاوي، وهو مغترب في استراليا، استعداده لاقامة مصنع للجرانيت في جنوب الأردن لاستخراج الجرانيت وتصديره للخارج وخاصة للأسواق الاوروبية والاسترالية موضحا أن المصنع في حالة إنشائه واستكمال تجهيزاته وجميع خطوط الانتاج سيدر دخلا للأردن مقداره مائة مليون دولار سنويا، إضافة إلى تشغيل ما يزيد عن 200 من الأيدي العاملة الأردنية.. ومن شأن المصنع توفير عملات أجنبية وافرة.. وتبلغ كلفة إنشاء المصنع ثمانية ملايين دولار.
كما أبدى السيد مازن الذهبي، وهو مغترب أردني في سويسرا استعداده لأقامة مصنع لانتاج الساعات في الأردن، لتوفير الساعات في الأسواق الأردنية والاستغناء عن مستوردات الاردن من هذه الصناعة الدقيقة الهامة، إضافة إلى تشغيل أعداد كبيرة من الفنيين والمهندسين في المصنع، علما بأن للسيد الذهبي خبرة طويلة في مجال صناعة الساعات في سويسرا، وهي البلد الذي يعتمد على الصناعات الدقيقة بالدرجة الأولى، وله أكبر وأطول خبرة في هذا المجال بين دول العالم.
من أبرز ما طالب به المغتربون انشاء بنك يتعامل بالعملات الأجنبية لإستقبال تحويلاتهم من بلدان الاغتراب وحفظها وتنميتها، والاسراع في انشاء الجامعة الاهلية، وتقليل مدة خدمة العلم من سنتين الى ثلاثة اشهر والاستعاضة عن المدة المتبقية بمبالغ نقدية تغذي خزينة الدولة وتتيح للشباب فرصة البحث عن عمل في الخارج والاسهام في تنمية الاردن وتطوير اقتصاده.
وعقدت على هامش المؤتمر ندوة بعنوان دور المغترب في التنمية تحقيقا لأهداف خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة.
لقد حقق المؤتمر الخامس للمغتربين الأردنيين نتائج هامة على الصعيدين الاقتصادي والتنموي، مما أدى إلى خلق تفاعل وتلاحم بين المغترب والوطن الأم، إدراكا من المغتربين للظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها الاردن، و[illegible] سهاما منهم في تمكين الاردن من تخطي الصعوبات التي تعترض تنميته والنهوض باقتصاده..
وستظهر النتائج الايجابية على أرض الواقع خلال الاشهر القليلة القادمة لاسيما بعد تشكيل المجلس الاستشاري للمغتربين الذي يضم ممثلين عن الجاليات الاردنية في دول الاغتراب.

السودان: تحديات تواجه العهد الجديد

مع انبلاج فجر يوم الثلاثين من شهر حزيران الماضي، بدأ السودان عهدا جديدا يتمثل في استيلاء الجيش على السلطة في انقلاب أبيض، لم ترق خلاله قطرة دم واحدة. والعهد الجديد في السودان، ورث تركة كبيرة من الصعوبات والمشكلات الاقتصادية والعسكرية والسياسية والادارية ينوء بحملها، الأمر الذي يتطلب منه العمل بالسرعة القصوى لتذليل العقبات والتغلب على الصعوبات وحل الأزمات التي يعاني منها السودان، لأن عدم السيطرة على الأوضاع بسرعة قد يؤدي إلى التسيب والفوضى والفساد الذي لا يحتمل السودان مزيدا منه.

ولقد بدأ الحكم الجديد في السودان الذي يتزعمه الفريق عمر البشير فور استيلائه على السلطة بالعمل على اعتقال القيادات السابقة تمهيدا لمحاكمتها، ومن جملة المعتقلين رئيس الوزراء السابق الصادق المهدي والوزراء ومجلس رأس الدولة وبعض قيادات الجيش والمليشيات التابعة للأحزاب السياسية في السودان.
ويتمثل التحرك السريع للقيادة السودانية بغية حل المشكلات المزمنة التي يعاني منها السودان، في العمل على حل مشكلة الجنوب حلا سلميا عن طريق المفاوضات بين السلطة المركزية في الخرطوم وقادة حركة التمرد في الجنوب.. وقد تجسد هذا التحرك عمليا على أرض الواقع حين أعلن الفريق البشير وقف إطلاق النار في الجنوب من جانب واحد لمدة ثلاثين يوما، للبرهنة على نوايا الحكم الجديد ورغبته الصادقة وجهوده المخلصة لحل هذه المشكلة..
وتهدف هذه الخطوة وهي الأولى من نوعها التي تتخذها السلطة المركزية في الخرطوم إلى إتاحة الفرصة لقادة حركة التمرد في الجنوب التي يتزعمها جون قرنق إلى إعادة النظر في سياستها وأهدافها وبرامجها وخططها، ومراجعة نهجها في التوصل إلى تحقيق مطالبها بالقوة العسكرية.. لأن التشدد في مواجهة المتمردين واستمرار العمليات العسكرية ضدهم، من شأنه تصعيد الموقف، وتوليد المزيد من الأثارة والسخط والاستياء لديهم، الأمر الذي قد يدفعهم إلى تبني سياسة استراتيجية ترمي إلى تحقيق الانفصال بين الشمال والجنوب، وإقامة دولة مستقلة لاسيما وأن هناك فوارق جوهرية بين الشمال والجنوب، تتمثل باختلاف الدين والعرق والفوارق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والامتدادات الجغرافية..
ففي الوقت الذي يعتبر فيه شمال السودان عربيا يدين أهله بالأسلام، نجد أن سكان الجنوب ينحدرون من سلالات إفريقية غير عربية، ويدينون بالمسيحية والوثنية، ولغتهم الأصلية غير عربية، ويشكلون امتدادا إفريقيا لأثيوبيا وكينيا وغيرهما من الدول الأفريقية.. كما أن هناك تباينا واضحا في المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي لصالح الشمال.
وعلى صعيد حل مشكلة الجنوب التي تشكل الأولوية بالنسبة للحكم السوداني الجديد، فقد دعى الفريق البشير إلى حل هذه المشكلة عن طريق المفاوضات المباشرة مع قادة حركة التمرد وبلا وسيط، بل ذهب إلى أبعد من ذلك عندما دعا إلى إجراء المفاوضات في الخرطوم تعبيرا عن حسن النوايا للتوصل إلى حل سريع للمشكلة وبلا تعقيدات أو شروط مسبقة ودون اللجوء إلى طرف ثالث.. ورغم أن إجراء المفاوضات في الخرطوم أمر مستبعد في هذه الفترة على الأقل، إلا أن مواقف السلطة الجديدة في السودان سيكون لها أثر كبير على تسهيل المفاوضات المتوقع أن تجري بين الجانبين في أثيوبيا، وهي الدولة الأفريقية التي جرت فيها المفاوضات في أوقات سابقة.
وبالاضافة إلى حل مشكلة الجنوب، التي تستنزف موارد السودان الاقتصادية والعسكرية والبشرية في حال استمرارها، فقد عمد الحكم الجديد إلى تحسين علاقاته العربية والأفريقية، حرصا منه على إقامة علاقات متوازنة مع جيرانه تقوم على الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.. وفي هذا النطاق تقرر إرسال وفد سوداني رفيع المستوى إلى أثيوبيا للتفاوض مع المسؤولين هناك حول السبل الكفيلة بإقامة علاقات متينة من حسن الجوار بين البلدين، إدراكا من أن إقامة علاقات طبيعية مع أثيوبيا ستخفف الكثير من مشاكل السودان ومعاناته نظرا لأن أثيوبيا في مقدمة الدول الأفريقية التي تقدم معونات اقتصادية وعسكرية لحركة التمرد في جنوب السودان.. كما تتهم السودان بمساعدة ثوار اريتريا الذين يكافحون من أجل نيل حريتهم واستقلالهم.
وعلى صعيد العلاقات مع الدول العربية، فقد بادرت السلطة الجديدة بإرسال وفد إلى مصر لاقامة علاقات متينة على أسس من الاخوة العربية وحسن الجوار، بعد أن ساءت العلاقات المصرية السودانية لمطالب المتمردين بإلغاء اتفاقيتي الدفاع المشترك مع كل من مصر وليبيا.
ولعل من أبرز المعضلات التي تواجه العهد الجديد في السودان الأزمة الاقتصادية المتفاقمة جراء المديونية الخارجية البالغة 14 مليار دولار، وعجز السودان عن تسديد القروض المترتبة عليها، والمجاعة التي تواجه السودان منذ سنوات نظرا للنقص الحاد في المواد الغذائية والأدوية والسلع الرئيسية والوقود، وتفشي الأمراض وعدم توفر الخدمات الصحية الطبية والعلاجية والجفاف والجراد الصحراوي والفيضانات وتدفق اللاجئين من أريتريا والمناطق الحدودية مع أثيوبيا إثر اشتداد الصراع في إقليم اريتريا، ومن الجنوب إثر المعارك الدائرة بين الجيش السوداني وقوات المتمردين وهجرة سكان المناطق التي تدور فيها الحرب الأهلية في الجنوب..
وباستثناء الأزمة الاقتصادية التي يتطلب حلها اتفاقا دوليا وربما تطبيق عدد من البرامج الاقتصادية، فإن القضايا الأخرى ملحة جدا وفي غاية الأهمية، مما حدا بالقادة الجدد إلى طلب مساعدات عاجلة من الدول العربية والأجنبية والصناديق المالية، كما قامت مصر بحملة إعلامية لتقديم مساعدات غذائية وطبية عاجلة للسودان لتمكينه من مواجهة البؤس الذي تردى فيه الشعب السوداني.. ومن المتوقع أن تقوم مصر بدور كبير في دعم السودان وتمكينه من التغلب على الظروف المعيشية السيئة، وذلك بتقديم الخبراء في مجال الزراعة والري ومكافحة الافات وإرسال فرق من الاطباء والمساعدات الطبية والأدوية وفتح المستشفيات والعمل على تنظيم مياه النيل والحيلولة دون حدوث الفيضانات من الأمطار.
وبحكم الموقع الجغرافي والعلاقات الأسرية والروابط التاريخية ووحدة وادي النيل الطبيعية والسكانية، فمن المؤمل أن تسهم مصر بشكل كبير في تمكين السودان من التغلب على العديد من المشاكل، التي يعاني منها وخاصة المجاعة والأمراض.. ومن المؤكد أن تقدم مصر مساعدات كبيرة للسودان وخاصة في المجال العسكري على مستوى تسليح الجيش السوداني وتزويده بقطع الغيار والمعدات والأجهزة والاليات والذخيرة التي يحتاجها.. إضافة إلى احتمال قيام مصر بدور الوساطة بين الخرطوم والمتمردين في الجنوب في حالة موافقة المتمردين على ذلك.. سيما وأن مصر كانت ولا تزال تطالب بالتوصل إلى تسوية سلمية للحرب الأهلية في السودان..
ومن الأعباء التي تثقل كاهل العهد الجديد كذلك، الفساد والمحسوبية والاستهتار بمصلحة البلاد، مما يقتضي والحالة هذه محاربة هذه الأوبئة ومحاكمة المسئولين السابقين الذين استغلوا مناصبهم ومراكزهم لخدمة أهدافهم الشخصية وتحقيق ماربهم ومصالحهم ومصالح أقاربهم وذويهم.. فمن كان يصدق أن لدى «الصادق المهدي» مئة سيارة مسجلة بأسماء أقربائه وذويه، كما تقول مصادر العهد الجديد.
الاصلاح الاداري يأتي في مقدمة أولويات العهد الجديد، وبمقدار نجاحه في تحقيق الاصلاح الاداري ومحاربة الفساد، بمقدار ما يكتسب ثقة الشعب ومصداقية الحكم.
إن معاناة السودان مؤلمة، وأزماته الاقتصادية والعسكرية متفاقمة، بلغت حدا لا يمكن تجاوزه، الأمر الذي يمكن معه التساهل بحق الشعب ومتطلباته مما يقتضي تلبية الاحتياجات الملحة على الفور ولا سيما المواد الغذائية والطبية ووقف نزيف الحرب الأهلية التي تبلغ نفقاتها مليون دولار يوميا.. وإذا ما نجح العهد الجديد في التوصل إلى تسوية سلمية لأزمة الجنوب فإنه يوفر مبالغ كبيرة تستخدم لرفع المستوى الاقتصادي والاجتماعي للسكان ورفع العبء المتزايد على خزينة الدولة، ووقف القروض الجديدة، الأمر الذي يتيح المجال واسعا لأعادة جدولة الديون وإسقاط بعضها مما يمكن السودان من تسديد ديونه الخارجية. كما أن الأصلاح الاداري من الضرورة بمكان، لأن بلدا كالسودان يبلغ درجة الصفر بحاجة ماسة إلى البناء والأعمار وبعث الحياة في أجهزة الدولة لزيادة الأنشطة الاقتصادية والانتاجية وتسريع دوران عجلة التنمية التي توقفت جراء الحرب الأهلية والفساد الاداري واستغلال النفوذ والمجاعة والكوارث الطبيعية سنوات طويلة.
ولعل حل مشكلة الجنوب، والنجاح في تطبيق الأصلاح الاداري وتنشيط الفعاليات الاقتصادية والانتاجية للتغلب على الضائقة الاقتصادية هي أبرز التحديات التي تواجه العهد الجديد.

فارس شرعان

خلّي سرّي في بير

شامير لم يقم بعملية الباص

لم يبق إلا ان نشوه العمليات الفدائية البطولية، على الصورة التي تم بها تشويه عملية الباص الخارقة.
تصريحات صدرت عن هذه الجهة أو تلك قالت «أن ضحايا الباص هم ضحايا سياسة شامير»!!
لم يبق إلا أن يقولوا أن شامير هو الذي قام بالعملية. فمنطوق كلامهم هو هكذا!!.
لم يقم شامير بالعملية. ولا دايان.. ولا جولدا مائير.. ولا جابوتنسكي ولا بن غوريون.
وقتلى وصرعى الباص، ليسوا قتلى وصرعى سياسة شامير.. إنهم قتلى وصرعى لانهم جزء من الاحتلال وجزء من الحركة الصهيونية.
ولو اعتدل شامير او انطبع فليست هذه هي المسألة.. ذلك أن الصراع العربي الصهيوني لم ينشأ عام 1967 لتطالب بزوال الاحتلال عن الاراضي العربية التي تم احتلالها عام 1967.
إلى الذين تخونهم الذاكرة ويخونهم حبلهم نقول أن اسرائيل أعلنت عام 1948 على نصف فلسطين أو أكثر. وأن الدولة الفلسطينية أعلنت قبل ذلك عام 1947 بموجب قرار صادر عن هيئة الأمم المتحدة في 29 تشرين الثاني!
وإذا كان العجز هو الذي يملي علينا قراراتنا فإن هذا العجز سيعود إلى احتلال اسرائيلي جديد لأن العجز يغري. وعند ذاك فهل سنقول إننا نطالب بجلاء الاحتلال عن الاراضي التي احتلتها اسرائيل حديثا، وتنسى كل فلسطين!
كان بطل عملية الباص في طريقه إلى الخلود وإلى الشهادة، وهو الان سيتألم كثيرا لو سمعنا ونحن نقول أن ضحايا عملية الباص هم ضحايا سياسة شامير. إنهم ضحايا الاحتلال الصهيوني لفلسطين، إنهم غزاة ومحتلون، وقتلهم هو فرض عين على كل فرد منا، وليس على سياسة شامير!.
أنا لست من أهل يافا، لكنني لو كنت كذلك فإنني سأستغرب كيف أن حكماء فلسطين الذين اجتمعوا في الجزائر قرروا أن يافا رحلت وذهبت، وأن يافا ماتت وانتهت!!
أنا لست فلسطينيا، ولكنني أنتمي إلى أمة عربية إسلامية لا تنطلي عليها هذه الصرعة التي تقول أن الشأن الفلسطيني هو من أعمال واختصاص الفلسطينيين فحسب، وأن الواجب القومي والأسلامي لا مبرر للقيام بهما وأننا معفيون من خدمة الوطن والعالم العربي الأسلامي!
إن الذين يقولون أن قتلى عملية الباص الاستشهادية الفدائية هم ضحايا شامير وسياسته، ينطلقون من أن فلسطين صارت اصغر وأقل.
عندما كانت القضية الفلسطينية قضية عربية، لم يتحقق شيء، لابل عندما كانت القضية بيد العرب، ذهبت كل فلسطين محتلة.
وعندما أصبحت القضية الفلسطينية شأنا فلسطينيا بحتا لم يتحقق شيء، بل تم التنازل عن نصف فلسطين والاعتراف باسرائيل وإسقاط الميثاق الوطني الفلسطيني وسيتم قريبا الاعلان رسميا عن إسقاط حق العودة ثم الأعلان عن إسقاط التعويض!!!
أي تعويض عن الوطن، حتى للذين يرغبون فيه؟!!!.
مالنا لا نلاحظ أن العجز العربي قد قادنا إلى التخلي عن المسؤولية القومية في التحرير والفداء إلى إناطة الأمر بالمسؤولية القطرية؟!
فإذا كانت الدول العربية مجتمعة، عاجزة حتى الان، عن القيام بمسؤولية التحرير والعودة، فهل يعقل أن دولة من هذه الأمة تستطيع أن تقوم بذلك، هي دولة نصف فلسطين»
طيب، لننظر للأمر من الجانب الاخر..
إذا كان جزء من هذه الامة هو ربع الشعب الفلسطيني الموجود تحت الاحتلال، في جزء من فلسطين استطاع أن يقارع الصهيونية على مدى عشرين شهرا تقريبا وأن يحقق معجزة الانتفاضة الأسطورية، فكيف سيكون الأمر لو أن الشعب العربي كله في المعركة مع الصهيونية، يدعم الانتفاضة بكل السبل المادية والعسكرية والبشرية؟!!
إن القرارات الاستراتيجية الكبرى لا تمليها حالة العجز الراهن، فقد دخل نابليون إلى موسكو ووقف هتلر على أبواب موسكو، واحتل الصليبيون فلسطين واحتل الأمريكان سايغون واستوطن الفرنسيون الجزائر والمغرب 130 عاما، ثم ما الذي حدث؟ أين هم الغزاة؟!!
إن عملية الباص، هي حاصل تفاعل روح الفداء والاستشهاد لدى هذه الأمة مع الغزوة الصهيونية كلها، لا مع إفرازاتها وذيولها وعناصرها المتحركة كشامير أو بيرس او كاهانا أو بيليد!
والمجد للشهداء والفداء.

محمد داودية

أوراق الأحداث

عمليّة الباص تدخل الرعبَ إلى قلوبِ اليهود

في الاسبوع الماضي التأم شمل مركز الليكود في اجتماع مثير وخاطف.. رضخ خلاله «اسحق شامير» لمطالب المتشددين من حزبه، وأعلن على الملا أن الانتخابات التي اقترح اجراءهـا في الأراضي المحتلة تستثني سكان القدس بالاضافة الى رفض فكرة التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية ورفض اقامة دولة فلسطينية ورفض وقف الاستيطان!!

وبعد هذا الاعلان القاطع المانع بساعات كان شاب عربي فلسطيني قد اصطف في طابور ركاب المسافرين من تل أبيب الى القدس.. وكسائر الركاب أخرج نقوده من جيبه وناولها لموظف التذاكر.. وبهدوء صعد الباص رقم 405.. واحتل مكانه في الداخل.. لم ينبس ببنت شفة، تناول من علبة سجائره سيجارة وأشعلها.. لم يغضب حين ضربت بركبته تلك العجوز الاسرائيلية التي تجاوزته وجلست بجواره.. ابتسمت له معتذرة ولكنه لم يبتسم، ظل صامتا، تسبح عيونه في خضم السحب الدخانية المتطايرة.

انتقام

ترددت عدة روايات عن الأسباب المباشرة التي دفعت ببطلنا للقيام بهذه العملية البطولية والتضحية بالنفس، فقد روي أن عبد الهادي قال بنفسه قبيل العملية، أنه سينتقم لأحد أصدقائه الذي تعرض للضرب المبرح من قبل المستوطنين أمام ناظريه، وفي حينه لم يكن بمقدوره أن يفعل شيئا، على أنه قرر الانتقام والثأر، فانتهز الفرصة المواتية، وقيل أيضا أن عبد الهادي نفذ عمليته البطولية بأمر من المنظمة، التي ينتمي إليها للرد على تعنت شامير، وايصال الرد الفلسطيني بأسرع ما يمكن، وسواء كان هذا أو ذاك، فإن عبد الهادي نفذ عمليته بوازع الحقد الذي يختمر في قلبه على أعداء شعبه، وهذا كل ما يهمنا.

العملية

وحول التفاصيل المتعلقة بالعملية ترددت أقاويل مختلفة، فقد ذكر العدو الاسرائيلي أن الشاب قام بإدارة مقود الحافلة تجاه الوادي بسرعة خاطفة، بحيث لم يكن من الممكن ايقافه في اللحظة المناسبة، في حين ذكر راديو الجيش الاسرائيلي أن عبد الهادي نهض من مقعده واتجه إلى سائق الباص بهدوء وروية، وعندما اقترب منه عاجله بضربة خاطفة، جعلت السائق يفقد توازنه ويفلت المقود وعلى الفور تسلمه عبد الهادي وأداره تجاه الوادي لينحدر إلى عمق 60 مترا، ومن ثم ينفجر، وشهد بعض المستوطنين ممن نجوا أن عبد الهادي كان يصرخ بأعلى صوته الله أكبر ـ الله أكبر.. وبعضهم شهد بأنه استمر في صراخه إلى أن جرح وقذف بفعل انقلاب الباص إلى الخارج.

النتائج

أمنيته بالثأر تحققت، فقد أسفرت العملية حسب الاحصاءات الاسرائيلية الرسمية عن أربعة عشر قتيلا و 27 جريحا، جراح بعضهم خطيرة للغاية، وقد «يفطسون» في أي وقت.

كما أصيب الشاب البطل عبد الهادي بجراح بليغة أيضا، وقد نقل إلى المستشفى بقصد علاجه والتحقيق معه، لمعرفة الجهة التي تقف وراء عمليته البطولية.

في المستشفى ورغم الحالة الخطيرة التي يعانيها عبد الهادي، إلا أن القوات الصهيونية قامت بوضع حراسة مشددة للغاية عليه، فيما أسرع الأطباء لتضميد جراحه لأعادة وعيه إليه لغايات التحقيق، وما إن فتح عينيه حتى تكوم المحققون من حوله، وقد ذكر أن التحقيق معه جرى أكثر من عشرين مرة، ومن قبل أكثر من 20 محققا، ولم يفلحوا في بادىء الأمر في معرفة أي شيء، حتى أن الانباء عن العملية توازنت، بعدة أسماء للبطل وهذا دلالة على أنه رفض أن يعطيهم اسمه

سخر منهم، فقد قيل أن اسمه عدنان وياسر وعبد الهادي... وأنه مجاهد..

.ردا على العملية البطولية المستوطنون الصهاينة يهاجمون حافلة عربية.

ردود فعل

سارعت منظمة الجهاد الاسلامي وأعلنت مسؤوليتها عن العملية، وقالت في بيانها : إن المجاهد عبد الهادي نفذ عمليته بناء على تعليماتها، وردا على تعنت شامير. وفي «اسرائيل» كانت ردود الفعل هستيرية، حيث سارعت الحكومة الصهيونية إلى الاجتماع لمناقشة ابعاد العملية، وما تبعها من جنون المستوطنين الذين هبوا يخربون كل شيء يملكه عربي، ويضربون ويكسرون، وتجمعوا في مجموعات إرهابية وأخذوا يهاجمون القرى العربية دون أن تقوى قوات الأمن الاسرائيلية على ايقافهم أو ردعهم، وقد أعلن بارليف مدير الشرطه الاسرائيلية، أنه ليس بمقدور قواته أن تفعل شيئا حيال ما يقوم به المستوطنون من اعتداءات، وصفها الناطق الاسرائيلي الرسمي بأنها «همجية» في حين أن الحقيقة على عكس ذلك تماما، فالمستوطنون قاموا ويقومون باعمالهم التخريبية بتأييد مباشر من قوات الأمن.

كهانا وعصابته

في مراسم دفن إحدى القتيلات قال مائير كاهانا للمشيعين، انه يطلب أن يمنح السلطة للتفاهم مع العرب، وهدد الأرهابي بقتل كل عربي يدخل الاراضي الاسرائيلية، كما نادى بمنع أي عربي من الركوب بالحافلات، وقد منع بعض العرب بالفعل من صعود الحافلات الاسرائيلية، وبعضهم تعرض للضرب والاهانة، كما حاولت مجموعة من عصابة كهانا شنق سائق عربي لولا أن قوات الامن حالت دون ذلك، لأن صحفيين أجانب شاهدوا العملية.

كما صب كهانا جام غضبه على بيريز رئيس حزب العمل الاسرائيلي، الذي يتعرض هذه الايام «لبهادل» من قبل المستوطنين نظرا لطرحه فكرة التروي في الرد، لانه يعيق عملية السلام، وقد لوحظ أن شعبية شامير تضاعفت إثر العملية.

إنهم هدموا بيتي..

أسرعت قوات الصهاينة إلى معاقبة البطل عبد الهادي منفذ العملية، وذلك بتفجير بيته في مخيم النصيرات بقطاع غزة، واتخذت إجراءات امنية مشددة على أقاربه وعلى المخيم بشكل عام، كما نادت بعض الاصوات بضرورة تطبيق قانون الحكم في الاعدام، لمواجهة مثل هذه العمليات.

لقد جاءت عملية البطل عبد الهادي في موعدها المناسب، وكانت الرد الأمثل على عنجهية الصهاينة وجنون شامير.. فطوبى للبطل الخالد.. وهل من عملية «رهائن» للافراج عنه؟!!

إطلاق النار على كل مقنع

أصدر اسحق شامير رئيس وزراء العدو، أوامره الشخصية لجنوده بضرب الانتفاضة بقوة واعتقال أي شخص بدون الرجوع لاية أسباب. ففي يوم 7/5 فقط تم اعتقال زهاء 200 مواطن فلسطيني، وركز شامير على قتل أي مقنع حتى إذا لم يكن مشاركا في الانتفاضة، وكل من يحمل حجرا.. وقال الجنرال دان شمرون رئيس الأركان الأسرائيلي : إذا نجح هذا الأسلوب في قطاع غزة فسيتم تطبيقه في كل الضفة الغربية.

يطلقون النار على الورق

تفتق ذهن أطفال الحجارة إلى طريقة جديدة لأعلان التحدي لقوات الاحتلال، فقد قاموا بصنع طائرات ورقية ورسموا عليها العلم الفلسطيني بألوانه الأخضر والأحمر والأبيض والأسود، وأطلقوها في سماء أرضهم، وقد أدى هذا التصرف إلى عصبية الجنود الاسرائيليين، حيث قاموا بضرب هذه الطائرات الورقية بالرصاص، وصدرت تعليمات من القيادة الاسرائيلية بقصف أي طائرة من هذا النوع لأنها ـ على حد قولهم ـ أعمال تحريض فلسطينية!!.

مـــال وأعـمـــال

سوق عمــان/المالي

انخفــاض أسعــار الأسهــم وأحجــام التداول

انخفض في الأيام القليلة الماضية التداول في سوق عمان المالي

وتبعه انخفاض في أسعار العديد من الأسهم، حيث ذكرنا في فترات ماضية أن فورة التقارير السنوية انتهت، وأن الحافز الذي كان وراء التهافت على شراء الأسهم قد انتهى، حيث كانت أربحية السهم تحول إلى المشتري وليس كما كان معمولا به سابقا حتى نهاية العام، بل إن الحكومة كانت قد اتخذت قرارا في نهاية العام الماضي، يقضي بأحقية ربحية السهم للمشتري قبل اجتماع الهيئة العامة وإقرار ذلك حتى لو كان في منتصف السنة التي تلي انتهاء السنة المالية.

وقد سجل الرقم القياسي انخفاضا حادا في أسعار الأسهم قدره 1% في حين هبط حجم التداول إلى 4,6 مليون دينار، أو 921 ألف دينار يوميا، وهو معدل مرتفع بالمقاييس المعتادة سابقا، لكنه منخفض بالمقارنة مع المستويات التي سادت مؤخرا، والملاحظ أن سوق عمان المالي خلال الفترة الماضية ظل المرآة التي تعكس وضعية السوق النقدي للدينار الأردني، حيث لوحظ استقرار نسبي في أسعار الدينار خصوصا بعد تدخل البنك المركزي الأردني، وضخه لعشرين مليون دينار، الأمر الذي وجد أصداءه في صالة سوق عمان المالي بشكل انخفاض في أسعار الأسهم التي أصبحت تأخذ اتجاها مضادا لاتجاه الدينار.

وعلى المستوى القطاعي ساد الانخفاض جميع قطاعات الأسهم، ولكن بنسب متفاوتة كان أسوأها انخفاض أسعار أسهم التأمين بنسبة 4,2% تقريبا، وأقلها: انخفاضا أسعار الأسهم الصناعية بنسبة صغيرة. ومن أصل 61 شركة تدوولت أسهمها في السوق خلال الأسبوع الماضي، بلغ عدد الأسهم الهابطة 38 سهما، مقابل ارتفاع 16 سهما فقط، وبقاء سبعة أسهم على حالها.

في القطاع المصرفي كان الهبوط الصافي في حدود 1%، وقد تعرضت للضغط أسهم كل من الانماء والاستثمارات 7,1%، والمؤسسة المالية العربية 4,3%، البنك الأردني الكويتي 3,4% الأردن للاستثمار والتمويل 2,4%، في حين تحسن سعر سهم البنك الإسلامي بنسبة 2,2%.

وفي قطاع التأمين انخفض سعر أسهم جميع الشركات المطروحة وبنسب كبيرة بلغت 8,1%.

أما قطاع الخدمات فلم يكن بصحة جيدة، حيث بلغ متوسط الانخفاض فيه 1,9% تقريبا، وكان أشد الانخفاض من نصيب سهم العربية للاستثمار والتجارة الدولية الذي فقد 7% من ثمنه في عمليات نقل الأرباح من بعض الجهات إلى جهات أخرى.

أما القطاع الصناعي فقد أظهر شبه استقرار، ومع أن عدد الأسهم الهابطة كان يقارب ضعف عدد الأسهم الصاعدة، إلا أن التحسن الكبير الذي حققته بعض الأسهم ساعد على تغطية الخسارة، وكان في مقدمة الأسهم المرتفعة الصناعات والكبريت جيمكو 9,8%، والمركز العربي للصناعات الدوائية 8,7% في حين تراجع سهما الانتاج والصناعات الوطنية بنسبة 5% لكل منهما.

عائدات السعودية من الصادرات الوطنية خلال عام 1988

أوضحت النشرة السنوية للتجارة الخارجية لعام 1988 الصادرة عن مصلحة الأحصاءات العامة بوزارة المالية والاقتصاد الوطني في السعودية أن قيمة الصادرات من السلع الوطنية المنتجة محليا بلغت «88896» مليون ريال، بارتفاع قدره «4296» مليون ريال وبنسبة «5,1» بالمائة عما كانت عليه خلال عام 1987.

وبينت النشرة التي بثتها «واس» وتضمنت الواردات والصادرات والسلع المعاد تصديرها، أن الصادرات من السلع الأجنبية المعاد تصديرها من المملكة بلغت حوالي «2392» مليون ريال بزيادة مقدارها «113» مليون ريال عما كانت عليه في العام الماضي.

وتشكل صادرات المملكة من المنتجات الكيماوية والبلاستيكية نسبة مقدارها «11,4» بالمائة من إجمالي الصادرات من السلع الوطنية، حيث بلغت قيمة الصادرات من هذه المنتجات خلال تلك السنة «10140» مليون ريال محققة زيادة مقدارها «4125» مليون ريال ونسبة بلغت «68,6» بالمائة مقارنة بالعام 1987.

كما شكلت صادرات المملكة من السلع الأخرى ما نسبته «3,5» بالمائة من إجمالي قيمة صادرات المملكة خلال عام 1988، حيث بلغت قيمة الصادرات «3088» مليون ريال بزيادة قدرها «1004» ملايين ريال وبنسبة «48,3» بالمائة عما كانت عليه خلال عام 1987.

إنشاء شركتين صناعيتين في السعودية

قررت الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية إنشاء شركتين الأولى للصناعات البتروكيماوية والثانية للمقاولات.. وقد جاء القرار عقب الاجتماع الذي عقدته لجنة الصناعة التابعة للغرفة برئاسة المهندس خالد الزامل نائب رئيس الغرفة وكذلك لجنة المقاولات بالغرفة.

مقاصة بين معرض القاهرة وعمان

أعلن السيد محمد السقاف أمين عام وزارة الصناعة والتجارة رئيس مجلس إدارة مؤسسة المراكز التجارية الأردنية بأنه نتيجة للجهود التي بذلتها المؤسسة مع الجهات المصرية المختصة قد تم توقيع اتفاقية إجراء مقاصة بين مبيعات معرض الصناعات الأردنية في القاهرة ومبيعات معرض الصناعات المصرية في عمان ونتيجة لذلك فإن مؤسسة المراكز التجارية تقوم حاليا بدفع استحقاقات الشركات الأردنية المشاركة بهذا المعرض.

معرض للصناعات الأردنية في صنعاء

صرح مصدر مسؤول في مؤسسة المراكز التجارية الأردنية بأنه تقرر إقامة المعرض الثاني للصناعات الوطنية الأردنية في صنعاء وذلك خلال شهر تشرين أول من العام الحالي 1989، وبحصة إجمالية مقدارها خمسة ملايين دولار.

السبت 15 - 21 (يوليو) تموز 1989 السنة الخامسة

شكروه.. لكنهم فصلوه

عثر الزميل جمال محمد حسين مسعد العامل في قسم الحركة على حقيبة يد صغيرة بداخلها الفان وخمسماية دولار امريكي و بعض الاوراق الهامة بتاريخ ٢٩/٦/١٩٨٥ وتبين انها تعود الى احد الـ...

جمال محمد حسين مسعد، كان عاملا في إحدى المؤسسات الحكومية الكبرى، ذات الشهرة العالية والعالمية أيضا، كانت طبيعة عمله على صلة مباشرة بالناس، وذات مرة وفي صيف عام 1985 عثر جمال على حقيبة صغيرة نسيها أحد المواطنين أو لعله أضاعها، فتحها جمال وعثر بداخلها على مبلغ 2500 دولار أمريكي، وبعض الأوراق المهمة.. لم يحتفظ جمال بالحقيبة بل سارع إلى تسليمها إلى مسئوليه. وتبين لاحقا أن صاحب الحقيبة مواطن سوري وقد سلمت الحقيبة بما فيها إليه وانهال بالشكر على جمال الأمين، وبالطبع سارعت إدارة المؤسسة إلى توجيه كتاب شكر إلى جمال أقرنته بنشر صورته في مجلتها الناطقة باسمها وغمرته شكرا وعرفانا على أمانته المتناهية. سعد جمال بكل ذلك ولم يندم على أنه لم يحتفظ بالمبلغ.. حدث ذلك في شهر 6 من عام 1985، وفي شهر 8 من نفس العام، تلقى جمال خطابا رسميا تهتز له المشاعر.. كتاب الفصل والاستغناء عن خدماته..

كانت الصدمة كبيرة.. والحيرة أكبر.. لم يترك بابا إلا وطرقه ولكن كل الأبواب اوصدت أمامه.. هكذا وبدون ذكر الاسباب طرد أو فصل أو كحش جمال من عمله الذي يعتاش منه..

نحن الان في شهر 7 من عام 1989، وجمال لا يزال يسعى لمعرفة السبب في وقت هو بأمس الحاجة فيه إلى القرش..

نضم صوتنا إليه ونسأل بملء الصوت: أرشدونا يا عالم. ليش كحشتوا الزلمة من شغله؟

عاجل جدا

★ إلى عيد الأضحى :
كثيرون ينتظرونك.. لأنهم تواقون إلى قطعة لحم!!

★ الى الخاروف:
أما تمنيت لو أنك كنت حمارا!!!

★ إلى الجزارين :
تذبحون.. حتى بغير سكين!!!

كلمة

«أجهل لغة الأرقام ولا أفهمها.. لا أطيق الحساب يا صديقتي.. وكل رصيدي منه ستة أرقام فقط.. هي رقم هاتفك».

ج.م

الاسئلة محلية.. والمنهاج مستورد

قرأنا في الصحف أن «فلانة» أقدمت على الانتحار لانها فشلت في أول امتحان..

«لفلانة» نقول ما معك حق عموه حتى لو أن الامتحان كان صعبا لدرجة كبيرة.. أما للممتحنين فنقول «يا جماعة حرام عليكم» فرسوم الامتحانات مكلفة والفشل صعب وما دام شغل ما فيه ليش يكون نجاح ما فيه؟!

شكاوي عدة وصلتنا من طلاب وطالبات الامتحان الشامل وقد عبرت إحدى الطالبات عن المشكلة بقولها: يريدون تحطيمنا.. بالطبع لم نقرها الرأي فلا يوجد هناك من تراوده رغبة تحطيم الطلاب ولكن من الحق أن نذكر أن الأصول تقتضي أن الأسئلة من ضمن المنهاج المقرر، وأن نترك خراريف أميركا لأهل أميركا ونعتمد أسلوبنا الانشائي بالدرجة الأولى في التدريس وفي المراقبة وحتى في تصحيح الأوراق..

واملين النجاح لكل طالب وطالبة.

رفة رمش

«ضرغـام» الغابـه اتهجّـن
وعقـاب الجـوّ.. اندجّـن
والـواوي بغيـاب «الـورد»[1]
لعْبْ بذيلّـه.. «وتمْخجـز»
سبحـان ال خلّـى السمسار
يرمـي ال ما سنسّز بحجـر
والشاعـر أصبـح نجّـار
يفصّل للحاكـم «سرْجـن»
صوت «الشّبابـة» مسجـون
والراعـي خربّـج سجـن
والابـرص جاب المعجـون
ولـيل.. نهـار.. بيتمحْجـن

واشرح لها!!

١ - الورد : الأسد 2 : تمحجن : نسبة إلى أبي محجن الثقفي
سرجن : شاغر الجمل

تهنئة بالعيد

إلى جميع الأصدقاء والقراء الأعزاء من الأعماق نزفها بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، املين لكم كل ال... وراجين دائما أن لا تنسوا أنه عيد الأضحى، وعيد التض... فتذكروا ولا تنسوا أن لنا أهلا على أرض الصمود.. كل... وكل ساعة يقدمون الضحية تلو الضحية.. لهم المج... وكل عام وأنتم بخير.

بدون تعليق.

لقطة

. لسانك حصانك إن صنته صانك.. وان هنته هانك.

كلام في الانتخابات

الحديث في الانتخابات وعنها، هو حديث الساعة هذه الأيام فلا تكاد تخلو منه جلسة أو ندوة ولا حتى لقاء جانبي بين مجموعة من الاصدقاء، وللانتخابات النيابية في الاردن هذه المرة طعم خاص اكتسبته من جملة الظروف الراهنة والسابقة وحتى القادمة، ومما لا شك فيه ان مناقشة هذا الموضوع وتقديمه للمواطن يعتبر من أهم المقدمات الأساسية للاعداد للمرحلة القادمة.

من هنا ارتأينا في «شيحان» وايمانا منا بأهمية المرحلة ـ ان نساهم في طرحها بفتح الابواب امام نخبة من اصحاب الرأي ليدلوا بدلوهم ويقولوا كلمتهم، اخذين بعين الاعتبار جملة من الاستفسارات التي تهم المواطن، وعليه فقد قررنا تخصيص صفحة من جريدتنا لنشر الاراء والمقترحات والتصورات. كما اننا أوكلنا للزميلتين فلحة بريزات وسهاد الشيخ ياسين مهمة زيارة أصحاب الرأي والالتقاء بهم، ومن ثم تسجيل ارائهم ومقترحاتهم بكل أمانة واخلاص. وفيما يلي مجموعة من هذه الاراء:

مفلح اللوزي: الانتخابات واجبٌ وطني لا يجوز التقاعس عنه

فارس الفايز: يجب تطبيق الدستور الأردني

هيفاء البشير: يجب على النساء عدم تفويت الفرصة










السيد مفلح اللوزي — د. فارس الفايز — السيدة هيفاء البشير — د. حسين المومني

حسين المومني: اشعر برهبة التقدم لترشيح نفسي

«السيد مفلح اللوزي»

البرلمان هو مشاركة فعلية لخدمة الوطن، فهو سلطة تشريعية تعمل على المشاركة الفعالة مع السلطة التنفيذية لخدمة هذا البلد، وتحسس قضاياه ومطالبه، ومن أهم الأمور التي يجب مراعاتها هي الاحوال الاقتصادية التي يمر بها الأردن في هذه الأحوال التي يلمسها كل مواطن، وللحرص على مصالح هذا البلد يجب أن يكون هناك مجلس أمة بشقيه متكامل متماسك، الى أن يصل الى ما هو مطلوب منه من رفع مستوى الاقتصاد الذي يخدم هذا البلد بجميع اموره المادية وحياته المعيشية وتوفير المناخ الملائم والمساحة الموسعة في الرأي والمشورة وطرح الاراء والأفكار.

والانتخابات هي واجب وطني ومشاركة وطنية وصوت المواطن هو المشاركة الفعلية لدعم الحياة البرلمانية الديمقراطية الحرة حتى يصل المواطن الى من يمثله ويرفع صوته، صوت الحق تحت قبة البرلمان الذي هو مساحة للتعبير عن الاراء وطرح المشورة بين السلطتين، التنفيذية والتشريعية التي تمثل الوطن والمواطن.

وحول التعديلات الأخيرة قال:

في الوقت الحاضر ونظرا لضيق الوقت فانه تعديل مقبول، ولكن مستقبلا قد يلزم مجلس الأمة ومجلس الوزراء معا تعديل بعض الفقرات التي تقتضيها المستجدات.

وحول موضوع الاسراع في اجراء الانتخابات قال:

ان غياب البرلمان كل هذه الفترة الطويلة بسبب ظروف الاحتلال والتي حالت دون اجراء انتخابات في الوقت الذي يحدده الدستور ولأن هذه المدة الطويلة قد انتهت الى ظروف ومستجدات أخرى هيأت الاوضاع لاجراء انتخابات فانني أرى أن الانتخابات ضرورية جدا هذا ناهيك عن الحاجة الى اجرائها بسبب ظروفنا الأخرى، واقصد بذلك الظروف الاقتصادية. وامل مستقبلا ان يكون هناك وعي كامل لمعالجة اوضاع هذا البلد بين سائل ومسؤول في حوار بناء حتى نصل الى معالجة امورنا.

وعن صفات المرشح قال:

المرشح الذي يريد أن يطرح نفسه او أن يطرحه الشعب ممثلا له يجب أن يكون من أهل الخبرة والمعرفة والعقل والحكمة ويضع في مخيلته خدمة هذا البلد، من أجل اردن أمن ومستقر.

وعن ترشيح نفسه:

اذا بقيت الظروف مهيأة بعون الله فانني عازم على خوض التجربة وتقديم نفسي لخدمة هذا الوطن.

الدكتور فارس الفايز:

تحدث الدكتور فارس الفايز حول موضوع الانتخابات التي ستتم هذا العام وحول قيام برلمان قوي قال: يجب ان يكون هناك برلمان جاد لان الظروف الاجتماعية والاقتصادية والتراكمات السياسية الطويلة على مدى عدة عقود في البلد، وغياب الديمقراطية، وغياب برلمان صحيح يمارس سلطته ويراقب الحكومة ويمثل الشعب من جانب اخر كل هذا يتطلب قيام برلمان كما نص الدستور.

ونحن نفتقر الى هذا البرلمان الجيد البرلمان الذي يكون صلة بين الشعب والحكومة يمثل الشعب ويراقب السلطة التنفيذية ويحاسبها. والحقيقة ان هذا الغياب مضى عليه مدة طويلة ونحن نطالب بتطبيق الدستور ورفع الاحكام العرفية لانه ليس لوجودها مبرر، ولكي يستطيع البرلمان .. ممارسة سلطاته بسبب الظرف الحالي الذي تمر به البلاد خاصة انه ظرف حرج وصعب.

وعن التعديلات على قانون الانتخابات الحالي قال:

القوانين ليست منزلة، وهي بالتالي قابلة للتعديل تبعا للاوضاع والظروف السائدة، وقد عدل الدستور منذ عام 1952 وجرى عليه تعديلات طفيفة في عام 1953. اما بالنسبة للتعديل الاخير فلا اعتقد انه سيكون الأخير خاصة اذا انتخبنا لأنفسنا برلمانا جيدا يمثل مصالح الشعب في تغييرات دائما تسد ثغرات معينة يعاني منها الناس. واضاف:

لقد ان الأوان الان أن تتم الانتخابات لان الظروف مواتية لقيام برلمان، واذا ما انتخب برلمان حقيقي فانه سيكون عونا للحكومة في مواجهة المشاكل وهي كثيرة.

وحول النية في ترشيح نفسه قال:

هناك من يدفعني في الحقيقة لترشيح نفسي، انما لا بد من القول ان القرار سابق لأوانه.

وعن ايجابيات التعديلات الأخيرة قال:

من حسنات التعديل الأخير هو فتح الدوائر الانتخابية وجعلها على مستوى المحافظات، باستثناء محافظة عمان والزرقاء فقد بقيت مفتوحة.

ونأمل كل خير.

السيدة هيفاء البشير:

قالت عن الانتخابات البرلمانية: أعتقد أن الفترة التي مضت على غياب الحياة البرلمانية، جعلت المواطن الاردني يحاسب نفسه ويتساءل عن أهمية دور البرلمان، اذ يجب أن يكون هناك مشاركة فعلية مبنية على مفاهيم جديدة، غير التي كانت سائدة سابقا، مبنية على الفكر القومي والرؤية الاقتصادية القويمة، وعلى مشاركة الاجيال الشابة المتطلعة لحياة فضلى، وأعتقد أن فترة تطور المجلس النيابي هي فكرة واردة ولا بد أن تحقق مستوى من النجاح فيه.

وعن التعديلات الاخيرة التي اجريت على قانون الانتخاب قالت: انها خطوة جيدة خاصة ما يتعلق بفتح المجال للانتخاب على مستوى المحافظة، ولكني استغرب لماذا التحفظ في عمان على هذه الخطوة!

أما بالنسبة للتعديلات على المقاعد النيابية، فان هذه التعديلات الرقمية غير كافية، وهي لم تأخذ البعد السكاني في مفهومها.

فمثلا لو استعرضنا المحافظات والتقسيمات الادارية في عمان واربد، نجد أن هناك مناطق ليس من السهل طرح النساء فيها كمرشحات، وبالتالي لم يكن في ذهن المشرع المشاركة النسائية.

وعن صفات المرشح قالت: انه يجب على المواطن أن ينتخب من الرجال والنساء من هم قادرون على خلق مجتمع الحق والعدل والأمن والانجاز. وعلى هذا الاساس يجب على المرشح أن يتصف بالرؤية وحب الخير والانتماء لبلده ويجب أن يكون شجاعا يستطيع المواجهة بالحق، وأن يكون لديه برنامج يستطيع أن يطرحه.

وعن ترشيح نفسها قالت: انها سوف ترشح نفسها وأضافت: ان أهم ما في المرحلة القادمة يكمن في تسجيل الناخبين في الوقت المناسب لان هذه الفرصة محدودة واصيرة.

د. حسين المومني:

قال: امل بالفعل قيام برلمان جديد يشرف على السلطة التنفيذية، ويحول دون اية تجاوزات على القوانين، وعلى الانظمة ويعني باستمرار بدورين اساسيين:

الاول: سن التشريعات المناسبة للمرحلة الزمنية، وللواقع وللامكانيات المتفقة مع طموحات المجتمع والدولة، هذا من جهة.

والثاني: وضع الرقيب على السلطة التنفيذية للحيلولة دون الوقوع في ممارسات خاطئة مما يصعب بعد ذلك معالجة الأوضاع الناجمة عن تلك التجاوزات.

كما أتمنى ـ ان شاء الله ـ أن يقوم برلمان، وأن يصبح صلة مميزة لوطننا بحيث يختلف عما تقدم في المراحل الزمنية السابقة، ولكي ينظر الى هذه التجربة على انها تجربة فريدة يمليها الواقع الحالي وتمليها الظروف الصعبة التي نمر بها وتمليها حركة العصر، لانه لم يعد من المقبول أن تظل مثل هذه السلطة غائبة عن هذه الساحة.

وعن التعديلات الاخيرة التي تمت على قانون الانتخابات قال: لم تكن كافية بالمعنى الدقيق للكلمة، فمن المتعذر بالفعل أن يصار قانون انتخابات كامل، وليس فيه ثغرات، اذ لا بد من وجود هذه الثغرات، وقد تكون كبيرة او صغيرة فيمكن تجاوزها وباعتقادي فان التعديل الاخير، الذي تم على قانون الانتخاب هو تعديل مناسب، وإن كان لا يزال يؤخذ عليه ان فيه شيئا من تكريس الطبقية، وفيه شيئا من تكريس بعض النزعات التي لا تتفق وواقع الفكر السياسي القائم في عصرنا هذا.

وعن مواصفات المرشح للانتخابات قال: يجب ان تتوفر فيه صفة مهمة وهي أن يعي ابعاد المسؤولية التي ستناط به، وأن يعي الخطورة وحجم العبء المترتب على ترشيح نفسه.

فان كان على يقين من أنه قادر على تحملها، فيجب ان يكون على يقين اخر بتمثل بوعيه الكامل بأبعاد ما تقتضيه المسؤولية.. فالوعي للمسؤولية، يجب أن يكون الركيزة الاولى التي ينطلق منها الترشيح لشغل مقعد في المجلس النيابي، وليس بموجب اعتبارات ثانية والتي كانت سابقا سائدة سواء بموجب الجاه او الثراء أو الموقع العشائري.

وعن ترشيح نفسه قال: كم أشعر برهبة التفكير في التقدم للترشيح في هذا المعترك، لكن لا أخفي أنني أتعرض لبعض الضغوط، وأنا في الواقع في حيرة أمام الرضوخ والقبول أو الاحجام. ولكني اقبل في حالة وجود اجماع عام من فئات عديدة ضمن المنطقة التي قد يتاح لي الترشيح عنها.

واضاف:

يجب على الناخب أن يتحمل دوره، وأن يتحمل المرشح دوره، وان يعي كل منهما ما تقتضيه هذه الامانة من مسؤولية، ويجب أن لا يكون التنافس للمصلحة الفردية أو الشخصية من منطلق العصبيات او النظرات الضيقة، وانما يكون من منطلق التنافس الشريف البناء لخدمة الوطن.

وبالنسبة للمؤسسة البرلمانية ارجو ان تزول صورة الخوف من كلا الطرفين الدولة من الشعب والشعب من الدولة.

ومن الجوانب الهامة ايضا يجب على المرشحين ان يعوا أن السلطة التشريعية دائما هي المشرفة على السلطة التنفيذية وليس العكس كما هو سائد في مجتمعنا وللمجلس النيابي الحق في ايقاف اي مسؤول يتجاوز القوانين.

الرّجل الضحيّة!

شيحان تحاور «جابر»

«طلقتها والحمد لله.. طلقتها وانتهى عذابي، لقد كانت تخونني.. ومع من؟ مع أقرب الناس إليّ». بهذه الكلمات استهل «جابر» حديثه معي... كنت ألمح الانفعال والحزن يسري عبر سطور التجاعيد المرسومة على وجهه!!

ـ وماذا تريد مني؟

ـ أريد الزواج!!

عجبا لهذا «الجابر» يزيدني حيرة فوق حيرة.. ومع ذلك قلت في سري: لعله مريض.. أو لعله!! ثم سألته:

ـ طلقت بالأمس وتريد اليوم أن تتزوج؟

ـ نعم... أريد أن أتزوج.

ـ وما شأني بذلك؟.. إن قسم أريد شريكا في الطابق السفلي وتستطيع مراجعته.

تمالك الرجل

وكأنه أدرك أنه بحاجة الى تنظيم أفكاره وتحديد مطلبه فقال:

أنا شاب ولكن الهموم والأحزان قصمت ظهري وأحالتني الى رجل كبير في السن.. إن لي قصة وحكاية عجيبة، أرجو أن يتسع صدرك لسماعها.. وحينها ستفهم ما أريد.

قلت للشاب وقد بدأ يستجمع قواه: هات ما عندك.. تحدث بصراحة ووضوح.. واعلم أني سأكتب..

وها أنا ـ أيها الاعزاء ـ أفي بوعدي وأكتب قصته الطريفة بحق.. ومن حقكم أن تطلعوا عليها لتكون درسا وعظة، ولتكون بالتالي رسالة مفتوحة للجميع.

«جابر» هو شاب في الثانية والثلاثين من عمره وهو أحد أربعة شباب وثلاث بنات من أبوين اثنين.. وفي جو عائلي هادىء ومتواضع عاش جابر.

لم يكتب له أن يكمل دراسته الالزامية، فقد خرج من المدرسة باكرا ليتفرغ للعمل مع والده.. وما لبث أن عمل باحدى الشركات في الاردن.. تعلم مهنة النجارة وصار نجارا محترفا.. وبعد العمل في الشركة... انتقل الى العمل على حسابه الخاص، ففتح محلا للنجارة وشق حياته بجد ونشاط.

لا ينكر «جابر» أنه كان ناجحا في عمله وحياته.. وأن مدخوله المادي كان ممتازا لدرجة أنه ساهم في تعليم أشقائه في الجامعات، الى جانب اسهامه في مصروف البيت مع والده.. فجابر يدرك طبيعة الحياة ويحمل الوفاء لأهله.

ولكنه منذ ثلاث سنوات، أي في عام 1986، استجاب لرغبة أهله وتقدم لخطبة فتاة تربطه معها صلة قربى وسرعان ما تمت مراسم الزواج والتحقت العروس لتسكن معه في بيت أهله بعد أن أجرى عليه تعديلات وإضافات مناسبة.

يقول جابر: كنت سعيدا غاية السعادة بزواجي من قريبتي، فهي اكثر تقديرا لظروفي الحياتية والعملية والعائلية.. وكما يقول المثل «خذ من طينة بلادك ولتِس خدادك»، وتمشيا مع قاعدة القرابة فقد كنت مطمئنا الى النتائج.. خاصة وأني أعيش في البيت مع أبي وأحد أشقائي الذكور.. بعد أن توفيت والدتي وتزوجت شقيقاتي وسافر شقيقان لي خارج البلاد للدراسة.

«جابر» زاد نشاطه في عمله بعد الزواج.. واتسعت مشاريعه باتساع الحلم الذي بات يراوده.. ولذا فانه يقضي معظم نهاره في العمل، ولا يعود للبيت الا عند المساء، يعود محملا بالأشواق لعروسه، ومحملا بما تطاله يده من مستلزمات وضروريات البيت..

تجار الخشب يعرفون «جابر» جيدا ويثقون بتعامله ومصداقيته، ولذا فانهم يبيعونه الأخشاب بشيكات مؤجلة، يدفع لهم حالما ينتج ويبيع وهكذا..

وتمر الأيام والسعادة الكبيرة تغمر البيت الصغير.. والأحلام الكبيرة تتراقص أمام العيون الواثقة.. وبعد مضي سبعة أشهر حدث ما لم يكن بالحسبان..

ضيوف في منزل جابر.. ولعلها الصدفة تشاء أن يكون هناك ضيوف وأن يكون جابر معطلا عن عمله لذلك اليوم.. كان الأب موجودا وكذلك الأخ الاكبر..

زوجة جابر في المطبخ تعد القهوة.. ينهض الأخ الأكبر من الجلسة ويتوجه الى المطبخ لاحضار القهوة لكن الأخ غاب ولم يعد.. مر وقت طويل دون أن تحضر القهوة.. أو يحضر الأخ المبجل!!

ترى أين القهوة؟... أين أخي؟ هل حدث شيء ما؟! تساءل «جابر» في سره.. ونظر خلسة الى أبيه القابع في الركن... أشار له أبوه أن يذهب ليستطلع الأمر..

وما كاد «جابر» يضع قدمه الأولى على عتبة المطبخ حتى لمح منظرا مهولا!!

ترى، ما الذي شاهده «جابر»؟ وأي منظر مهول هذا؟ لقد شاهد شقيقه الاكبر وهو يلف ذراعيه حول زوجته وقد غابا معا في قبلة طويلة!!

دارت الدنيا ومادت الأرض من تحت «جابر» وفجأة هوى على الارض وغاب عن الوجود..

حملوه بسرعة الى الطبيب.. فيما هرب الأخ الى جهة غير معلومة، فظلت الزوجة هادئة الاعصاب رابطة الجأش وكأنها لم تفعل شيئا.. وفي حضرة الطبيب استعاد «جابر» وعيه.. كان أبوه فوق رأسه..

ـ ما بك يا ولدي؟ ماذا حدث لك؟ سأل الأب.

ـ لا شيء.. لا شيء يا أبي فأنا بخير ولكن..! سكت جابر برهة.. استجمع قواه وقالها:

ـ اطردها.. اطردها من بيتي.. لقد كانت تخونني.. نعم تخونني!!

ـ تخونك؟!

ـ نعم يا أبي.. كانا معا في وضع مريب!! وشرح لأبيه التفاصيل وازاء ذلك ما كان من الأب الا أن حمل عصاه الغليظة وضربها بحرارة ثم طردها شر طردة الى بيت أهلها!!

سألها أبوها عما جرى.. فادعت أنها وقعت ضحية اعتداء من الأخ رغما عنها.. وأن الأب أيضا كان يحاول معها!!

ـ ماذا؟! ماذا تقولين يا ابنتي!.. بذهول وغضب كان والدها يسأل.. ولم يكن يعرف الحقيقة.. وكيف يعرفها؟

عاد «جابر» الى البيت، أبلغ أهله وأقاربه أنه لا بد من طلاق زوجته.. فهي لا تليق به!!

حاول والدها اصلاح ذات البين، كما تدخل كثير من الأهل ولكن بلا جدوى.. فالزجاج حين ينكسر لا يلتئم أبدا!! ولما كانت الزوجة حاملا، فقد أرجىء البت في موضوع الطلاق الى ما بعد الولادة.. وحفاظا على روابط الأسرة.. وحفاظا على ماء الوجه أمام الناس.. استأجر جابر بيتا لزوجته وبات لا يدخل عليها الا وقت النوم.. يشتري الطعام لها ولجنينها دون أي تعامل معها..

حاولت استعطافه.. حاولت الاعتذار.. حاولت كثيرا.. وبكت كثيرا، ولكن قلب «جابر» لم يلن أبدا. فالجرح الذي خلفته في كرامته وشرفه وذاته لهو أنكى من كل الجروح!! ولا يمكن أن يندمل أبدا.

وفي سره كان يتساءل: الجنين الذي يستتر في أحشاء هذه الخائنة، أهو من صلبي.. أم..؟! تساؤل لا بد منه، ولكن أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.. أمعقول أن يحدث ذلك؟! ظلت الوساوس تخالط فكره وخياله حتى أجرى الفحص الدقيق وتبين أنه من صلبه.. فهدأ نوعا ما، ولكن أنى له أن يهدأ «وزوجته» هذه ما زالت تنام عنده وتحت سقف واحد؟!

وبعدما ولدت الزوجة وليدها.. بأيام كانت ورقة الطلاق بانتظارها وانتهى كل شيء.

«جابر» تعرض أثناء هذه العاصفة غير المتوقعة، الى جملة تأثيرات نفسية انعكست سلبا على حياته الخاصة والعملية، وبذلك تراجع دخله.. وانفض من حوله الزبائن!! مما حدا به الى الاحتجاب عن أهله وذويه، أكثر من عام ونصف في مدينة أخرى.. يعمل في أشق الأعمال، ويمضي نهاره هائما على وجهه في الطرقات والحارات.. تتراءى أمام عيونه الأشياء كخيالات.. يحاول أن ينسى ما حدث معه!! ولكن كيف ينسى شيئا يسكن داخله، ويتغلغل في أحشائه؟! كيف ينسى زلزالا نسف كل أركان حياته وقلبها رأسا على عقب؟!

وبعد عام ونصف عاد «جابر» الى حيث موقد النار والى حيث الحريق الذي ما زالت اثاره عالقة في الأذهان كما هي على الجدران!!

عاد جابر ليبدأ من جديد.. فلتح دكانه وصفى حساباته مع التجار والزبائن.. وابتدأ صفحة جديدة.. وعرف كيف يضع أقدامه على الطريق الصحيح.. لتكون من ثم انطلاقة نحو الحياة الأرحب والمستقبل الجديد.

ولم ينس أن يستعيد وليده بعد أن قضى فترة الرضاعة مع أمه،

وشدما كانت مفاجأته حين اكتشف وليده مريضا وقد أصيب بحالة من التشنج جراء سقوط نقطة دم على دماغه!! وكأنها محاولة إغتيال متعمدة!! يتذكر جابر قول زوجته له في حينه: خذ ابنك وتبه لأهلك، لا أريد أن أراه».

وبعد أن أنهى «جابر» كل علاقاته وصلاته بالماضي.. راح يبني نفسه من جديد.. من خلال العمل الجاد والمتواصل، بل لقد وسع محله.. وعاد الزبائن اليه جراء أخلاقه الكريمة ومعاملته السمحة..

ولكي يثبت أقدامه في الطريق الصحيح تقدم منذ فترة بسيطة لخطبة فتاة عرفها وعرف أهلها.. وتأمل خيرا في اتمام عملية الزواج. ولكن مفاجأة أخرى كانت بانتظاره فقد تفجرت قنبلة الرفض في وجهه!!

رفضه أهلها بعد أن أبدوا موافقتهم في البداية.. فما الذي حدث؟!

لقد علم أهل الفتاة أن «جابر» كان يضرب زوجته الاولى.. وكان صراخها يملأ الحارة، قالوا: أن «جابر» كان يحبس امرأته الأولى.. قالوا: «ان جابر» غير طبيعي!!

والحقيقة يعرفها جابر وتعرفها الزوجة الاولى.. ويعرفها أهل جابر وأهل زوجته... الحقيقة التي ما زالت تمزق «جابر» إربا اربا. ويحاول أن يسمو عليها.. يحاول تجاوزها من خلال زواج جديد.. من انسانة جديدة.. فيها الغد المشرق والأمل المتجدد.

«جابر» يقف الان حائرا على الرصيف ويتساءل: ترى أي ذنب جنيته؟ ولماذا توصد الأبواب في وجهي؟.. وقبل أن يودعني قال: أريد حكايتي أن تكون عبرة ودرسا للجميع.. أريد أن يعلم الجميع أني لم أكن مصدر العذاب لأحد.. ولكني كنت الضحية.. وكنت الوحيد الذي يتعذب بصمت.. فهل تتفجر الحقيقة يوما لتسمع من به صمم.. وهل يستعر لهيبها حتى يراها ويحس بلظاها من أصابه العمى.. عمى القلب والعين؟!

وهل أجد من يفهمني ويقبل بي دون أن يضطرني لكشف أوراقي.. أوراقي التي طويتها لكي أنسى، فلا يعود الجرح لينزف من جديد..

هذه حكاية «جابر» وهي حكاية غريبة نادرة.. ولكنها قد تتكرر.. فليتنا نقلب جميع الاوراق قبل أن نعطي حكما أو نصدر قرارا!!

وليتنا نتصور كم هي الدنيا صغيرة!!



«جابر»: حكايتي غريبة

تحقيق: رائد يونس

شيحان تلتقي المغتربين الأردنيين

على هامش انعقاد مؤتمر المغتربين الأردنيين الخامس في عمان، وتوافد أهلنا في الغربة الى أرض الوطن، كان لشيحان مجموعة من اللقاءات مع عدد من المشاركين في المؤتمر:

السيدة ليلى بندقجي: أتمنى على المسؤولين في الأردن أن يتحسسوا أحوالنا في بلاد الاغتراب

السيدة ليلى بندقجي تمثل الوفد الكندي لها 19 سنة مغتربة في كندا وهي مديرة المركز العربي في تورنتو، وهي ايضا معدة لبرنامج تلفزيوني اسمه سلام.

ولقد حضرت المؤتمر الأول للمغتربين، بالاضافة الى مؤتمرات أخرى على نطاق سياسي مثل مؤتمر السلام العالمي في بغداد.ومن المقترحات التي طرحت في مؤتمرات سابقة موضوع ازدواج الجنسية «همموم المغترب في الدول الغربية وخاصة في أمريكا الشمالية، تختلف كليا عن هموم المغترب في دول الخليج».

نلاقي اهتماما من الحكومة الرشيدة، وقد أعطينا حقوقا كاملة في ازدواج الجنسية، ولكن يبقى هناك مشكلة وهي بما أننا حصلنا على ازدواج الجنسية، فلماذا لا نستطيع أن نحصل على جوازات سفر من سفاراتنا؟ في أمل أن نحصل على هذا الحل.

وعن تقييمها للوضع الاقتصادي في البلد، قالت: اني اشعر بالألم والحزن في أن أرى الأوضاع الاقتصادية قد وصلت الى درجة من الضيق، وأتمنى أن نجد حلا سريعا لهذه الأزمة، ونحن كمغتربين نحب أن نعرف ما هو دورنا في المساعدة في حل هذه الأزمة لكي نقوم بواجبنا الوطني على الوجه الذي ترتضيه ضمائرنا.

وأضافت السيدة ليلى: إن المغتربين يواجهون مشكلة بالنسبة لاولادهم عندما يحين موعد أداء خدمة العلم، وهذه المشكلة تواجه جميع العائلات تقريبا، وأوضحت قائلة: ان أولادنا عندما يبلغون السن القانوني نضطر الى احضارهم الى هنا للخدمة، ويترتب على ذلك التعرض للمشاكل بالنسبة لنا ولهم!!

وتتمنى السيدة ليلى على المسؤولين في الأردن لو يهتمون اكثر بالمغتربين الموجودين في الدول الأجنبية «حتى لا نفقد الصلة بالوطن الام، لأن صلتنا بالوطن مهمة جدا»

تتمنى منهم أن يكونوا على اتصال بنا، ليس على مستوى سياسي أو على مستوى حكومي، بل نطلب أن يزوروا افراد الجالية العربية والأردنية، وأن يحاولوا أن يساعدوا في حل المشاكل، فهذه الأمور تجعل المغترب اكثر ارتباطا بوطنه وأهله وتحسسه بأن هناك من يقف الى جانبه في السراء والضراء.

عايدة بطيطي: أرى أن يكون المغترب على صلة دائمة بالوطن الأم

★ لقاؤنا التالي كان مع عايدة حسن بطيطي من وفد دولة الكويت، عضوة السفارة الاردنية وتعمل في دولة الكويت الشقيقة بمهنة ادارية، وهي مغتربة منذ عشرين عاما، وحول موضوع مشاركتها في مؤتمرات سابقة قالت: نعم شاركت في المؤتمر السابق للمغتربين الاردنيين.

وعن سؤالنا لها عن القرارات السابقة التي اتخذت، وهل نفذ منها شيء قالت: بعض القرارات التي عرضت في المؤتمرات السابقة، بصدد الخروج الى حيز التنفيذ، حيث تم البدء بانشاء الجامعة الأهلية، وقد فتح باب الاكتتاب للشركة القابضة، وهذه تعتبر اقتراحات جيدة وتبشر بالخير، كما انها ذات فائدة تسوى تعود بالمنفعة على الجميع.

وأنا كمغتربة أردنية، أشجع الصناعة المحلية، وذلك لانعاش السوق المحلي، كما أشجع الاستثمار لرؤوس الاموال، مما يعود بالفائدة على البلد، وأرى أن يكون المغترب على صلة دائمة بالوطن الأم، وان تتاح الفرصة الكافية لنا من أجل العودة الى الاردن، وبالنسبة للوضع الحالي في البلد فاعتقد أن الوضع الحالي وبالذات الوضع الاقتصادي ليس مقصورا على الأردن، وإنما هو وضع عام، وان شاء الله سيتحسن شيئا فشيئا وينتعش، وستكون بلدنا الأردن في وضع مزدهر.

د. ابراهيم الوحشي: لماذا غابت الادمغة الاردنية المفكرة عن المؤتمر؟!

★ د. ابراهيم محمد حسين الوحشي: دكتوراه ادب عربي، مغترب في دبي منذ ثماني سنوات، ويعمل في وزارة التربية والتعليم في دبي في قسم المناهج وفي التاهيل التربوي، وعن اشتراكه في مؤتمرات سابقة قال: شاركت في المؤتمر الاول.

ومن القرارات التي اتخذت في المؤتمرات السابقة وخرجت الى حيز الوجود قال: ان هناك أمورا كثيرة قد تم تنفيذها منها انشاء الجامعة الاهلية، وهي تعتبر خطوة جيدة حيث أن لنا ابناء يتعلمون في الخارج. حوالي 25 الفا يدرسون في مختلف التخصصات، وهم يعتبرون ثروة للوطن، وتوفير مقاعد دراسية جامعية لهم بين ظهرانينا، تحفظهم من الضياع والتشرد خارج الوطن.

وعن رأيه في انشاء بنك قال: ان هذا الامر يبقى ثانويا، فاي انسان له راسمال يستطيع ان يفتح «بنك»، ولكن نظرا همه ان يربح وليس همه الوحيد أن يخدم بلده.

وعن تقييمه للوضع الاقتصادي في الاردن قال: هذا الوضع أرجع فيه الى عام 78، وهذا الوضع ليس بجديد على الاردن، وغير الاردن، انه وضع عالمي، وحتى دول الخليج تعاني من صعوبة الوضع الاقتصادي، وهذه الازمات تعتبر ازمات عابرة تحدث في كل مكان، ولكي نتغلب على هذه الازمة يجب ان نقوم بتوعية جماهيرية عامة، تعمل على مراقبة التجار الذين يغلون السلع.

وقد طرحت رايي في ورقة عمل قدمت، ان يكون هناك ضريبة شهرية، على كل مواطن اردني مغترب، تخصم من راتبه، ونقدم لهذا البلد، مقابل الخدمات الكثيرة التي يقدمها لنا.

واضاف د. محمد: ان هناك نقطة لمستها في هذا المؤتمر، وفي المؤتمرات السابقة وهي، الغياب الكامل للادمغة العربية الاردنية المفكرة، التي توجد في الخارج. وهذا شيء محزن فعندنا من الاطباء والمهندسين وعلماء الذرة الذين يعملون في الخارج. لذلك يجب ان تكون هناك لجنة تبحث في أسباب غياب هؤلاء الاشخاص.

محمود الخطيب: الجامعة الأهلية خطوة ممتازة وناجحة جدا

★ السيد محمود أحمد الخطيب، مغترب في دولة الامارات العربية المتحدة منذ 20 سنة، ويعمل مديرا لمكتب ديوان خدمة الهاتف في المنطقة الشرقية، وقد شارك في عدة مؤتمرات سابقة، وعن القرارات التي اتخذت في المؤتمرات السابقة قال: بعض القرارات في طريقها للتنفيذ، لكن عملية التنفيذ تحتاج الى وقت، اذ تحتاج الى الدراسة والاجراءات التي تخرج الى حيز الوجود متكاملة.

وحول رأيه بالنسبة للاقتراحين اللذين قدما في المؤتمرات السابقة، قال: بالنسبة للجامعة الاهلية فهي خطوة ممتازة وناجحة جدا، ويكفي أننا نحافظ على أولادنا من خلال دراستهم في الداخل وخدمتهم في البلد. أما الاقتراح الثاني وهو انشاء بنك للمغتربين قال: ان هذا ليس من صالحنا، فنحن ننشيء بنك بالدولار، وفي هذه الحالة نشجع أوروبا وأمريكا. فلماذا لا نساهم في اقامة المشاريع الاستثمارية الاخرى وهي أفضل من البنوك؟ فنحن في هذه الحالة نستفيد ونفيد أولادنا وبلدنا، ونستثمر اموالنا ونفسح المجال لاولادنا ان يعملوا وبالتالي نخفف من البطالة.

وعن الوضع الاقتصادي في البلد قال: إنه وضع صعب حقا، وينعكس سلبا على المواطنين في الاردن. اما بالنسبة لنا فهو لصالحنا، اذ أن الدرهم اصبح يساوي عشرين قرشا، وهي لصالح المغترب في أن يصرف فلوسه بقيمة مضاعفة.

إعلان

يعلن لعموم المواطنين في منطقة بلدية المزار الجنوبي أن لجنة تسجيل الناخبين ستبدأ عملها بتسجيل الناخبين في بلدة المزار اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/١٧.

فعلى من تتوفر فيه المؤهلات التالية مراجعة لجنة التسجيل في دار البلدية لادراج اسمه في جدول الناخبين.

١ـ أن يكون أردنيا ذكرا كان أم أنثى أتم التاسعة عشرة من عمره.

٢ـ أن يكون قد سدد ضريبة الابنية والاراضي داخل المناطق البلدية أو ضريبة المعارف أو رسوم رخص المهن والحرف أو الصناعات أو رسوم جمع النفايات أو أية رسوم ضريبية بلدية أخرى لا تقل عن دينار واحد سنويا اذا كان مكلفا.

٤ـ ألا يكون فاقدا للقواه العقلية أو محجوزا عليه.

تحريرا في ١٩٨٩/٧/١١

رئيس لجنة تسجيل الناخبين
لمنطقة بلدية المزار عادل فواز الرواشدة

لقاء مع الشاعر شهيق زفير

حكايات

بقلم: عائشة الخواجا الرازم

.. هرول الاستاذ المخرج عن السلالم يستقبل الشاعر الضيف وهو يرحب به بمختلف أصناف العبارات الترحيبية.. وما ان صافحه حتى قرب أنفه من كتفه وكانه يستنشق رائحة عطر الصنوبر المرشوش على فوديه بعد حلاقة خاصة، من أجل لقاء تلفزيوني خاص، وقال المخرج مبتسما: أهلا يا أستاذي الكريم.. أهلا.. والله لو أتيح لي لخرجت لاستقبالك عند كراج السيارات، ولكنني كنت مشغولا.. أهلا.. شرفت مبنى التلفزيون وازددنا شرفا بقدومك.. قال الشاعر وهو يجول بناظريه أنحاء الاستوديو ويهز رأسه بإعجاب واضح: يا سلام.. والله لم اشهد مثل تجهيزات استوديوهات بلادنا في دول الغرب التي زرتها وعملت فيها.. ما شاء الله.. ما شاء الله.. كل شيء رائع حتى الارضية والمقاعد وحتى الازهار يا رجل طبيعية.. يا سلام.. قال المخرج: ونسيت أنك تستطيع التحدث بدون ميكروفون.وأن تجلس غير مقيد.. يعني تأخذ راحتك يا أستاذي.. ولكن عليك أن تجلس طبعا واضعا ساقا فوق ساق وإياك يا أستاذي والعصبية..!!..

قال الشاعر: عصبية.. كيف يعني؟!.. وهل يتحدث الشاعر إلى أحبائه ومعجبيه بعصبية؟!!.. فقال المخرج رافعا حاجبيه ورافعا يده اليمنى كمن يقسم يمينا غليظا: وخصوصا إذا كان شاعرا.. ابتسم الشاعر مزهوا وأردف بلباقة وصوت مرهف: نحن الشعراء نرى الناس كلهم زهرات بيضاء حساسة وكل كلمة غير صادرة من روح الشاعر وملكوت سمائه تشوه هذه الزهرة البيضاء المرهفة، وتحرق حواف أوراقها.. حتى أنت يا أخي المخرج زهرة الفن الرقيقة.. العطرة التي تصدر للناس أريج الاعمال الرائعة لولاك أيها الساهر وراء جدران التعب ودقائق الانغماس الفني المرهق لما كان هناك ترفيه أو ثقافة أو علم يشاهدونه ويتعلمونه.. ولما كان هناك شعر جميل ينساب في أروقة بيوتهم من أوتار الشاعر الصوتية الرخيمة.. احتضن المخرج الشاعر مسرورا. وهو يقول: الله يا أبو الشعراء.. حديثك شعر.. مفاهيمك شعر.. نظراتك شعر في شعر.. تعال معي.. تفضل لا ضامك الحظ..!!.. اجلس هنا على هذا المقعد الابيض المرتفع كمستواك الرفيع.. إجلس.. ولكن يبقى ما اوصيتك به.. لا داعي للتوتر فالعملية بسيطة.. قال الشاعر وقد جلس على المقعد فرحا منفوشا وهو يشير إلى رجل يجلس في زاوية الاستوديو.. يا حرام.. ماذا به ؟؟.. يبدو عصبيا جدا.. انظر.. أنظر.. ساقه ترتعش وتصطك قدمه بطرف بنطاله فترتد ذبذبات متسارعة غير مريحة.. خير إن شاء الله؟!..

قطب المخرج جبينه وهو يصافح المذيع الذي ظهر فجأة وقال.. هذا الرجل ضيف لحلقات علمية سيبثها التلفزيون ابتداء من الشهر القادم.. وهو كما تعلم رجل علم.. والعلماء متوترون دائما.. بالاضافة إلى أنه أجرى بروفات عديدة قبل نصف ساعة.. وسيتم التسجيل له بعدك أيها العزيز.. قال الشاعر: لماذا لا تجرون معه المقابلة قبلي.. أجاب المخرج وهو يربت على كتف المذيع ويوزع نظراته هنا وهناك.. ننتظر حتى يهدأ بعد عمليات الاعداد والتدريب..!!

جلس الشاعر على المقعد.. شد ربطة عنقه إلى الامام وأصلح من غرته.. اقترب المخرج من الشاعر.. لامس كتفيه.: اجلس.. اجلس.. أيوه.. ذراعك يا استاذي إلى الامام.. ذراعك الأخرى يرتكز كوعها على يد المقعد.. استرح.. أنزل كتفيك.. لا لا يا أخي.. لا تدفع صدرك مثل ديك الحبش إلى الامام.. حاول أو تقلل من بروز كرشك.. اضغط كرشك إلى الخلف.. لالا ماذا بك تقوس ظهرك.. لا تحني ظهرك أرجوك.. إنك تبدو كشيخ عمره مائة عام.. الله أكبر.. أشد شعري أمزق ملابسي.. أطلع من سقف الاستوديو!!.. لا تمط عنقك إلى الاعلى.. استرخ.. استرخ.. لا.. لا تضغط عنقك بين كتفيك.. ثم لماذا تنفش وجهك وصدغيك.. كنت أول جلوسك أجمل أجمل بكثير.. ولماذا تدفع قفصك الصدري إلى الامام كالحمام..؟.. اسند ظهرك إلى الكرسي بحق الانبياء.. ايوه.. اشرب أنفاسك ببطء.. أيوه.. شهيق زفير.. شهيق زفير.. شهيق زفير.. هز صدرك قليلا كي يستريح قلبك.. انفض عنك التفكير بكل شيء تعرفه عن الادب والشعر وعلم العروض ومدارس الشعر ومراحله.. ولا يهمك لن نتعبك بالأسئلة.. استرح يا أستاذي ودع ركبتيك اللتين تصطكان ببعضهما تنفرجان قليلا.. ركبتاك يا أستاذي.. يا عيني.. يا روحي.. ارفع ذقنك إلى أعلى.. لا تلامس صدرك بذقنك.. أيوه.. والان ابتسم كل شيء على ما يرام.. لا تخش اللقاء.. كله عبارة عن دقيقتين تقول فيهما عشرة أبيات من الشعر.. بعد استراحة لمدة ثلاثين دقيقة مع الأستاذ العالم الذي يجلس هناك.. وشهيق زفير.. شهيق زفير.

السيّدة الأولى تتذكّر

الناس والحفلات والبروتوكول

كانت الحفلات والمناسبات الاجتماعية تملأ جدول أعمال البيت الأبيض خلال فترة رئاسة «جيمي كارتر»، ليس فقط لرؤساء الدول ولكن للمجموعات والمنظمات النسائية والعاملين في شؤون الصحة العقلية.. وهؤلاء كانوا يخصونني.. وحتى الشعراء وأعضاء الكونجرس.. ولم يكن يمر يوم دون حفلات أو استقبالات، فخلال حملتنا الانتخابية أكدت أكثر من مرة أننا إذا ذهبنا إلى البيت الأبيض سنطلب منكم أن تأتوا لزيارتنا.. ولم يصدقني الكثيرون ولكن الالاف قبلوا دعوتنا، وكانت معظم الحفلات تقام في الحجرة الشرقية بعد أن أعددتها وجهزتها لاستقبال كل الحفلات كذلك كنا نقيم بعض الاحتفالات والحفلات والاجتماعات في الحجرات الحمراء والزرقاء والخضراء.. وكانت حفلات الغداء والعشاء التي تقام تكريما لرؤساء الدول من الأحداث الهامة للغاية، فخلال العشرين شهرا الاولى من وجودنا في البيت الابيض استقبلنا حوالي «100» رئيس دولة ورئيس وزراء وملك، وكنت أتولى مسؤولية إعداد حفلات الوصول وإعداد قائمة الضيوف وأماكن جلوسهم وقائمة الطعام وحفلات الترفيه التي تعقب حفلات الغداء أو العشاء، وبسبب هذه المهمة الثقيلة والتي كنت أرى أنه من الواجب علينا أن نجعل الضيوف الأجانب يشعرون بأننا نبذل كل ما بوسعنا من هذه الحفلات بما يكون له من أثر ايجابي عليهم.. ولذلك كنت أقوم بالاشتراك مع «جريتشن بوسطن» بالاجتماع مع المسؤولين بوزارة الخارجية لجمع بعض المعلومات عن دول الضيوف.. بعد ذلك كان «جريتشن» يذهب إلى سفارات هذه الدول ومع رئيس البروتوكول ليناقش العادات وما يحبه الضيوف وما لا يحبونه، ثم بعد ذلك تقرير عن هذه المعلومات ثم المجتمع لاتخاذ القرارات النهائية، وكان هذا نظاما جيدا ينتج عنه أن تكون الحفلات التي نقيمها حفلات مشرفة.. ومن المشاكل التي كانت تواجهنا وتواجه ضيوفنا.. ذلك القانون الفيدرالي الذي يقضي بالا تتجاوز قيمة أي هدية تقدم للرئيس الأمريكي أو إلى أي من أفراد أسرته «100» دولار.. ولذلك فكثيرا ما قدمت هدايا تزيد قيمتها على «100 الف» دولار، وكان الضيف الزائر يرفق بها فاتورة على أنها «99» دولارا، ولكننا كنا نقدر قيمة الهدية.. وإذا زادت عن القيمة المحددة كنا نبعث بها إلى مكتبة البيت الأبيض..

وكذلك كانت تواجهني مشكلة اختيار الفنانين الذين يقومون بإحياء الحفلات الفنية للزائرين من رؤساء الدول والحكومات وكانت تلك مهمة أخرى في غاية الصعوبة، وكنت أستفيد من التقارير التي يقدمها «جريتشن» بعد استشارة سفارات الدول التي يقوم رؤساؤها بزيارة الولايات المتحدة.

ما زالت المتحدثة هي «روزالين كارتر»، وما زالت تتذكر وتقف شاهدة على التاريخ في «كامب ديفيد» والسيدة الأولى القادمة من «جليترز» تتحدث

عن واحدة من أهم إنجازات زوجها.. معجزة استطاع الرئيس «جيمي كارتر» أن يحققها، وهي اتفاقيات «كامب ديفيد».. الخطوة الأولى للسلام بين مصر واسرائيل بعد عداوة استمرت كثيرا..

وعندما تتحدث «روزالين» عن «كامب ديفيد».. يصبح للسياسة معنى اخر.. فروزالين عاشت ثلاثة عشر يوما في «كامب ديفيد وكانت تتعامل مع هذا الامر على أنه مسألة «حياة او موت» بالنسبة لتاريخ زوجها ثم إنك تلمح في حديثها شيئا من الخصوصية.. بالطبع ستتحدث عما كان «ياكله» الذين اجتمعوا في «كامب ديفيد».. ستتحدث عن المشاعر الكامنة وليست المعلنة التي سادت جو «كامب ديفيد» في تلك الايام الصعبة:

في سبتمبر عام 1978 كنا في «كامب ديفيد» ولكن هذه المرة كانت تختلف عن كل مرة سابقة.. فقد كنا في انتظار وصول كل من الرئيس المصري «أنور السادات»، و«مناحيم بيجن» رئيس وزراء اسرائيل اللذين كان «جيمي» قد دعاهما إلى هذا المكان الجميل بأمل تحريك جهود السلام التي كانت شبه متوقفة في الشرق الاوسط.. وقد قبل كلاهما الدعوة وكان موعد وصولهما وشيكا.. كان كل شيء معدا، اتخذت إجراءات أمن إضافية مشددة للغاية، فليس من السهل ان يجتمع ثلاثة من رؤساء الدول معا في مكان واحد دون مثل هذه الاجراءات. وقد بذلنا جهودا كبيرة بالاشتراك مع «كيت دوبيل» رئيس البروتوكول وقمنا بعمل استعدادات غير عادية حتى نوفر الراحة لكل من سيكون موجودا.. وتضم «كامب ديفيد» أكثر من «كابينة» أو «شاليه».. وقد اخترنا الكابينة التي يطلق عليها «اسبن» كي تكون مقرا دائما لنا.. واخترنا كابينة «دوج روز» لاقامة السادات وزوجته، أما «بيجن» وزوجته «عليزا» فقد اخترنا لهما كابينة «بيرش» ولم تكن الكباين الثلاث تبعد كل منهما عن الاخرى أكثر من 100 ياردة.. أما باقي الضيوف والمسؤولين وأطقم المساعدين، فسوف يقيمون في كباين صغيرة.. فلم تكن لدينا أماكن كافية ولذلك فعندما قدمنا خطط الحجرات للمسؤولين المصريين والاسرائيليين الذين جاءوا قبل بدء المؤتمر، قال كل منهم أنه يحتاج إلى المزيد من الحجرات.. وتم إعداد مركزي اتصال، أحدهما للمصريين والاخر للاسرائيليين بخطوط اتصال مباشرة بدولهم.. وقد توقعنا حضور أكثر من 100 شخص عندما تم حساب المسؤولين الذي سيحضرون حيث أن كل زعيم لابد وأنه سوف يحضر كبار مستشاريه بالاضافة إلى طاقم إداري، وبالتأكيد سوف يحضر كل زعيم طبيبه الخاص وسوف يحضر السادات بالطبع «الطباخ» الخاص به بسبب ظروفه الصحية، فقد كان الطعام الذي يتناوله السادات مقيدا ومحددا، وكانت وجبته الأساسية عبارة عن لحم مسلوق وخضار مسلوقة كذلك.. وكان يشرب الشاي بالنعناع ومحلى بعسل النحل.. وكانت ترتيبات الطعام معقدة للغاية، فسوف يقوم طباخ السادات الخاص بإعداد كل طعامه وسوف نحتاج إلى طعام «الكوشير»، وهو الطعام المحلل لليهود لبيجن ولأي مسؤول اسرائيلي يفضل هذا الطعام.. أما طعامنا نحن فسوف يعد بالكابينة الخاصة بنا، ولكن سيكون علينا إطعام كل المشتركين.. وبعد الكثير من المناقشات قررنا إعداد كل الطعام للرؤساء الثلاثة في كابينتنا في «اسبن» بما فيه طعام «الكوشير».. وقد كانت فكرتنا أننا وجيمي ان نتناول طعامنا في كابينتنا ويتناول كل من السادات وقرينته وبيجن وقرينته طعامهما في اماكن إقامتهما.. أما باقي المسؤولين فسوف يتناولون طعامهم في «لوريل»، وهي صالة طعام طاقم العاملين، وكان ملحقا بها مطبخ كبير وصالة لتناول الطعام ومساحة كبيرة للجلوس ومدفأة كبيرة واجهزة تلفزيون.. ولكن «بيجن» وزوجته كانا يفضلان كثيرا تناول الطعام مع باقي المسؤولين الاسرائيليين مما كان يسبب أزمة في المطبخ، فقد كنا نضطر لاضافة المزيد من طعام «الكوشير» في الصالة لان كل من يتناول الطعام مع «بيجن» كان يطلب «الكوشير» بينما يقل الطلب على هذا الطعام اليهودي عندما يتناول «بيجن» طعامه في كابينته.. كان الطعام لذيذا في «كامب ديفيد» وكانت شهية المسؤولين الموجودين مفتوحة للغاية.. فقد كان كل أعضاء الوفدين يعتقدون أول الامر أنهم سيشاركون في كل الاجتماعات ولكن ذلك لم يحدث، ففي معظم الاحيان كان الكثيرون يجدون وقت فراغ كبيرا، كانوا يطلبون المزيد من الطعام حتى أن معظمهم قد خشي من زيادة الوزن، ولكن غابة «كامب ديفيد» كانت موقعا طيبا لممارسة المشي، ولكن قبيل انتهاء المحادثات شكا الكثيرون من زيادة في الوزن تراوحت بين «15.10» رطلا زيادة.. وكانت هناك ترتيبات خاصة لذلك، فقد طلب مكان خاص لتؤدى فيه الصلوات ولذلك تم تحويل إحدى قاعات السينما إلى مسجد مؤقت، واخترنا «هوللس» وهي الكابينة التي كانت تستخدم كمركز استقبال في «كامب ديفيد»، كمكان اجتماعات في محادثات السلام، وكان موقعها مناسبا فهي تتوسط الكباين الثلاث للرؤساء، وكان بها غرفة صغيرة للقراءة، وكانت هذه الغرفة أفضل مكان للمباحثات ولخلق الجو الذي أردناه بعيدا عن غرفة المؤتمرات الرسمية الباردة في «لوريل».. وكان بهذه الكابينة غرفة بها كذلك شاشة عرض سينمائي لكي تخرج المجتمعين من جو المفاوضات الحادة والخطيرة.. وقد أبلغني المهندس الذي كان يتولى تشغيل جهاز العرض أنه تم خلال أيام المباحثات التي استغرقت «13» يوما عرض «58» فيلما، وقد وقرنا كذلك بعض الألعاب للتسلية مثل الشطرنج والبيلج بونج.. كان هذا هو بالتأكيد المكان النموذجي لمحادثات السلام وهو ما أعطى للمشاركين فرصة من عدم الرسمية.

*** «روزالين كارتر».. شاهدة على التاريخ**

هدف من أهداف كارتر..

كان «جيمي» - حتى قبل تنصيبه - قد قرر أن يكون العمل من أجل السلام في الشرق الأوسط هو واحدا من أهم مسؤولياته، وكان «جيمي» مقتنعا بأن إنهاء الحرب في هذه المنطقة هو شيء حيوي لسلامة العالم، وكان «جيمي» مقتنعا بأن الوقت قد حان لكي يبدي العرب والاسرائيليون استعدادا للتفاوض.. وقبل أن يبدأ محاولاته المحددة لتحقيق هذا الهدف لم يكن أي زعيم عربي قادرا حتى على . الاعتراف بحق اسرائيل في الوجود. كذلك بدا «مناحيم بيجن» رئيس وزراء اسرائيل الجديد - في ذلك الوقت - متعنتا في وجهات نظره. ولكن جيمي استمر يعمل مع زعماء كل الدول المعنية، وحدث الانفراج في النهاية عندما قام الرئيس انور السادات بزيارته التاريخية للقدس في «نوفمبر 1977». وقد أسفرت هذه الخطوة عن فرح ورعب للاسرائيليين.. فقد كانوا يرغبون في السلام ولكنهم يخشون الثقة في أعدائهم القدماء.. وعارضت دول عربية اخرى المبادرة المصرية بشدة.. ولكن بعد عدة اسابيع بدا كل الاتجاه نحو السلام يضيع مرة أخرى، وبدت كل الامور غير قابلة للتسوية.. وفي «يوليو» كان «جيمي» يسير معي

. في البيت الابيض

في غابات «كامب ديفيد» وقال إن لديه فكرة وهي أن هذا المكان جميل جدا وأنه لا يعتقد أن هناك شخصا في العالم يمكن أن يقيم في هذا المكان القريب من الطبيعة والأمن والمنعزل عن العالم، ويظل يحمل ضغينة.. وقال انه يعتقد أنه لو نجح في إقناع كل من السادات وبيجن في الحضور إلى هنا معا فإنه سيكون بإمكانهم العمل على حل بعض المشاكل أو على الأقل يمكنهم أن يتعلموا كيف يفهمون بعضهم البعض بطريقة أفضل، وربما حدث بعض التقدم.. وقد وافقته على ذلك وشجعته على المضي قدما لتحقيق الفكرة.. وبعد تفكير وحديث حول هذا الموضوع قرر «جيمي» انها فكرة تستحق المحاولة.. ورغم كل مخاطر الفشل سياسيا ولكنه يبدو من الواضح انه لا يمكن أن يكون هناك اتفاق بين الدولتين دون مساعدة من الولايات المتحدة، فقد كان هناك العديد من التصريحات المتشددة اتخذت بحيث أصبح من المستحيل على أي زعيم منهما أن يغير موقفه دون وجود طرف ثالث يكون بمثابة من يحمل خطايا غيره.

*** أسرار «كامب ديفيد» من الباب الخلفي كما عرفتها من «جيمي» !**

حامل الخطايا

وسألت «جيمي»: وهل تريد أن تكون أنت من يتحمل الخطايا؟ فرد قائلا: وما هو الجديد في ذلك إذن؟.. فقلت له: وماذا إذا جاء الزعيمان ووقع الفشل الذريع.. إنك لا تخشى الفشل يوما.. فكثيرا ما قال لي «جيمي»: إنك يمكن أن تضمني انك لم تفشلي أبدا إذا لم تقدمي على المحاولة إطلاقا.. ولكنك في الوقت نفسه ستضمنين انك لن تنجحي ابدا..؟! المفروض ان اجتماعات القمة تعقد بين الزعماء عادة بعد تسوية كل الخلافات حيث يجتمعون لاتخاذ القرارات النهائية ويعلنون انباء طيبة للصحافة.. ولكن «جيمي» - كسرا لكل القواعد - قرر أن يجتمع مع الطرفين المتنازعين لكي تبدأ المحادثات دون أي ضمان لنتائج ايجابية بل وفوق ذلك فهو كوسيط سيكون عليه أن يتحمل تبعة عداء كل طرف للاخر.. وقد كانت ثقتي فيه كبيرة، فقد اعتقدت في داخلي بانه إذا كان هناك من يمكنه تسوية هذا الامر فهو «جيمي».. ورغم أن كل مستشاريه لم يكونوا متاكدين، فقد طلب عقد اجتماع خاص مع كل من «والتر مونديل» نائبه، و «سيروس فانس» وزير خارجيته، و «هارولد براون» و «زبجنيو بريجنسكي» و«جودي باول» و«هاملتون جوردان».. وعندما أبلغهم بما يدور في رأسه لم يعتقد أي منهم بأن هناك أي فرصة للنجاح، رغم أن أيا منهم لم يكن لديه بديل..!!

وفي «يونيو» ناقش «جيمي» الفكرة مع مجموعة صغيرة من مستشاريه السياسيين من بينهم «تشارلي كيربو» و«كلارك كليفورد» و«صول لينوويتس» و«أرولد شابيرو»، وحاولوا جميعا إثناءه عن هذه الفكرة ونصحوه بعدم التورط في مفاوضات الشرق قائلين: إنها لعبة خاسرة، وإن الأمل في نجاحها ضئيل، وأنه لا يتحمل مثل هذا الفشل، لأنه في حاجة إلى نجاح.. وذكروا جميعا أن الحرب بين العرب واليهود عمرها مئات السنين.. فكيف يعتقد أن إنهاءها أصبح ممكنا حاليا؟؟..

أصغى جيمي لكل حججهم، ولكنه كما كتب في مذكراته مؤخرا: إن أحدا - بما فيهم أنا - لا يمكن أن يفكر في طريق محدد للنجاح، ولكن الجميع يمكنهم أن يحددوا «سيناريو» الفشل، رغم رغبتهم جميعا في النجاح؟.

*** كان الطعام لذيذا في «كامب ديفيد». وكانت شهية المسؤولين الموجودين مفتوحة للغاية!!**

ضرورة وجود «عليزا» و«جيهان».!!

وفي أوائل «اوغسطس 1978» طار «سيروس فانس» إلى مصر واسرائيل لكي يسلم بنفسه الدعوات لزعيمي الدولتين اللذين قبلاهما بكل حماس. وقد



. غداء عمل في مكتب البيت الأبيض

كانت الدعوتان تشملان زوجتي الزعيمين والسبب في هذا كما قال لي «جيمي» أن وجود الزوجات في مثل هذا الجو الصعب سيكون مفيدا، فنحن نعرف أن بيجن - بصفة خاصة - كان في وجود زوجته «عليزا» أكثر راحة وأكثر استعدادا للحديث بصراحة.. فقد كان «بيجن» يتحدث مع «كارتر» ذات مرة خلال حفل عشاء خاص، وكانت «عليزا» هناك كان بيجن صريحا وواضحا.. ولكن بعد العشاء وعندما بدأ اجتماعه مع جيمي في المكتب البيضاوي تحول إلى الشخصية الرسمية المقاتلة والمنسحب من الاجتماع وهو متردد في بحث أية بدائل لمواقفه المتشددة في الموضوعات المثيرة للجدل.. من هنا كان وجود «عليزا» ضروريا!!

وفي الحلقة القادمة لنا لقاء

أحمد عز الدين بركات

استراحة

كيف تري الطالع يا نجوم؟

جائزة الضحك

أعزاءنا القراء:

اليكم فيما يلي الطرائف الثلاث التي فازت بمسابقة اضحك واربح وهي على التوالي:

○ الطرفة الأولى، وقد فازت بجائزة قدرها ثلاثة دنانير:

مثقف

سأل رجل ابنه الذي كان يدرس في الخارج:
- شو معنى واحد بالانجليزي يا ابني؟
- «ون»..
- وما معنى عشرة بالانجليزي؟
- فقال الولد: معناها يابا عشر ونات!!

أحمد سليم جار الله
السعودية - القصيم

○ الطرفة الثانية، وقد فازت بجائزة قدرها ديناران:

خائفة

طلب بعض المدعوين في حفل تكريم الموسيقي الفرنسي العالمي «سان هانز» من احدى الفتيات أن تغني جزءا من أوبرا شمشون ودليلة، فتقدمت منه الفتاة بأدب وقالت:
- أنا خائفة يا سيدي.
- فقال لها: وأنا كذلك يا فتاتي!!

كريم محمد مصطفى
الكرك.

○ الطرفة الثالثة، وقد فازت بجائزة قدرها دينار واحد:

البخيل والشحاد

رن شحاد باب رجل بخيل وقال له: «حسنة لله»..
قال البخيل: روح من هون - الله يبطلب حسنات.
قال الشحاد: حسنة لوجهي انا.
قال البخيل: روح من هون، وجهك بيقطع الرزق!!

أكرم أيوب السمهوري
المدينة الرياضية - عمان

وننشر - ثانيا - طرفتين فقط، لضيق المكان، مع الاعتذار للاخوة القراء:

تأكيد

الرجل للشحاد: كيف أتأكد انك أعمى؟!
الشحاد: بسيطه، اترى هذه اللافتة المكتوب عليها الاعلان؟!
الرجل: نعم اراها
الشحاد: انا لا أراها؟!

مي محمود أبو رزق - عمان

للتأكيد

طلب أحد الاصدقاء من صديقه 20 دينارا كقرض، فقال له خذ هذا المفتاح وتوكل على الله واذهب في خامس شارع على ايدك الشمال في سادس حارة على ايدك اليمين وفي رابع عمارة في سادس دور في عاشر شقه افتحها بعد ثلاث غرف تجد ثلاث خزائن افتح الرابعه بعدها ستجد «مصحف» أحضره لي أحلفلك انه ما بجيبي ولا قرش!!

حسن علي الحجايا
سحاب

تهانينا للاخوة الفائزين وحظا أوفر للاخرين.

الحمل

في الحياة: عليكم الانتباه جيدا لمصاريفكم هذا الاسبوع، وانتبهوا جيدا لما انتم عازمون على توقيعه من مستندات.
في الحب: تصرفكم الأخير قاد الامور فيما بينكم وبين حبيب القلب إلى سوء تفاهم.. وربما أدى هذا إلى تدمير في رباطكم العاطفي معه.
في الصحة والحظ: انتم بحاجة إلى زيارة طبيب الاسنان، رقم الحظ 5. اللون الاسود.

الأسد

في الحياة: يجب أن تكون خططكم متوافقة مع أحداث هذا الاسبوع.
في الحب: عليكم حل مشكلتكم العاطفية بتصميم اكيد، لان تأجيل الحل سيعقد الامور ويصعب بعدئذ حلها، يوم الخميس والجمعة سيكونان يومين سعيدين بالنسبة لكم.
في الصحة والحظ: انتم بحاجة إلى تخفيض وزنكم.. رقم الحظ 7 يوم السعد السبت.

القوس

في الحياة: سيكون من الصعب عليكم إصلاح ما فسد، بسبب تصرف متهور صدر من أحد الزملاء.
في الحب: حاولوا إعطاء أهمية أكبر للانسان الذي يهمكم امره عاطفيا.
في الصحة والحظ: صحتكم ستكون على ما يرام من الان فصاعدا. لون الحظ الاحمر. يوم السعد الاثنين.

الثور

في الحياة: توقعوا تطورا منطقيا في ظروف العمل، وحافظوا على هدوء اعصابكم تحصدوا افضل النتائج.
في الحب: انتبهوا جيدا لان هناك احتمالا لتأزم العلاقات بينكم وبين الحبيب.
في الصحة والحظ: تجنبوا مجاري الهواء.. حجر الحظ المرجان يوم السعد الاربعاء.

العذراء

في الحياة: المشاكل التي ستظهر في محيط العمل يمكن حلها إذا أبديتم الهدوء وحسن التصرف.
في الحب: فرصة مناسبة تتاح لكم لتحسين وإصلاح الاوضاع التي نشأت عن سوء تصرفكم مع حبيب القلب، فلا تدعوها تفوتكم.
في الصحة والحظ: انتم بحاجة الى تنظيم وجبات طعامكم.. لون الحظ الاخضر وحجر الحظ الالماس.

الجدي

في الحياة: سيكون التطور بسيطا في محيط العمل، هناك امل في تطور افضل في المستقبل فلا تيأسوا.
في الحب: الغيوم التي تغطي سماء الحب ستنقشع عما قريب.
في الصحة والحظ: الوقت مناسب للنساء المتزوجات كي يحملن.. اللون الابيض وحجر الحظ الالماس.

الجوزاء

في الحياة: احتمال تعقد بعض الامور في محيط العمل وارد هذا الاسبوع
في الحب: يلزمكم الراحة النفسية، وربما ساعدكم في ذلك رحلة إلى الخارج، لانكم معرضون إلى إرهاق ربما يؤثر على علاقتكم مع حبيب القلب.
في الصحة والحظ: سيشغل بالكم صحة انسان عزيز عليكم.. رقم الحظ 7.

الميزان

في الحياة: لا تتساهلوا في مجابهة الحالة العويصة التي ربما وقعتم فيها لان نتائجها ستكون ذات تأثير كبير على مستقبلكم.
في الحب: الظروف العاطفية جيدة بالنسبة للعزاب، اما المتزوجون فليست كذلك!
في الصحة والحظ: انتم بحاجة لزيارة عيادة الطبيب لاجراء بعض الفحوص. رقم الحظ 1، حجر الحظ الياقوت.

الدلو

في الحياة: نجاحات مهمة في محيط العمل تؤدي إلى تحسن وضعكم المعنوي والمادي.
في الحب: كل الشواهد تدل على تحسن ملموس في احوالكم العاطفية، وستنقشع الغيوم عما قريب عن سمائكم.. وسيظهر لكم حبيب القلب محبا مخلصا.
في الصحة والحظ: صحتكم تتطلب منكم هدوء الاعصاب.. يوم الحظ الخميس.

السرطان

في الحياة: المشاكل في محيط العمل التي طالما ارقت مضاجعكم ستجد طريقها إلى الحل قريبا.
في الحب: الطريق إلى السعادة صعب جدا، والوصول إليها لا يستدعي فقط المحاولة بل الاصرار والتضحية. عليكم إعادة المحاولة.
في الصحة والحظ: توعك صحتكم عائد لاسباب نفسية حاولوا التخلص منها، رقم الحظ 1- يوم السعد الخميس.

العقرب

في الحياة: هناك هبوط بسيط في احوالكم الاقتصادية، وسوف تتحسن بعد بذل القليل من الجهد.
في الحب: اقضوا على الشكوك التي تراودكم فلا اصل مطلقا لها. ثقوا بحسن نوايا حبيب القلب. كل شيء سيكون على ما يرام إذا ما صفيتم النية.
في الصحة والحظ: زيارة لعيادة طبيب العيون ستكون ذات نفع لكم، يوم السعد الاحد.

الحوت

في الحياة: عدم اللامبالاة وعدم الاهتمام سيؤدي بكم إلى نكسة في محيط العمل.
في الحب: تحسن ملموس في علاقاتكم العاطفية، اظهروا حسن النية لحبيب القلب لانكم خذلتموه مؤخرا.
في الصحة والحظ: لا تلبسوا الخفيف من الملابس لان الطقس متقلب. يوم الحظ الاربعاء.. وحجر الحظ الالماس.

من أوراق امرأة ساخطة

هذا رد على ما كتب تحت زاوية «من اوراق امرأة ساخطة» بتاريخ 98/6/17 من القارىء: زياد - المفرق:

«للصبر حدود»

للصبر حدود يا صاحبة اللسان الطويل والعقل القصير والقلب الفقير للحب والانسانية..

أيتها المسترجلة الساقطة وليست الساخطة لأنك لا تستحقين الاحترام في الكلام بل القسوة والالام، لأن من هي مثلك لا تصلح لأن تكون من ذوي جنسها الرقيق القلب، أيتها المسترجلة إن الغرور قد أعماك وجعل منك امرأة تافهة لا تصلحين لان تكوني زوجة صالحة يتمناها كل رجل عاقل.

انك كالحرباء تتلونين بالوان الحقد والغرور الزائد الذي يجعل منك شيئا يودّ كل رجل التخلص منه. ايتها المسترجلة أنت وأمثالك من النساء المسترجلات التافهات انكن تقمن بتغطية الحقيقة بقناع زائف، وتختبئن انفسكن وراء ستار شفاف.

اننا لا نلومك بل نلوم انفسنا لاننا اتحنا لك المجال لترفعي صوتك بوجه اسيادك «الرجال». يا ايتها المتعجرفة يجب عليك ان تلزمي الصمت ولو للحظة، لتعرفي حقيقة نفسك وأين سوف يكون مقامك، وما هو مصيرك في عالم الرجال يا ايتها المسترجلة الفاشلة في عالم النساء والرجال، والمنبوذة من هذه الحياة، لانك تخجلين حتى من أن تقولي للناس بانك امرأة والحقيقة هي انك امرأة مسترجلة.. ملك للرجال وليس ملك نفسها.

ايتها المسترجلة يا صاحبة اللسان الطويل الذي لا يصلح سوى ان يكون مطرقة بين يدي حداد، يا ايتها المغرورة المنحرفة عن طريق الانسانية. في الحقيقة انك لعار على من هم من جنسك، ولعار علينا نحن ايضا الرجال.

واذا اردت معاتبة الرجال، فان من الافضل لك ان تكتبي الى زاوية هو وهي وليس الى كل الرجال لانه هو الوحيد الذي يتكلم بلسان بليد كل اسبوع الف كلمة بكلمة، فعسى الله ان يوقعكما في بعض ان شاء الله.. وهل يمكن ان تردي علي بعدما قمت بتعريفك على نفسك، ام انك سوف تختفين وراء الستار الشفاف الملون برائحتك الكريهة؟ تبا لك وسحقا لك من امرأة تافهة وساقطة وفاضية اشغال..؟؟.

تصوير الشباب: زياد - المفرق

هو و هي

إلى الأب الواقعي:

إلى سيد النساء جميعهن ورئيسهن وتاج رأسهن، إنني أحد المخدوعين في النساء فهن سبب كل وباء وهن مخربات العقول.. وكثيرات الأقوال وقليلات الأفعال، وطويلات اللسان وعديمات الايمان، أين المرأة الحقيقية التي كانت تختفي عندما تلمح طيف رجل أين المرأة التي كانت تحترم زوجها وتطيع أوامره.. أين مثل هذه المرأة؟

إنهن نساء زمان يا واقعي - أما المرأة اليوم والتي مع الأسف وصلت إلى أعلى مراحل التعليم والثقافة، ومع هذا لا تحترم زوجها ولا تطيع أوامره وترفع صوتها في وجهه وكأنها هي الرجل وليس هو، فبالله عليك هل مثل هذه تستحق أن يطلق عليها لقب الجنس الناعم؟.. لا وألف لا فهذه ليست امرأة بل رجل في ثوب امرأة، وأنا أتحدى أي امرأة أن تقف أمام أمثالك من الرجال الذين هم رجال بمعنى الكلمة، فأنا منذ صدور زاويتك التي كشفت لنا الحقيقة أعلنت التحدي على جميع النساء، وأعلنت وقوفي إلى جانبك وإلى صفك، وأطلب من كل رجل حقيقي أن يقف في وجه ا... أة ولا يترك لها فرصة حتى لا تسيطر عليه وتتحكم فيه بل عليه أن يكون هو الآمر والناهي، وهو الذي كلمته لا تنزل الأرض، وتنفذ دون نقاش وجدال، وإني أعجب من النساء اللاتي يطالبن بالمساواة مع الرجال، فكيف تطالب امرأة أن تتساوى بالرجل، وهو سيدها وولي نعمتها وتاج رأسها؟!.

ابن الواقعي: طالب العنزي - السعودية

للرجال.. للرجال فقط

الى الصديق طالب العنزي - السعودية:

اراك تعترف بانك خدعت في النساء، وتقر بانهن سبب كل وباء وهن مخربات العقول وطويلات اللسان وعديمات الايمان، كما اراك قد لقبت نفسك «ابن الواقعي»، وانا الواقعي ارفض ان يكون امثالك ابناء لي.. فكيف تسمح لنفسك بان تثق بالمرأة وتتعامل معها؟... وانت لست اول من خدعته حواء من الرجال.. فتاريخهن عريق وحافل!!

وكم من رجل بات على الرصيف، بفعل غدر امرأة وعبثها المجنون.. وها انت يا عديقي تعترف بانك احد المخدوعين!!.. اذن غدرت بك امرأة خانتك داست مشاعرك واحساسك.. وشربت نخب الانتصار على اشلاء عواطفك الممزقة..!!.

وغيرك من الرجال كثيرون خدعوا.. ومرغتهم حواء في وحل الضياع.. وما زالوا سادرين في استسلامهم وخنوعهم وهؤلاء ليسوا بالرجال ولا انصاف الرجال!!

للرجال.. قلنا للرجال فقط

إن جدي واقع في كتابه «البراقع لا تخفي حقيقة القراقع»، يؤكد على ان المرأة هي المرأة منذ الازل.. خيانة وخداع وكذب.. ولئن تطور الزمن فقد تطورت معه اساليب الخداع عند المرأة وتلونت كما تتلون الحرباء!!، فلا تحاول ان تبرىء حواء مما ارتكبته، وما زالت ... بحق الرجال..

فإذا اردت أن ترضي الواقعي حقا فاشهر سيفك بلا هوادة.. وحارب النساء بلا رحمة.. ولا تقل: كن وكن..!! بل قل: إنهن ماكرات خادعات قل إنهن شر ووباء.. والافعى تظل أفعى من رأسها إلى ذيلها!!

فهل فهمت.. وهل أدركت الحقيقة؟

الواقعي

عزيزي القارىء: طالع تلكس واقعي في صفحة عزيزي المحرر

فنون | مسرح | فنون | سينما | تلفزيون | فنون | إذاعة | فنون

«الوراثة» الفنية!

هل سيأتي اليوم الذي نرى فيه المجال الفني عبارة عن شبكة قوية خيوطها عائلات الفنانين والفنانات؟

لا شك ان هذا الأمر يمثل سببا رئيسيا في هبوط المستوى الفني، فأي وجه جديد حاليا هو ابن أو أخ أو أخت او ابنة أو يمت بصلة قرابة لأحد كبار الفنانين، أو الفنيين في نفس المجال، وبصورة أوضح أصبح الممثل الجديد حاليا مفروضا رغما عن أنف الفن ذاته!!

وتسأل عن السبب في هذا الوضع؟ فيقولون لك: اننا نبحث عن الاكاديمي الذي تخرج من المعهد!!

وفي المعهد تجد 16 شابا وفتاة كلهم أقارب فنانين أيضا، وتصبح هذه القضية متعلقة بتساؤلات متعددة: هل من الضروري أن يكون ابن الفنان فنانا؟ هل يمكن فرض «فلان» على الجمهور لمجرد انه ابن «علان»؟الى متى ستستمر الدعاية لفرض هذه الوجوه البعيدة كل البعد عن الفن؟!

والى متى سيتحمل المخرجون ممثلا ناشئا يبدأ التمثيل من حواجبه؟ وبعد كل هذه التساؤلات.. هناك سؤال أخير: الى متى سيستمر هبوط الفن؟!

الحب بالعملة الصعبة

المخرج نجدي حافظ يجمع الهام شاهين وايمان البحر درويش في ثاني لقاء لهما مع بعضهما في فيلم «الحب بالعملة الصعبة»، ويدور حول مشكلات الشباب في الحب وخاصة المادية. ويشترك فيه أحمد راتب وعادل عمار. وكتب قصة الفيلم ضحى نجدي.

- الهام شاهين

استقال محمود ياسين وتفرغ للستات!!

الفنان «محمود ياسين» بعد أن قدم استقالته من منصبه كمدير للمسرح القومي المصري، يدخل الاستديوهات ليمثل الفيلم الكوميدي «الستات» وأحداث هذا الفيلم تدور حول عدة مواقف طريفة تحدث لرئيس تحرير إحدى الصحف مع عدد من النماذج المختلفة للمحررات الناشئات، فكل منهن لها مشكلة مختلفة ومواقف طريفة مع رئيس التحرير.

- محمود ياسين

يشترك في البطولة مع محمود ياسين «الستات» شهيرة، وفيفي عبده، وعبله كامل، ويخرجه سعيد مرزوق.

وجهة نظر «عروة زريقات»

ضمن دورته البرامجية الجديدة بدأ التلفزيون الاردني تقديم البرنامج الدرامي «وجهة نظر» من اعداد وتقديم عروة زريقات وإخراج نجدت أنزور.

يطرح البرنامج في كل حلقة ولمدة «15 دقيقة» ظاهرة من الظواهر الاجتماعية والاقتصادية في المجتمع المحلي، ثم يقدم ندوة تؤخذ من خلالها اراء مجموعة من الناس إزاء القضية المطروحة.

يشارك في البرنامج مجموعة من الفنانين منهم هشام هنيدي، ساري الاسعد، داود جلاجل، نادرة عمران، علي عبد العزيز، مارجو أصلان، عثمان الشمايلة وغيرهم.

عروة زريقات

فؤاد المهندس العجوز والحب

الفنان الكوميدي فؤاد المهندس يعيش هذه الأيام حالة طوارىء في السينما، فهو يستعد لتصوير أحداث الفيلم الكوميدي الجديد «أسعد الله مساك» مع الفنانة الكوميدية سعاد نصر، الفيلم قصة وسيناريو وحوار عصام الجنبلاطي، والاخراج ابراهيم الصحن وفي نفس الوقت يمر هذا الرجل العجوز بقصة غرامية مع فتاة لجأت له من «فالوكته» الى أن يعثر عليها شقيقها، ويقتلها وسط دموع العجوز العاشق، هذه ملخص لقصة فيلم «العجوز والحب» الذي يصوره الفنان فؤاد المهندس في دور العجوز ومعه في البطولة «صابرين» وأحمد بدير ومن اخراج «نادية حمزة».

- فؤاد المهندس

فيروز تغني في القاهرة

- فيروز

في أول زيارة للفنانة العربية المحبوبة فيروز للقاهرة، منذ 14 عاما من الغياب عن مصر. وجدت الفنانة فيروز حشدا هائلا من المستقبلين لها، وهم عشاق صوتها الجميل، والمعروف أن فيروز ستشارك في مهرجان الأغنية على مسرح الصوت والضوء بالهرم أيام 15، 16، 18 من يوليو الحالي، وسوف تشدو بأغنية «مصر عادت شمسك الذهب».

رحلة سعيدة لماهر خماش

عاد الفنان الاردني ماهر خماش، بعد الاصابة التي تعرض لها خلال تصوير مسلسل «رحلة سعيدة» وأدت إلى كسر يده مما أبعده عن العمل لمدة شهر.

وأنهى التصوير في المسلسل وهو من تأليف هايل العجلوني وإخراج محمد العوالي

وبطريقة كوميدية، يقدم ماهر خماش دور شخصية «صبري» رجل الاعمال الطموح والخيالي الذي يحاول انتهاز الفرص لتحقيق طموحاته والوصول لاهدافه الا ان غياب الوعي والتخطيط لديه يفشل اعماله ويؤدي لفضح اعماله الاحتيالية والنصب.

ماهر خماش

يشارك في التمثيل حسن ابراهيم، ايمان هايل، عاكف نجم، علي عبد العزيز، رشيدة الدجاني، والوجه الجديد ربيع زيتون.

للحب وجه اخر

يجري الاستعداد حاليا لتصوير السباعية التلفزيونية «للحب وجه اخر» وهي من تأليف منذر رشراش وإخراج سالم الكردي.

وتناقش السباعية المشاكل الأسرية، من خلال بعض الشرائح الاجتماعية، وتركز على انحرافات الشباب وغياب توجيه الأهل لهم. كما تؤكد على الصفات الحميدة والحسنة التي يجب أن يتحلى بها هؤلاء من خلال الحوادث الدراسية.

وهي من بطولة رفعت النجار، أحمد قوادري، عاكف نجم، ساري الأسعد، شاكر جابر، أميرة محمود، علي عبد العزيز، ايمان كامل وفارس مصطفى.

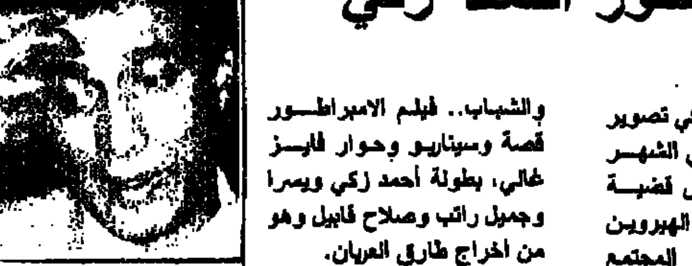
الولد يقش

فاروق الفيشاوي يشارك سماح أنور بطولة فيلم «الولد يقش»، يشترك في الفيلم نعيمة الصغير وعبدالله فرغلي، ويكتب سيناريو وحوار الفيلم أنور عبدالله، والد البطلة، ويخرجه بركات.

- فاروق الفيشاوي

الامبراطور أحمد زكي





أحمد زكي

يبدأ الفنان أحمد زكي تصوير فيلم: الامبراطور في الشهر القادم، وهو يناقش قضية المخدرات، وخاصة الهيروين وعصاباتها، التي تدمر المجتمع والشباب.. فيلم الامبراطور قصة وسيناريو وحوار فايز غالي، بطولة أحمد زكي ويسرا وجميل راتب وصلاح قابيل وهو من اخراج طارق العريان.

الجميع في مهرجان جرش 89

من بعثة شيحان: نايف الطوره، وحاتم علي
جرش



صور من المهرجان

○ الساحة الرئيسية:

سيل من الفرح البشري ينتشر هنا وهناك بين الاعمدة القديمة، يحرك الكثيرين على أنغام موسيقات القوات المسلحة أمام معارض الحرف اليدوية، والفرق الفولكلورية الأصيلة، والعديد من معارض الخزف والتحف الوطنية.

○ أرتيمس:

على هذا الهيكل العظيم امتزجت اصوات الشعراء، بهدوء الماضي السحيق، معلنة عودة الحياة وبقاءها، بالاضافة الى ابداعات طلاب المعهد الوطني للموسيقى، وابداعات العديد من الفرق الفولكلورية العربية، مثل فرقة الامارات العربية التي قدمت عرضا شيقا وسط اقبال جماهيري جيد.

○ الصوت والضوء:

• على هذا المسرح الصغير بمساحته شدت موسيقى فرقة الاذاعة والتلفزيون، والعديد من المطربين الأردنيين بأجمل الالحان وأعذب الكلمات الأردنية لتتمايل عليها النشميات اللواتي لم يستطعن تماسك انفسهن حتى النهاية، بالاضافة الى عرض اطفال مركز هيا الثقافي الذي حضره جمهور كبير افترش الأرض بعدما ضاق المسرح بهم، ومن الفرق المتميزة على هذا المسرح كانت هناك الفرقة القومية القطرية، التي قدمت عرضا في منتهى الروعة رغم قلة الجماهير.

○ الأكروبات:

لقد كان هذا المسرح على موعد مع فرقة زغلول الدامور التي تغنت بلبنان الوطن والجمال والجرح النازف منذ أمد طويل، مما حدا بالكثير من الحضور لمرافقة الدامور في بكائه على ما ال اليه لبنان، هذا بالاضافة الى عروض فرقة الدراويش المصرية التي نالت استحسانا جماهيريا كبيرا.

○ المسرح الجنوبي:

هذا المسرح الأكبر والارحب شهد ازدحاما جماهيريا كبيرا في أسبوع المهرجان الاول، فمن فرقة سوجيكو اليابانية التي قدمت عرضا أخاذا الى ربيع الخولي، الذي تربع على عرش المهرجان في أسبوعه الاول، من حيث عدد الجمهور الذي ضاقت به جنبات وأرض المسرح، الى التفاعل معه طيلة فترة غنائه، وكان بحق ربيع الأسبوع الأول، اضافة الى فرقة باليه دونوزد الفرنسية، التي مثلت قمة الرومانسية والجمال والرشاقة في عروضها حيث لاقت اقبالا جماهيريا كبيرا.

هذه هي أهم فعاليات الأسبوع الاول في مهرجان جرش 89.









«لقطات من المهرجان»

○ كان عدد اعضاء الفرقة القومية القطرية يزيد عن اعداد حاضريها في المسرح، مع انها من اجمل الفرق الفولكلورية في المهرجان واكثرها تنظيما، حيث قامت الفرقة بتوزيع كتيب جميل عن تاريخها ومشاركاتها وعن دولة قطر الشقيقة.

○ فرقة هيا قدمت لوحات وطنية اردنية جميلة كتبها طه الهباهبه بعنوان صور من التراث.. يعطيكم العافية.

○ فرقة مركز شباب وادي موسى استقطبت اعدادا كبيرة من الجماهير رغم انها كانت تبحث عن مكان بين الاعمدة..

○ فرقة الامارات العربية اضطرت للتخلي عن بعض اعضائها الثلاثين وذلك لضيق مسرح ارتيمس.

○ الفرقة الفرنسية غادرت المسرح الجنوبي الى الكواليس للاستراحة قبيل تقديم الفقرة الثانية.. نصف الجمهور غادر المسرح معتقدا بان العرض قد انتهى والنصف الاخر الذي بقي خوفا من الازدحام عاد من عند البوابة، بعدما اعلنت المذيعة الداخلية بأن العرض لم ينته بعد.. البعض علق كثيرا على ادارة المهرجان والبعض الاخر شتم ثقافتنا في الباليه.

○ الكعب العالي سبب العديد من الطوشات العائلية في الساحة الرئيسية حيث ان هناك بعض الازواج عادوا من جرش، كل منهم في سيارة بسبب الحرج بعد وقوع الكثير من السيدات امام الناس.. العلم هناك اكثر من تسع حالات كسور خفيفة وجروح بسيطة.. سلامتكم.

○ نبيلة السلاخ بذلت جهودا مضنية في اذاعة المهرجان الداخلية بسبب غياب رفيقها في الدرب محمود ابو عبيد الموجود حاليا في الديار المقدسة.. يعطيك العافية وحج مبرور.

○ راكان قداح، احمد يوسف وباقي اعضاء مجلة التلفزيون اغتنموا المهرجان وسجلوا العديد من اللقاءات والفقرات الفنية.

○ بعثة التلفزيون الى المهرجان شعلة نشاط متوقدة وجهود كبيرة بذلوها لتصوير الفعاليات، جمال نوفل، فكتوريا عميش اعصابهم متوترة ومشدودة لكثرة الارهاق، والعصبية سمتهم الغالبة في هذه الايام، فاذا كنت احد اصدقائهم فانصحك بعدم الالتقاء بهم في المهرجان.

○ غالبية الفرق تأخرت عن تقديم عروضها لاكثر من نصف ساعة، وبعضها وصل الى اكثر من ساعة.. ما رأي ادارة المهرجان!!

○ «الاشرزة» كانوا بحاجة فعلا الى من ينظمهم في حين أن مهمتهم المحافظة على النظام.

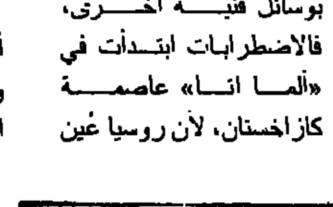
○ حاملو البطاقات في المهرجان منعوا من الدخول من البوابة رقم 1، وطلب منهم الدخول من بوابة رقم 2 دون ابداء اسباب.. للعلم البوابة 2 تبعد عن الاولى اكثر من ثلاثة كيلو مترات!! بعض الصحفيين فضل شراء بطاقة دخول بدلا من المشي الى البوابة الثانية!!

هل يتفكك الاتحاد السوفيتي سوفيتيا؟!

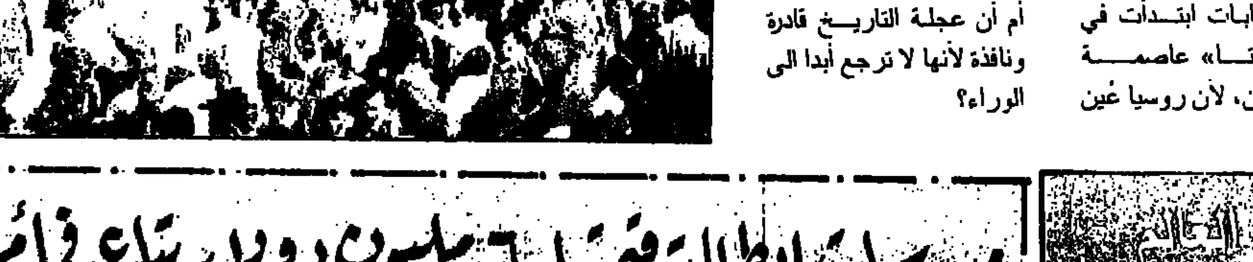
يبلغ عدد القوميات المكونة للاتحاد السوفيتي مئة قومية، ويبلغ عدد الديانات فيه عشرين ديانة، ويحاول الرئيس غورباتشوف اطفاء الجمر الذي تحت الرماد، بتطبيقه للبيروسترويكا (أي اعادة الهيكلة والتنظيم)... وبينما تتململ القوميات المختلفة، وخطر الانقسام يطفو على السطح السوفيتي، لا تزال عناصر ستالينية متربعة على مقاعد السلطة، في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي، وتحاول مقاومة الاصلاح الذي يقوده الرئيس الشاب، وبعد موت ستالين الديكتاتور الروسي ومؤلف كتاب (الشيوعية والمسألة القومية)، أصبحت مسألة القومية مشكلة يجب على القيادة السوفيتية ايجاد حل لها، ففي عهد بريجينيف ظهرت الزعامات والمافيا المحلية، وقد حدث ذلك على وجه المثال في جمهوريات جورجيا، أوزبيكستان، أذربيجان، وأرمينيا.

وفي عهد غورباتشوف الذي يحاول عن طريق اعادة الهيكلة والتنظيم، اعادة الوحدة للامبراطورية التي وحدت بالقوة،ابتدىء بالوحدة بوسائل فنية أخرى، فالاضطرابات ابتدأت في «ألما اتا» عاصمة كازاخستان، لأن روسيا عين في لجنة الحزب المحلية! ثم انتشرت الاضطرابات في أذربيجان وأرمينيا، وكذلك جورجيا ثاني أكبر جمهورية في الاتحاد السوفيتي، فهل تستتب الأمور لغورباتشوف أم أن عجلة التاريخ قادرة ونافذة لأنها لا ترجع أبدا الى الوراء؟





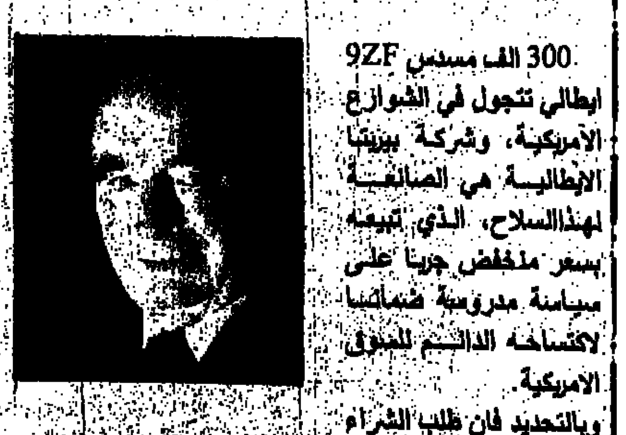
مسدسات ايطالية قيمتها ٦٠٠ مليون دولار تباع في أمريكا كل عام



300 الف مسدس 9ZF ايطالي تتجول في الشوارع الامريكية، وشركة بيريتا الايطالية هي الصانعة لهذاالسلاح، الذي تبيعه بسعر منخفض جزيا على سياسة مدروسة ضمانا لاكتساحه الدائم للسوق الامريكية.

وبالتحديد فان طلب الشراء الامريكي يحتوي على 315.930 مسدسا، وهدف البنتاغون من وراء ذلك هو اعادة تسليح الجيش والشرطة الامريكية، في خطة زمنية تنتهي بحلول عام 1990. ويبلغ ثمن هذا المسدس 700 دولار أمريكي، ويمتاز عن مسدس «كولت» الذي كان يتسلح به كل من الجيش والشرطة منذ عام 1911، أنه وبالاضافة الى أنه أتوماتيكي فقطر أسطوانته يبلغ 9 ملم، أما مخزن رصاصه فيتسع ل 15 رصاصة، وهو مصنوع من سبيكة معدنية صلبة وخفيفة الوزن، اذ يبلغ وزنه 1.170 غراما، وصاحب الشركة الصانعة «بيريتا» هو الوريث الثاني عشر بالتسلسل ويدعى «وينجو جو سام بيريتا» ويعمل تحت امرته 1500 عامل ينتجون 250000 قطعة سلاح سنويا، بقيمة 600 مليون دولار.. ويتبادر الى ذهننا سؤال محايد ألا وهو: كم طنا من القمح يمكننا أن نشتري بـ 600 مليون دولار؟









رياضة

ـ حسن الحـــداد.. صحفـــي يصارع بعضلاته!

ـ مشاجرة حامية الوطيس فتحت له ابواب الشهرة



حسن الحداد، البطل العالمي والناقد الرياضي بجريدة الأهرام، من من عشاق الرياضة لم يسمع باسمه؟ إنه البطل الذي أبهر الكثيرين وما زال.. فهلموا لنتابع مشواره الرياضي سوية، ونتعرف عليه أكثر:

ولد حسن الحداد بمدينة شبين الكوم محافظة المنوفية، وبدأ حياته الرياضية ضمن مراكز القسم المخصوص، التي تم انشاؤها في أوائل السبعينات، وقد تم اختياره في احدى هذه المراكز ضمن فريق كرة السلة وعمره 10 سنوات لما يتمتع به من عامل الطول، ولكنه لم يستمر في ممارسة هذه اللعبة كثيرا.

«خناقة» في بداية المشوار

وبعد ثلاثة شهور فقط من ممارسته للعبة كرة السلة، وبمحض الصدفة جرت مشاجرة بينه وبين قائد المركز، وكان رئيسا لفريق المصارعة انذاك، حيث تفوق عليه الحداد وطرحه أرضا، وأشبعه ضربا، فشد انتباه سيد أبو الفار المدرب المنوفي ومدرب المنتخب الأولمبي المصري الان، وحاول اقناعه واغراءه بالانضمام الى فريق المصارعة، وأهداه بدلة للتدريب، ووعده باعطائه وجبتين بعد كل تدريب، وتنبأ له بأن يكون بطلا للعالم، اذا مارس لعبة المصارعة، وتم ضمه بالفعل الى فريق المصارعة وأصبح قائدا لمركز القسم المخصوص وبدأت رحلته على يد مدربه أبو الفار وهو في الثانية عشرة من عمره، وبدأ في حب اللعبة والتفاني في تدريبات، حتى اشترك في أول بطولة تسمى بطولة الصداقة، وهو أقل من السن المطلوب، وحصل فيها على المركز الثاني، وقد بكى كثيرا لعدم حصوله على المركز الأول والذي كان بسبب فارق السن بينه وبين منافسه.

نقطة الانطلاق

واكتشفه بعد ذلك الكابتن «محمود حسن» البطل العالمي، وضمه للفريق القومي وبدأ التركيز عليه في التدريبات، وتوقع له مستقبلا كبيرا، وناشد اتحاد المصارعة باشراكه في ظل البطولات، وفي سن 21 سنة اشترك في دورة «نيقولا بيتروف» في بلغاريا، وكان الجائز له أن يشترك في بطولة عالمية وهو في هذا السن وقد ظهر فيها بمستوى طيب رغم خسارته أمام البلغاري الذي حصل على المركز الأول وكان عمره 29 عاما.

> **ـ حسن الحداد بطل افريقيا والعرب: غير راض عن نفسه.. ويتمنى لابنه أن يكون لاعب كرة!!**

علقة ساخنة

وأول اشتراك دولي لحسن الحداد كان في سنة 76 حيث كان ضمن فريق الناشئين، وتم ضمه للفريق الأول، ليشارك في دورة «ابراهيم مصطفى» الدولية، وكان نصيبه في هذه البطولة «علقة ساخنة»، لصغر سنه بالنسبة لمنافسيه، وقد حصل على المركز الثاني في هذه البطولة عام 78، وسعد بهذا المركز، لأن منافسه كان المصارع الروسي «بليوخمين»، وكان بطلا للعالم للمرة الثالثة، وبطل أولمبياد مونتريال سنة 76 وأول العالم عام 78، وقد لعب الحداد مع هذا البطل مباراة رائعة وأشادت الصحف بمستواه.

الحداد والميداليات

وقد حصل الحداد على العديد من الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية في جميع اللقاءات الدولية، وبدأ يغرف الميداليات من سنة 78 وحتى الان، وأهم إنجازاته على المستوى العالمي والأولمبي والافريقي والعربي، أنه ما زال بطلا لافريقيا من عام 78 وحتى الان، وبطل دورة ألعاب البحر الابيض المتوسط سنة 79 باسبيليت بيوغوسلافيا، سنة 83 بالمغرب، سنة 87 باللاذقية بسوريا، وقد فاز بلقب أحسن لاعب في دورة سنة 83، وحصل على المركز الثاني في بطولة أمريكا المفتوحة سنة 80، وفاز ببطولة العالم العسكرية سنة 83 بميدالية ذهبية في المصارعة الرومانية وفضية في المصارعة الحرة، وقد حصل على المركز الرابع في بطولة العالم للجامعات سنة 81، وحصل على المركز الثاني والفضية في كأس العالم بالمجر سنة 82، وحصل على البرونزية بفنلندا سنة 84، وفي سنة 86 حصل على المركز الثالث في المصارعة الحرة بأمريكا، وحاز على لقب أحسن مصارع عربي افريقي في هذه البطولة، وحصل على المركز الأول للبطولة العربية بالعراق سنة 86، ثم رابع وخامس أولمبياد لوس انجلوس في «الرومانية» والحرة، وأخيرا حقق أحسن نتيجة للبعثة المصرية في سيؤول الأولمبية وحصل على المركز الرابع، بالرغم من أنه لم تتح له الامكانيات المناسبة، ولو حدث لحصل على احدى الميداليات، أما في دورة البحر الأبيض المتوسط بسوريا سنة 87، فقد حصل فيها على ميداليتين في «الرومانية» و «الحرة».

غير راض عن نفسه

وبالرغم من أنه سعيد جدا بتحقيقه لهذا المستوى العالمي وحصوله على البطولات الا أنه غير راض عن نفسه في هذه اللعبة، فقد سببت له أضرارا كثيرة في حياته العامة، كالاصابات نتيجة لعنف هذه اللعبة، كما أنها ميزته بالعنف في معاملاته في الحياة فباتت قراراته الخاصة سريعة وخاطفة، كما ابتعد كل البعد عن عائلته وأسرته بسبب المعسكرات والسفر المستمر، بالاضافة الى تكاليف هذه اللعبة من تدريبات وغذاء، ولذلك فهو لا يتمنى لابنه الوحيد «محمود» أن يكون مصارعا بالرغم من أنه سيجمع بين بطلين عالميين «محمود حسن» بطل مصر الاولمبي ووالده «حسن الحداد»، بل يتمنى له أن يكون لاعب كرة قدم بالنادي الاهلي.

البطل في مهمة صحفية

ومعلوماته الرياضية والثقافية كانت تساعده في مراسلة الجريدة الرياضية بالخليج، وحصل الحداد على جوائز من خلال المسابقات التي كانت تنظمها الجريدة، وقد كان يعمل معيدا بكلية التربية الرياضية بالزقازيق، فازدادت ميوله الصحفية وانضم الى جريدة «الأهرام» بعد فترة تدريب حيث وجد فيها اشباعا لميوله ورغباته الخاصة بالمجال الرياضي.

ويستعد حسن الحداد حاليا للاشتراك في دورة الألعاب الأولمبية ببرشلونة سنة 92، ويقدم له الاستاذ ابراهيم نافع رئيس تحرير جريدة الأهرام كل الصلاحيات والامكانيات للاستعداد لهذه الدورة، كما أنه مرشح للاشتراك في بطولة ١٠٠٠ لم القادمة في سويسرا، في شهر سبتمبر (ايلول) القادم.

ويبلغ حسن الحداد من العمر 30 عاما، وهو متزوج، وله طفل اسمه «محمود» وعمره سنتان، ويتنقل الحداد بين مدينة «شبين الكوم» التي يعيش ويتدرب بها وبين القاهرة، التي يعمل بها صحفيا في جريدة الأهرام.

عبد الاله عبد العظيم

الـــوحش يرفض احتراف «شوبير» في بلجيكـــا

. أحمد شوبير

رفض السيد عبده صالح الوحش، رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي المصري فكرة احتراف أحمد شوبير، حارس شبكة الاهلي ومنتخب الكرة المصري في بلجيكا، مهما كانت قيمة العرض مغرية، وأرجع السبب في ذلك الى ان مصر والنادي الاهلي بحاجة ماسة لكفاءة شوبير وخبرته التي أصبحت واسعة وكبيرة، وقال: إن باب الاحتراف سيفتح على مصراعيه امام اللاعبين المصريين عقب انتهاء بطولة كأس العالم التي ستقام في ايطاليا العام القادم، معربا عن تفاؤله بأن منتخب بلاده سيتمكن من التأهل الى النهائيات.

وكان مندوب عن أحد الفرق البلجيكية قد قدم خصيصا لمصر، لمشاهدة «العملاق» أحمد شوبير في نهائي كأس مصر الذي جمع بين الاهلي والمصري، ليقرر ما اذا كان سيفاتح شوبير بشأن الاحتراف في بلجيكا، ونظرا للمستوى الرائع الذي عكسه حارس شباك الاهلي في تلك المباراة وسواها، فقد سارع المندوب البلجيكي لاقناع شوبير بالتوقيع ـ حتى وان كان مبدئيا ـ على العقد عند ذلك اتضح بأن الذي يقرر هذا الموضوع هو مجلس ادارة النادي، وهكذا بقيت الامور على حالها حتى حسمها السيد عبده صالح الوحش.

27 مليـــون دولار مقـــابل انتقـــال مارادونا لمارسيليا الفرنسي

حقا إن كرة القدم ستبقى الاكثر شعبية، والاكثر عشقا من قبل جماهير الرياضة، ومع أن هذا الانطباع ليس بجديد، الا أن الدافع لاستذكاره يتوقف على الاخبار التي نطق بها مارادونا، عندما اعترف تحت ضغط من اداريي نادي نابولي الذي يلعب له، وحتى عام 1992 ان نادي مارسيليا الفرنسي قد ابدى موافقته المبدئية بدفع 27 مليون دولار، مقابل اتمام صفقة انتقال مارادونا الى هذا النادي، على أن يتقاضى نادي نابولي الايطالي 15 مليون دولار، فيما سيتقاضى النجم الارجنتيني 12 مليون دولار، أي أن قيمة الصفقة ... مليـــون دولار، وإذا ما ... الصفقة بنجاح سيصبح ... مارادونا راغب في اللعب ... فرنسا، فإنها ستكون اغلى صفقة في تاريخ كرة القدم.

وقفــة

تتــواصل لقـــاءات ... التجمع العربي في عمان ... بصورة صادقة، مدى التقارب ... والاحتكاك والتنسيق التام ... يتــرتب علــى هذا التــ... والحاجة الماسة لادامته ... في مدى السنين والايام ... ثابتــا، بحــيث تنعـكس آثـ... الايجابية على شباب هذا ... الوحدوي.

واذا كان النادي الفيصلي ... السباق لترجمة هذه التوجه ... وابرازها على أرض الواقع ... خلال تصديه الناجح لتنظيم بطولة أندية مجلس التعاون العربي، التي أقيمت مؤخرا ... العاصمة الاردنية «عمان» وحظي ببطولتها نادي الزوراء العراقي، فان اتحاد ألعاب القوى ... قد فعل الشيء ذاته، عبر مبارا... الذكية، التي تمثلت باستضافة بطولة «الماراثون» ... شارك في منافساتها «الساك» ... منتخبات دول مجلس التعاون العربي، وكان للمنتخب الاردني ... نصيب الاسد، عندما توج ... لهذا الماراثون، وحل بطله ... سريس» في المركز الثاني ... المسابقات الفردية.

لا شك بأن هذه النتائج ... المشرفة، التي حققها أبطال ... المنتخب الوطني الاردني لألعاب القــوى، قد أعــادت البسمة ... المفقــودة للشفــاه الظامئة ... للانجـــازات الحقيقيـــة والانتصارات المبرزة القادرة ... مثلما أكدت بصورة راسخة ... «أم الالعاب» قد بدأت تستعيد ... مكانتها واعتبارها، ولا شك أن ... بأن هذه النتائج، قد بثت الأمل ... في النفــوس، وأكــدت بصورة ... قاطعة، لا يرقى اليها الشك، أن ... الرياضة الاردنية يمكن لها أن ... ترتقي سلم المجد وتتبوأ ... الدرجات، اذا ما قدر لها أن ... تتلمس الطريق الصحيح، القائم ... على التخطيط السليم، لتنطلق ... على نحو جيد وحسن، وبالتالي ... هذا المطلب الملح ليس ببعيد ... المنال وليس بالامر العسير ... حركتنا الرياضية، بحيث لو ... لنا أن نرعاها الرعاية المناسبة ... ونصقلها وفق أحدث الاساليب ... لادركنا ـ بعون الله ـ ما نصبو اليه.

محمود ...

رياضة

بطولة درع اتحاد الكرة الاردني

ـ الرمثا والاهلي.. خطا ثابتة نحو ادراك اللقب .

ـ الجزيرة والقادسية ودعـا البطولـــة مبكرا..!!

واصل فريقا الاهلي والرمثا شق طريقهما بثبات نحو التأهل لنهائي درع الاتحاد التاسعة، تمهيدا لانتزاع اللقب، الذي يتصارع من أجل الفوز به عشرة فرق، تمثل دوري أندية الدرجة الممتازة، وبدا واضحا من خلال مشوار البطولة التي انطلقت مؤخرا، أن فريقي الاهلي والرمثا قد أفلحا في تقديم عروض مميزة، وذات مستوى جيد، ونجحا في تخطي كافة الفرق التي قابلتهما، ففي الوقت الذي أطاح فيه الأهلي بفريق القادسية في مباراة الافتتاح، وتجاوزه بسهولة حينما فاز عليه بهدفين نظيفين مقابل لا شيء، جاءا عن طريق النجم اللامع نارت يدج وزميله موسى شتيوي، عاد ليحقق انجازا طيبا عندما اجتاز بنجاح كبير عقبة الفيصلي، الخارج لتوه من بطولة أندية مجلس التعاون العربي التي دارت رحاها على ميدان ستاد عمان الدولي، وتمكن من التغلب عليه بهدف وحيد مقابل لا شيء، جاء بقدم نارت يدج الذهبية، ليصبح رصيد هذا اللاعب هدفين، متساويا مع نجمي الرمثا فايز بديوي، وزميله الكابتن «العائد بقوة» راتب الداود، وفي اللقاء الثالث الذي جمعه مع نادي الحسين ـ اربد، كان لا بد للاهلي من استدراج نادي الحسين الى التعادل، نظرا لجاهزية هذا الاخير وقوة لاعبيه، وكان للاهلي ما سعى اليه جاهدا طوال 90 دقيقة، عندما كانت الركلات الترجيحية، هي الفيصل الذي يبت في نتيجة هذا اللقاء، وبالفعل فقد استطاع الاهلي ان يحسم هذه النتيجة لصالحه، ليخرج فائزا بهدفين مقابل لا شيء، في حين لم يفلح أحد من لاعبي الحسين ـ اربد من تسجيل أي ركلة جزاء، ومثل هذا الامر يعتبر سابقة في تاريخ الكرة الاردنية، وحتى العالمية، حيث لم يسبق لاي فريق أن أخفق لاعبوه في تسجيل خمس ركلات ترجيحية، وهو العدد الذي يمنح عادة للفريقين المتنافسين، في حالة عدم تمكنهما من كسر حالة التعادل.

. نارت يدج

. فايز بديوي

. راتب الداوود

الرمثا.. قادم بقوة

واذا كان فريق الاهلي قد تحاشى الخسارة بكفاءة واضحة، فان فريق الرمثا «غزلان الشمال» قد فعلوا الشيء ذاته، من خلال تخطيهم لفريق البقعة بأربع كرات نظيفة، مقابل كرة واحدة عانقت شباك «الجراح»، وفي لقائهم الثاني، الذي كان طرفا به فريق الضفتين (حامل اللقب) نجح راتب الداود في لدغ مرمى «برهومة» حارس الضفتين من خلال ضربة جزاء صحيحة، ليكون هذا الهدف هو المحصلة لنتيجة ذلك اللقاء، الذي اتسم بالندية الواضحة واللعب النظيف من كلا الفريقين، فضلا عن الاقبال الجماهيري. وهكذا اتضحت معالم فريق الرمثا عبر هذين اللقاءين، وتبلور انطباع لدى المهتمين والنقاد، بأن غزلان الشمال، قادمون بقوة هذا الموسم للظفر بالبطولات الاتحادية الرسمية، ولكي يعيدوا للأذهان كرة الرمثا العذبة الرائعة، التي فرضت نفسها على الساحة المحلية في السنين المنصرمة.

الجزيرة والقادسية، أول المودعين

في ضوء الخسارتين اللتين ألمتا بفريق الجزيرة أمام كل من فريق الحسين ـ اربد، حيث خسر بهدف مقابل لا شيء، عاد وخسر أمام فريق الفيصلي بركلات الجزاء الترجيحية (5/6)، وبهذا يكون فريق الجزيرة «الشياطين الحمر» أول المودعين لبطولة درع الاتحاد، حيث تنص لوائح البطولة على خروج الفريق بعد تعرضه لخسارتين. ونفس المصير واجهه فريق القادسية حيث تعرض هو الاخر لخسارتين على يد الاهلي، حيث خسر أمامه 0/2، وعاد ليخسر أمام الفيصلي 0/1.

الفيصلي والضفتيـــن استعدا ومستواهمـــا مفاجيء

بالرغم من أن فريقي الفيصلي والضفتين استعدا جيدا، الا أن مستواهما كان مفاجئا بحق، ووضح ذلك من خلال اللقاءات التي خاضها كلا الفريقين، ففي الوقت الذي بدأ الفيصلي مشواره في هذه البطولة بخسارة مفاجئة، أمام الاهلي، بهدف وحيد مقابل لا شيء، تنفس أنصاره الصعداء، عندما استطاع بالكاد أن يتخطى فريق الجزيرة، وبفارق ركلة جزاء واحدة، بعدما ظل التعادل قائما حتى الركلة السادسة التي أخفق الجزيرة في تسديدها في الوقت الذي نجح الفيصلي في احرازها، وفي لقائه الثالث أمام القادسية كافح الفيصلي كثيرا قبل أن يحرز هدف المباراة الوحيد على يد نجمه صبحي عوض، ومع أن هذا الفوز قد فتح الطريق أمامه للمنافسة على البطولة، الا أن مستواه في ذلك اللقاء، لم يتناسب أبدا واستعداداته التي بلغت الذروة في بطولة اندية مجلس التعاون العربي التي استضافها في عمان، واذا كان هذا حال فريق الفيصلي، فان فريق الضفتين لم يكن أفضل حالا، وتجسد ذلك من خلال عدم تمكنه من اجتياز فريق النصر، اللهم الا بفضل الركلات الترجيحية، التي يتقنها لاعبوه، فيما سقط في الاختبار الثاني امام فريق الرمثا عندما خسر امامه بهدف مقابل لا شيء، ويبدو أن غياب نجمين من نجومه الاساسيين بسبب الحرمان من مجلس الادارة، وهما رائد عساف، وجلال علي قد أثر على أداء الفريق ومكانته.



. فريق الفيصلي

17 هدفـــا حصاد اللقاءات

حتى كتابة هذا التقرير الذي تم في ضوء انتهاء لقاء الفيصلي والقادسية، كان حصاد اللقاءات التي تمت سبعة عشر هدفا فقط.

كان لنجوم الرمثا والاهلي نصيب الاسد في تسجيلها، حيث أحرز كل من فايز بديوي وراتب الداود من الرمثا أربعة أهداف مناصفة، في حين سجل نجم الاهلي نارت يدج نفس الرصيد.

التفاصيل الكاملة لاختفــاء خمسة ملايين دولار من صنـــدوق دعـــم الرياضة والشباب العرب

بالرغم من ان عملية السطو «الموفقة!» على موجودات صندوق دعم الرياضة والشباب العرب، قد مضى عليها سنوات، وبقيت طي الكتمان، اللهم الا من بعض الاشخاص ـ الذين ارتأوا إن ابقاء هذه القضية سرا يمكن ان يساهم في ايجاد الخيوط، التي من شانها أن تؤدي الى عودة الملايين الخمسة «المسلوبة» الى معقلها، بيد أن هذه الطريقة لم تفلح في تحقيق المبتغى، الامر الذي دفع بالمجلس التنفيذي الجديد لان يفضح المستور، ويعلن على الملا بأن موجودات الصندوق التي تراكمت عاما اثر عام، حتى بلغت في محصلتها الاجمالية خمسة ملايين دولار، قد فقدت وتسربت من الاراضي العربية (تونس)، حيث مقر الصندوق الى أراضي (العم سام) حيث الامان والاستقرار وضمان التصرف في أوجه متعددة، بعيدا عن العيون الفارغة الحاسدة..!

وتفاصيل القصة التي اصبحت دارجة على الالسن، بسبب الكشف عن حيثياتها من «طقطق للسلام عليكم» تعود الى أن الملايين الخمسة، قد أصبحت في «خبر كان»، بجرة قلم ليس الا، ويقال أن مدير شباب و رياضة سابق قد استغل وجاهة منصبه وأقدم على لعبة «شنيعة» بالتنسيق مع أحد موظفي الجامعة العربية سابقـــــا لنقل هذه الأموال من مقر الصندوق الكائن ـ كما أسلفنا ـ في تونس الى الولايات المتحدة، لحساب شقيـــــق له والذي لم يعرف بعد، لكنه مقيم في الولايات المتحدة الامريكية، ويدعي بأنه صاحب بنك، وقد تمت العملية بنجاح ودون اي معوقات، وانتقل المبلغ الى امريكا، ومن يومها وضع في البنك بفائدة سنوية مقدارها 13%، كل هذا حدث ولم يعرف احد رغم مرور سنين عديدة أين هو المبلغ واين هي فوائده، وظل الامر طي التستر والكتمان، حتى مجيء اعضاء جدد للمكتب التنفيذي الجديد، لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب، الذين بادروا على الفور الى اجراء تحقيق مفصل من خلال لجنة اشترك فيها أحد المستشارين القانونيين في الجامعة العربية، للكشف عن ملابسات هذا الموضوع، باعتبار ان هذا التصرف «المشين فعلا» هو سوء امانة وتجاوز صلاحيات، فالمتعارف عليه بأن مدير ادارة الشباب والرياضة لا يحق له ولا بأي شكل من الاشكال نقل تلك الاموال دون قرار واضح وصريح من المكتب التنفيذي، ولان الحاجة ملحة وضرورية، في سبيل ايجاد مخرج سريع، لمثل هذه المعضلة التي تؤرق الكثيرين، فقد استقر الراي على ان يحال الموضوع بكافة تفاصيله الى جامعة الدول العربية، لاتخاذ موقف يساعد على عودة الاموال الضائعة التائهة الى مكانها الطبيعي.. والسؤال الذي يطرح نفسه: هل ستعود تلك الاموال المسلوبة؟! وهل سيعثر على الشقيق المختفي؟ الامل كبير بأن يتم ذلك، فليس ثمة شك بأن دولا عديدة ممن تنتظر على احر من الجمر مساعدة الصندوق لاستكمال مشاريعها التنموية الرياضية، قد طالها الضرر جراء هذه الافعال غير المسؤولة.

نسخة طبق الاصل عن «مادجر»

لا أحد ينكر بأن تاريخ كرة القدم في الجزائر مشرق وحاضرها مشرف، لأنها حاضرة دائما في المحافل سواء العالمية منها أو الاقليمية، ولأنها تقدم باستمرار النجوم الموهوبين ـ الذين استطاعوا أن يلفتوا الانتباه سواء في صفوف المنتخب الوطني الجزائري أو في الاندية الاوروبية المختلفة كمحترفين فيها أمثال رباح مادجر وعصاد، وفرجاني وغيرهم.. مؤخرا اعلن المدرب الوطني «كامل ليموي»، عن موهبة جزائرية فذة، سيكون لها شأن كبير في المستقبل المنظور، وقال بأن اللاعب عدلان «الموهبة الجديدة»، يضاهي في مهارته وأدائه الرفيع وقدرته على تسجيل الاهداف، اللاعب الشهير مادجر، فهو صورة طبق الاصل عنه، وذكر بأن اللاعب عدلان، يعتبر عنصرا اساسيا في منتخب بلاده، فقد شارك في كافة لقاءات المنتخب التي خاضها في اطار التأهل لمونديال ايطاليا والتي ستقام صيف العام القادم.

أخبار وأسرار من الصحافة العربية

حملت في طهران واجهضت في بيروت

علق قيادي لبناني على المعارك التي دارت في الاسبوع الماضي بين حركة «امل» و«حزب الله» في بيروت الغربية بانها لا تخرج عن معادلة اصبحت مألوفة في الساحة اللبنانية.

ملخص هذه المعادلة ان «الحبل» يتم دائماً في طهران، فيما «الولادة» تتم في لبنان. وعزا الصدامات الاخيرة التي جرت في مناطق تعتبر حكراً على حركة «امل» وليس مسموحاً الى «حزب الله» ان يتواجد فيها، الى صراعات داخل القيادة الايرانية بين رئيس مجلس الشورى هاشمي رفسنجاني ووزير الداخلية علي اكبر محتشمي، الواسع النفوذ في «حزب الله».

وتردد ان محتشمي يصر على الاحتفاظ بالرهائن الاميركية التسع في لبنان فيما يميل رفسنجاني الى فتح «البازار» مع الاميركيين بعد ورود اشارات بامكان الانفتاح عليه، عشية تنصيبه حاكماً مطلقاً لايران.

والمثير ان الصدامات اشتعلت ليلة عودة وحيد مغنية وعلي حمادي من طهران الى الضاحية الجنوبية، وهما ينسقان مع محتشمي، ويعتبران من ابرز متعهدي خطف الاجانب في لبنان، وبدات بين تيارين في «حزب الله»، قتل فيها ابراهيم شمص، المقرب من السيد صبحي الطفيلي. ثم امتدت الصدامات الى بيروت الغربية بعدما دخلت حركة «امل» على خط المعارك، داعمة الجناح القريب من سورية في الحزب، وهو الجناح ذاته الذي يتلقى تعليمات من رئيس «الحرس الثوري» علي رضائي، المقرب من رفسنجاني.

بمعزل عن فتيل «الرهائن»، ثمة «فتائل» اخرى اشعلت المعارك، ومنها الصراع على النفوذ والصراع على المغانم. فضلاً عن رغبة «حزب الله» في الخروج من شرنقة الضاحية الجنوبية وهو ما ترفضه دمشق.

● أوساط العاصمة الجزائرية [illegible]

في وجه الحجارة

كشفت مصادر فلسطينية مطلعة النقاب عن ان المستوطنين الاسرائيليين في الضفة والقطاع (عددهم ٧٢ الفاً) قد استكملوا الترتيبات الاجرائية للاعلان عن تشكيل «الجيش السري اليهودي» لمحاربة الفلسطينيين. ويضم هذا «الجيش» ضباط ومظليين، فضلاً عن مسؤولي الامن في الحزام الاستيطاني.



بلا ضجيج

خلافاً للحالات المشابهة في المرات السابقة، لم تتسلم اي جهة فلسطينية في وادي البقاع اللبناني المبعدين الثمانية الذين اقصتهم اسرائيل عن الضفة والقطاع، في الاسبوع الماضي، ولم يحاطوا بالتالي باي حفاوة، كما جرى التقليد مع الـ ٤٨ السابقين. واضطر الصليب الاحمر اللبناني الى استقبالهم، واقتيادهم الى مخيمات صيدا. وتردد ان السبب هو انتماء المبعدين الثمانية الى حركة «فتح» وحساسيتهم تجاه الفصائل الاخرى المتواجدة في تلك المنطقة.

احترنا بكم — المحرر — الوطن

مصطفى أمين

انتهت دورة مجلس الشعب. ونامل ان تنتهي بها الصورة السيئة التي تزعج الرأي العام من الطريقة التي يعامل بها الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس اعضاء المجلس. فهو ليس رئيس المجلس فقط بل هو فتى في كتاب. وهو معلم في روضة اطفال وهو في بعض الاحيان سجان في ليمان طرة!

ولقد شاهدنا سعد زغلول ومصطفى النحاس وويصا واصف واحمد ماهر وبهي الدين بركات وحامد جودة وعبد السلام جمعة وهم يراسون مجلس النواب، فلم نر ما رأيناه في جلسات رفعت المحجوب. كان سعد زغلول اذا اراد ان يبدي رأيا نزل من مقعد الرياسة ووقف في صفوف الاعضاء ليتكلم. وكان النحاس يعطي الفرصة للنواب ليهاجموا الحكومة، حتى انه رأس جلسة في غياب سعد زغلول وترك للنواب الوفديين فرصة الانقضاض على حكومة عدلي يكن التي كان يؤيدها الوفد، واضطر رئيس الوزراء ان يقدم استقالته في نفس الجلسة لانه اعتبر هجوم النواب عدم ثقة بوزارته، ورأينا الدكتور احمد ماهر يحمي المعارضة وهو احد زعماء الوفد، بل حدث اثناء مناقشة معاهدة ١٩٣٦ ان اراد النحاس رئيس الوزراء مقاطعة الدكتور بهي الدين بركات النائب المعارض الذي يهاجم المعاهدة، فاذا باحمد ماهر رئيس مجلس النواب يمنع رئيس الوزراء من الكلام وتحدث مشادة ويصر احمد ماهر على ان يتكلم النائب المعارض اولا!

ولقد حدث في جلسة القرار الايلولة ان فوجئت الدكتورة امال عثمان وزيرة الشؤون الاجتماعية بالدكتور رفعت المحجوب يحاول فرض الوصاية عليها اثناء تحدثها في مناقشة القانون وثارت وغضبت من ان يعاملها الدكتور رفعت المحجوب كانه الاستاذ الذي يعلمها ما تقول وانسحبت من الجلسة وهي تقول: انا لا اقبل هذه المعاملة. وقيل ان الدكتور المحجوب دهش، لانه يعتبر نفسه استاذا لوزيرة الشؤون الاجتماعية. ولكن الواقع أن المحجوب ليس استاذا لامال عثمان، فهو استاذ اقتصاد وهي استاذة قانون، فهي تفهم في القانون بطبيعة الحال اكثر مما يفهم الدكتور رفعت المحجوب. ولكن عيب رئيس مجلس الشعب الحالي انه يعتبر نفسه وزير كل وزارة، واستاذ كل وزير، ويتوهم انه هو الذي يعين رئيس الوزارة، وهو الذي يختار الوزراء ويرفت الوزراء.

اننا نتمنى في دورة مجلس الشعب القادمة ان يشعر كل نائب فيه بانه النائب المحترم فعلا.. لا المحترم بحكم القانون.

المضحك المبكي

محمد حسنين هيكل: المهدي يختبئ وراء تمساح كبير!

لو قدر لكتابنا ان يحللوا انقلاب الخرطوم، فماذا يقولون؟

● ... وسرحت بالبصر البعيد عبر نافذة الطائرة، ورأيت صديقي الصادق المهدي مختفياً وراء تمساح بالقرب من بحيرة مترامية الاطراف. وملت على الراكب الذي كان بجانبي لأساله:

- هل في السودان مستقبل خصوصاً ان المعيار الذي لا خطوة في حساب قوة المجتمعات وصلابتها هو قدرتها على مواجهة نفسها باي سؤال؟ وكانت المفاجأة ان جاري الراكب كان غورباتشيف [illegible]

... وأنا مالي ومال الخرطوم؟ [illegible] اللقاء الاول لي مع الزعيم الكبير.

محمد حسنين هيكل

● [illegible] العجوز نظارته وقال للفتى: من هو البشير؟ [illegible]

وسكت العجوز عن الكلام المباح. وقال: لا امل في جيل لا يعرف تاريخ ابطاله.

احسان عبد القدوس

● ... «وحملت مندوبة ليلة القدر الهدية. وقررت أن تسافر الى الخرطوم وتقدمها الى سيادة المشير.

ووصلت الى هناك، ودقت الباب. وفتح لها الشاويش. وقالت له: سوف اقدم هذه الهدية الى الحكم الجديد.

وفتح الشاويش العلبة. ووجد فيها مكنسة. وصرخ من الاعماق: يا رب شكراً... شكراً لليلة القدر. ساعدني على تكنيس التكنات من الفاسدين».

مصطفى امين

● ... وانشر هنا النص الحرفي للخطاب الذي تلقيته من مأمور مركز خرطوم بحري: «بعد التحري، نؤكد لسيادتكم اننا لم نعثر في حيّنا على الصادق المهدي وبسؤالي عن دارفور، اكدوا انهم لا يعرفون سوى أم درمان. وجاري البحث عن الصادق».

وانا اشكر المأمور واقول انه لا بد من تكثيف الجهود حرصاً على سلامة الديمقراطية.

احمد بهاء الدين

نجوى فؤاد دكتورة في الرقص!

نشرت صحيفة «الجمهورية» القاهرية خبرا تتمايل سطوره وتهتز «على وحده ونص»:

فقد ذكرت الصحيفة ان الراقصة نجوى فؤاد تلقت دعوة من وزارة الثقافة في المانيا الاتحادية لالقاء محاضرات في تاريخ الرقص الفرعوني لطالبات الجامعات في الفترة من ٤ - ١٢ اكتوبر القادم. واضافت «الجمهورية». انه «سيرافق «نجوى» في المحاضرات فرقة موسيقية مكونة من ٣٢ عازفاً».

وتخيل معي - عزيزي القارئ - نجوى فؤاد وهي تلقي محاضرات في الرقص لطالبات الجامعات الالمانية ومعها ٣٢ عازفاً!! ولاني اجهل الجهلاء في الشؤون الدولية والعربية للرقص بكل انواعه، فلم افهم ما هو الفرق بين الرقص الفرعوني والرقص الشرقي الذي تخصصت فيه نجوى فؤاد طوال اكثر من ثلاثين عاما من السهر والكفاح بشارع الهرم!

حوار

- الو.
- لماذا رفضت تفسير الحلم الذي رويته لك في المحادثة الماضية؟
- في الحقيقة لا اذكر!
- انت تذكر ما تشاء وتنسى ما تشاء!
- يا مناح يا عليم!
- انا لا اتخانق معك.. انا اذكرك فقط.. او اقرر حقيقة.. وانت الذي قلت ان الحقيقة دائما تثير الدهشة!
- ذاكرتك مدهشة!
- ذاكرتك مصطنعة!
- ارجوك.. لا داعي لان نتبادل الضربات!
- من الضروري ان نتبادل الضربات لحسم الموقف!
- نحن لسنا في ملعب كرة!
- الحياة ملعب كرة.. كل واحد يريد ان يسجل هدفا في مرمى الآخر!
- وما هي الجائزة!
- الجائزة هي الاحساس بالانتصار!
- نحن لسنا اعداء لنتحدث عن النصر والهزيمة!
- انني لن انسى انك رفضت تفسير حلمي!
- انا نسيت الحلم ذاته!
- انك تنسى كل ما يتعلق بي!
- لا تنسي ذاكرتي المزدحمة.. حياتي الممزقة.. اعمالي المتعددة.. مشاكلي التي لا تنتهي.
- انت رجل بلا مشاكل تحب ان تنسب لنفسك مشاكل وهمية!
- لماذا؟!
- لتفوز بعطف الآخرين!
- انني لا احب عطف الآخرين.. الناس تعطف على الضعيف وانا لست ضعيفا!
- انت مستضعف او تتظاهر بالضعف!
- كل هذا من اجل حلمك!
- لانه كان عن ابي!
- عن ابيك؟
- لقد رويت لك اني شاهدته من بعيد وناديت عليه ولكنه لم يرد؟
- هذه مسألة هامة حقا.. نتحدث عنها الاسبوع القادم!

الجريمة والناس

في المطار قبلته وفي الطريق قطّعته!

على جانب الطريق الصحراوي السريع الواصل بين المطار والمدينة الكبيرة، وجدت الشرطة 16 جزءا من أجزاء انسان مغلفة في أكياس «بلاستيك»، ومنتشرة على مساحة نصف كيلو متر، كل جزء «وحده». اليد.. القدم.. حتى القلب كان مع الامعاء في كيس واحد!؟

منظر بشع لا تحتمله النفس الانسانية وتساؤلات: ما هذه البشاعة في القتل؟! وماذا فعل هذا الانسان ليلقى هذا المصير؟! ولماذا؟ وكيف؟!..

لعل فاعل هذه الجريمة حيوان افترس هذا الجسد في الصحراء، ولكن هل من المعقول أن يكون هذا الحيوان صاحب عقل لكي يفترس ويضع الاجزاء في أكياس؟! انه حتما حيوان اخر يمتاز بالتخطيط والتدبير والتحضير لجريمته.. هذا الحيوان ينتمي لهذه الفصيلة التي تسمى انسان.

فاتن فتاة جميلة الى حد ما، ليست رائعة الجمال ولكن انوثتها طاغية.. فجسدها حديث الشباب وأحلام الكثير منهم هو الظفر بها، غير أن اباها الرجل الطيب لا يترك صلاة الا ويؤمها، وكان جادا في تعامله معها، ولكن فاتن - الوحيدة لابيها والوحيدة للمنزل - شعرت في داخلها «بشيء ما طغى على حزنها بعد وفاة والدها وطغى على ولولاتها المفتعلة» إنه شعور يشبه الانطلاق! وبعد شهرين من يوم وداع أبيها للحياة تقدم لخطبتها شاب اسمه مصطفى فوافقت، وتزوجا.

سافرت برفقته الى المدينة التي يعمل بها، وهناك شعرت بانطلاق اكثر، وأحبت حياتها الجديدة مع زوجها مصطفى، الذي كان يعمل في مصنع، كحارس أمن، ثم عمل في أعمال التجارة في فترة ثانية، لكي يزيد من دخله ويوفر لزوجته حياة سعيدة.

ان مصطفى يحب زوجته ويغار عليها، فقد تزوج منها رغما عن أهله وقاطعهم لأجلها.

وبعد عام واحد من زواجهما رزقا بمولودة أسمياها: «سلوى»، ورغم أنها كانت سببا في انتزاع «رحم» الام فاتن، الا أن خفة دمها عوضت عن المزيد من الاطفال.

ومرت الاعوام في حياة الاب والأم والابنة المدللة حتى انقضى 18 عاما لا يعكرها شيء الا أحداث عادية تمر على أي أسرة..

وفي يوم أستيقظ الأب من نومه مبكرا، وظل ينفث سيجارته وخيوط الهم تحيط برأسه، وسرعان ما استيقظت فاتن، لتلمح في عيني زوجها قلقا وهما لا تدري سببه. فسألته: ما بك يا مصطفى؟

قال: سلوى في مرحلة زواج، ودخلي لا يساعدني لكي اشتري لها الملابس واللوازم الضرورية، والعريس قد يطرق الباب في أي لحظة!

قالت له فاتن: سافر!!

نظر لها في بادىء الامر بغضب، وقبل أن يتكلم قالت له: أتخاف عليّ وعلى سلوى؟ نحن بمائة رجل.. وأنت تعلم هذا.. سافر ودعنا التحويش وتجهيز بنتك!! .. ورغم وقع الكلمات على صدره كالحجر، الا أنه لم يجد حلا اخر، ووافق، وأخذ اجازة من العمل، وجهز أوراق سفره، وتحدد يوم السفر.

في المطار قبلته فاتن وطمأنته لاخر مرة.. ونزلت على وجنتيها «دمعة» اكدت له ألها هي الأم الوفية المخلصة للعهد.. والحافظة للعهد وللمنزل.

ركب مصطفى الطائرة قاصدا احدى البلاد العربية، وعرف من أول لحظة معنى الغربة، فهي العذاب القاتل، ولكنه سيتحمل وسيصبر. أما فاتن وابنتها سلوى فقد أجهشتا في البكاء لفراق الأب.. وعادتا الى المنزل، ونفس الشعور الذي انتاب فاتن يوم وفاة والدها الشيخ جاءها وبقوة لحظة وداع زوجها.. فقد فتحت باب الفرندة، ووقفت تنظر الشارع لأول مرة في حياتها في هذه المدينة، وتنفست الصعداء - وتراءت لها الحياة بشكل أجمل، فهي الان تفعل ما تمليه ارادتها عليها لا أحد يقول لها كلمة «لا»، لكم هي ثقيلة تلك الكلمة! ومر الشهر الاول، وتأخر الأب عن ارسال أي مبالغ فلا أحد يعرف ظروفه، قررت فاتن النزول الى العمل، فذهبت الى احدى النساء تطلب منها مساعدتها في ايجاد عمل مناسب لهما، وبمحض الصدفة شاهدها شقيق هذه المرأة، وهو يعمل «سائق تاكسي» واسمه «سمير». لقد أثارت في نفسه المريضة شهوة، فقال لها: لماذا تريدين العمل؟ أليس لك زوج يعمل؟

قالت له: إنه يعمل خارج البلاد!!

ابتسم سمير مع شيطانه، فها هي الفرصة.. وأي فرصة فالتنين نفسيهما اشتهته لنفسها، وبلا مقدمات دعاها لمرافقته في سيارته والبحث عن عمل لها.

انطلق التاكسي لمدة ثلاث ساعات لم يقف في أي مكان، واندمج الاثنان في الحوار، والكلام ونسيت فاتن ما الذي تريده. وعادت الى المنزل ومعها سمير، ودخلا على سلوى، وعرّفتها عليه قائلة: انه عمو سمير يا سلوى!!

ابتسم سمير وقال: كنت أظن أنك لم تتجاوزي العشرين من عمرك..!!

ضحكا، ومر هذا اليوم بسرعة لم تشعر به الام ولا سلوى ايضا.

في الليل نظرت فاتن الى المراة.. وأخذت تتحسس وجهها، واقتنعت بأنها ما زالت صغيرة، وجميلة ومثيرة.

في الصباح طرق الباب، فاذا بسمير يدخل وكأنه صاحب بيت، قابلته فاتن دون حياء بقميص نومها، ونزلت سلوى لتأتي بالفطور..

واندلق الشيطان في جسد كل من سمير وفاتن. وجاء الفطور ليصبح أول طعام لغدر الزوجة والأم، التي لم تشعر لحظة واحدة بالندم، بل شعرت بالفرح وأحست أنها الان حرة، حرة من قيد الفضيلة والاخلاق حرة في حياة الفسق والرذيلة!!

واستمر سمير في اتصاله بالمنزل أياما وشهورا، ومع الايام ترسخت لديه رغبة عارمة في «سلوى»، الفتاة البكر، التي بلغت من عمرها 19 عاما، وجسدها الناضج يلمع في عيون شباب المنطقة. وانتهز الشيطان سمير فرصة غياب الام عن المنزل، وطرق الباب، فتحت سلوى واستقبلته ثم راح يحادثها ويغازلها الى أن ضعفت واستسلمت، وفقدت بذلك أعز ما تملك.

وكما حدث للام حدث للفتاة، لكن شعور الصغيرة بلذة الحدث كان اكبر واستمتعت بالتجربة وتكررت، ومن ثم تعددت مع غيره من الشباب الراغب في نهش الجسد المتعطش للحيوانية!! وعرفت الام ما حدث لفتاتها، فابتسمت وقالت لها في خبث ودناءة:

- حاذري من الحمل!!

وبدأت أموال الأب تأتي ليستغلها الثلاثة في ممارسة فجورهم، وحياتهم الذليلة، والانطلاق من مدينة الى أخرى ومن ملهى الى اخر، ولم يرسلوا للأب أي خطاب، يقولون فيه كلمة واحدة.

لمن مصطفى تماما، وهو الاب الذي سافر وتغرب من أجلهما. إنه يضرب رأسه في الحيط من التفكير بهما، وراحت الأسئلة تخيم عليه: لماذا لا يرسلون الرسائل؟ هل أحد منهما مريض؟! ولكن لا مجيب.. سيصبر مصطفى الى أن يعود.. ويستمر في ارسال الخطابات والاموال..

كان مصطفى يدخر جزءا من المال لعمل مشروع خاص به بعد عودته.. وعودته صارت حلما.. ويوما مأمولا في حياته، فهو كل يوم يتصور لحظة عودته الى وطنه.. الى منزله.

وراح يشتري بعض الملابس، فهذا الفستان الابيض لزوجته فاتن، وكذلك بعض الخصوصيات لها!! وهذا الفستان الأخضر الجميل للعروسة الأمورة «سلوى»، وسلسالان ذهبيان لكلتيهما.

وبعد ثلاث سنوات من الغربة المتواصلة قرر مصطفى العودة نهائيا الى زوجته وابنته.. وحجز في يوم 10/3.. وارسل اليهما ليخبرهما بهذا الخبر السعيد. ولكن الأم ما ان فتحت الخطاب وقرأته حتى شعرت بدوار شديد.. ولم تستطع مواصلة القراءة.. فقد وقع منها على الأرض.. ركضت سلوى اليها وسألت:

- ماذا حدث يا ماما!!
- ابوك سيصل يوم 10/3.
- ماذا!.. ماذا تقولين؟
- اني ارسلني له.. وحاولي اقناعه بأن يستمر فترة أطول!
- كيف؟!

صاحت سلوى: ما العمل؟! لو عرف ما كان يحدث لسيقتلنا لا محالة..!!

قالت فاتن بتحد: لا يمكن أن ينتزع مني الحرية التي امتلكتها بيدي؟ لا يمكن ان يخرجني من هذه الحياة الجميلة!!

اذهبي لسمير ودعيه ياتي، وفي الحال وصل سمير وعلم بالامر، تجهم في بادىء الامر، ثم قال: ما العمل؟!

قالت فاتن: الأم، الزوجة، المراة: سنقتله!! لاننا إن لم نفعل نحن ذلك، سيقتلنا هو، وعليكم الاختيار.

واختار ثلاثتهم قرارا واحدا.

لقد جاء يوم 10/3، وارتدت فاتن فستانا أصفر جديدا، كما ارتدت سلوى فستانا احمر مزركشا، وقبل ان تنطلقا مع سمير وقفتا أمام المراة، ترسمان ابتسامة ماكرة من ثعلبين ماكرين!! توجهانها للاب عند وصوله.

هبطت الطائرة، ونزل منها مصطفى. اجتاز المسافات والحواجز بسرعة منشوقا لزوجته وابنته.. احتضنهما بحرارة، ولكنه كان يحتضن جسدين من ثلج!! ونسي في غمرة فرحه ان يعاتبهما أو يتكلم معهما في أي شيء مضى، فها هو الان في لحظة جديدة، ويوم جديد.. وحياة سعيدة يجب ان تبدا، ركب سيارة التاكسي الخاصة بسمير، وبجواره جلس وراح يحكي لهم قصة حياته في الغربة، وهم «صم، بكم» وفي داخلهم نار تغلي وتحرق لتنفيذ ما خططوا له واعدوا له جيدا.

مل الثلاثة من «ثرثرة» مصطفى.. وبعد فترة فتحت سلوى علبة عصير وقدمتها للاب، وسرعان ما بدأ الاب يشعر بتثاقل في رأسه.. نظر الى ابنته وابتسم.. ونام.. وكانت هذه اولى خطوات الجريمة: أن تقدم سلوى المنوم لابيها في علبة عصير، ثم انحرف سمير بسيارته عن الشارع الرئيسي وتوغل في الصحراء مسافة نصف كيلو.. ثم قامت فاتن باخراج سكين حاد من حقيبتها ونحرت زوجها..

وساعدها سمير في ذلك وقام بتمزيق جسده الى 16 قطعة ووضعها داخل أكياس من النايلون واغلقها باحكام، ولم يتورعوا عن اخراج أحشاء الرجل ووضعها وحدها داخل كيس، وقذفها في الصحراء، واكتفت الفتاة بحالة من الذهول ارتسمت عليها داخل السيارة، وهي ترى أباها يصنع به ما لم يصنعه حيوان بحيوان من قبل!!

وسمعت أمها وهي تضحك في خضم المواقف وهي تقول: نضعه في كيس لكيلا تخرج الرائحة، ونصوره للاخرة مقلقا!!

وعاد الثلاثة الى حياة الفسق مرة أخرى، ولكن القلق العنيف بدا يهدد كيان فاتن. وبدأ شبح زوجها يطاردها في كل مكان، فتصورت انه لم يمت بعد، رغم كل ما فعلته به!!

وقررت الذهاب لتتأكد من موته بالفعل. وكانت رائحة الجريمة التي اكتشفت قد بدأت تزكم النفوس.. وكان اكثر من شخص على استعداد للمساعدة في الكشف عن شخصية القاتل، وتم تصوير الوجه ونشره ليتمكن أي شخص يتعرف على الصورة من الابلاغ عن هوية القتيل، وبالفعل تجمعت عدة حقائق امام رجال الامن، فالقتيل هو: «مصطفى حسن فتحي»، ويتمتع باخلاق طيبة وسيرة حسنة، ولكنه كان في سفر الى احدى البلاد العربية، وعرف رجال الامن أنه دخل البلاد يوم 10/3، وهو نفس يوم مقتله حسب تحديد الطبيب الشرعي، وعرفت الشرطة كذلك أن له زوجة تدعى فاتن وابنة اسمها سلوى، وفي مكان الجريمة - المراقب - تم القبض على فاتن وسمير يحومان حول المكان وتم استجوابهما، فأنكرت معرفتها بصاحب الجثة، وقالت: «زوجي في سفر» وأنكرت أيضا معرفتها بسمير.

وكانت المفاجأة أن أحد الشهود أفاد برؤيتها يوم 10/3 وهي ذاهبة للمطار، استعدادا لاستقبال زوجها، وانفجرت باكية، وهي تقول: لا.. لا.. لم يحدث، وتم تفتيش منزلها للبحث عن اداة الجريمة، فيما كانت سلوى مختبئة عند أحد عشاقها، وقد عثرت الشرطة على الخطابات التي ارسلها الزوج، بما فيها الخطاب الأخير الذي حدد فيه يوم وصوله، كما ذكر أحد الشهود بأنه كان يرى، يوميا سمير وفاتن وسلوى مع بعضهم البعض، حيث كان سمير يدخل عليهم وكأنه زوج الاثنتين!!

وبدأ الخناق يضيق على سمير وفاتن التي لم تجد سوى البكاء.

وأكبر مفاجأة كان يخبئها القدر للثلاثة أن عشيق سلوى عندما علم بالامر خاف على نفسه من العواقب فطرد الفتاة وقال لها: لا شك أنكم أنتم القتلة!!

وخرجت الفتاة وعلى أقدامها سارت الى الشرطة وقدمت اعترافها، وقالت كل شيء بالتفصيل، وواجهت الفتاة أمها بالذنب، وبالاتهامات، واعترفت الام، واعترف سمير!

وعقدت المحكمة، لتحكم بالاعدام شنقا على فاتن وعلى سمير بتهمة القتل عمدا مع سبق الاصرار والترصد وتبييت النية المشتركة للقتل، كما حكمت بالحبس مدة 15 عاما مع الاشغال الشاقة على سلوى، بعد أن لفقت جرائم الزنا بحسن الاختيار!!

شيحان 1989/7/15



يا هلا

الشعر النبطي ووسائل الأعلام

لا يحظى الشعر النبطي لدينا باهتمام يذكر من قبل وسائل الأعلام كالصحف والتلفاز ما عدا برنامج «أدب البادية» الذي يعده ويقدمه الزميل محمود الحويان، وهذا البرنامج لا يعاد بثه مرة أخرى خلال الأسبوع أسوة ببقية برامج الأذاعة.

أما التلفزيون فعلى امتداد عمره الحافل بالنشاط والتميز المضطرد، فلم يقدم برنامجا واحدا عن أدب البادية أو شعراء النبط سوى برنامج واحد اسمه جولة في ربوع البادية، أذيعت من خلاله قصائد لم تكن على مستوى جيد وانتحلها الذين القوها لأنفسهم وهي لشعراء غيرهم، فأساء البرنامج إلى البادية وشعرها أكثر مما أحسن. متذوقو شعر البادية كثيرون وهم يتمنون أن تفرد بعض الصحف صفحة أسبوعية للشعر الذي يحبون، وأن يقوم التلفزيون بتخصيص حلقة أسبوعية لشعراء «النبط» شأنهم بذلك شأن شعراء العامية الذين يحظون بنصيب وافر من الاهتمام..

وعلى الخير نلتقي.

علي عبيد الساعي

ملحوظة

وردنا من الأخ طالب معين العنزي من الأحساء في المملكة العربية السعودية أن السيد عوض نبس الحويطي قد انتحل قصيدة الشاعر خلف غصاب ونسبها لنفسه، وقد نشرت باسمه في العدد 234 من شيحان، وقد كانت هذه القصيدة قد نشرت في مجلة المجالس الكويتية العدد 843 تاريخ 87/9/26 الصفحة 65. هكذا يصبح عدد الذين اعتدوا على نتاج غيرهم عشرة.. سنقوم بنشر أسمائهم في عدد لاحق.



سريا قلم

سر يا قلم واكتب على بيض الاوراق
مثايل بشتاق له من قراها
خذ ما يطيب من المثاين وما لاق
ودق العلوم الهايفه من وراها
ارسم على القرطاس من زين ما لاق
ابيات شعر غامضه بمعناها
للشاعر اللي للتماثيل بشتاق
لعله يعرف قصتي لا رواها
سلام مني عد ما لاح براق
وعدد نجوم ساريه في دجاها
تبن فناطل عد ما نايم فاق
وعداد ما نبت الشجر في وطاها
محمد فناطل من عزيز بن الاعساق
من لابه للطيف عجلا قراها
يا بو سمر يا خوي انا خاطري ظاق
والنفس عافت يا محمد عشاها
القلب هومه مثل زحمات الاسواق
وبالعين عود عن منامه حداها
ابا أسالك عن طير اتشنكل بمعلاق
متقلف بين البلاد وسماها
عليه مقفول بقفل ومغلاف
ما بين جالين مصفق هواها
لوب يسوق ونوب للدرب ينساق
غريب طبع وكل ديرة وطاها
يطير بلا جنحان ويمشي بلا ساق
يشرب قراح ومهجته في ظماها.
علمني وش الطير جعلك للارفاق
روحي ترى حلك العنزي دواها
والختم لك مني تحيات واشواق
وارجوك سامح بالقصور وخطاها
قلبي لمراسل مثلكم دوم تواق
وعندي خبر عسر المثاين تباها

محمد جزاع العنزي - عرعر/ السعودية

أقوى أتحداه



والله واللي كل خلقه ترجاه
والواحد المعبود رب العبيدي
إني أنا والله أقوى أتحداه
وأيضا أتحدى كل منهو عنيدي
واللي يجي ضدي ويصف ويساه
رايح يشوف الويل وبالوعيدي
وراح يتعذب يا والعي هو بنيه
ورايح يرد يمي وراخذ بيدي
ورايح يقول اليوم ماعاد ابغاه
ما اريد انا منهو لغيري يريدي
دلم الذي قد جاه من قبل يملاه
يا الله ربي عسى له تزيدي
يا والعي قربت اليوم الماه
واترك دروب السحب واجلس وحيدي
ويا والعي شلني ترالي اتحداه
وايضا أتحدى كل منهو عنيدي

طالب معين العنزي - السعودية

معادن النسوان

معادن ما تنصهر بالنار
معادن النسوان فيها اقوال
سار القلم يكتب بهن أشعار
ويشرح على بيض الورق أحوال
ترى العذارى لو نعد اكثار
بهن الرديه ماسها والخال
درب الرذيله للرديه كار
تملك جسدها وترخصه للمال
ما يهمها حكي الردى والعار
هذي خسيسه ما وراها ارجال
وبهن السريعه بنشرة الاخبار
يا شطرها بقالت فلانه وقال
لسانه طويل ومؤذيه للجار
يا ليتها من جذورها تنشال
وبهن اللعوب معذبه الشعار
خلانها بالجوز عشر أشكال
وبهن الخفيفه صورها تذكار
عند الشباب وتكشفه الجهال
لسانه سليط وكنه المنشار
هش مداها معدنه فخار
وبهن الشريفه اللي لباب الدار
ما تاصله الابشور رجال
بنت الأصل ما يكون منها اخسار
تلقى الربح باخصالها وافعال
تلقى العقل في مرهن واجهار
كامل أدبهن والفيات خصال

منور كساب فلاح

أذرف دموع



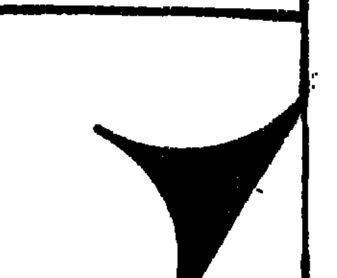
رلبوت انا مرلساب والشمس نالسي
من جور هم بالضماير نما وطاح
نظرت انا لانك ذيك الجبالي
قمت اتوجد وانتحب كود بصياح
على واليفن ممكنه بالشمالي
من فرقته ماعاد لو ساعة ارتاح
اللي شغل فكري بديع الجمالي
ابو خديدن كنه البرق لا لاح
صعبه حياتي بعد ريم الغالي
صعبه حياتي كلها ذل واتراح
جلني جفاه النوم واسهر ليالي
واذرف الموعي كلهن سيل طفاح

علي مطر النعيمي - بير أبو دنة/ معان

ارحميني

لا تردين العنا لي من جديد
ريحيني لا تزيدين الـ...
عالجي جرحي قبل جرحي يزيد
ارحميني واكسبي في الـ...
ان صلبنا صار كل الوقت عيد
وان تفارقنا خطير ...
ما يفيد الصمت والله ما يفيد
الـ ...وداد يدوم والا الـ...
الامل عندي قريب او بعيد
صار ما بيني وما بينه ...
صابر ما دري انا يعلم الكيد
او انا عطشان يطـ...
علميني هل شلني والا محيد
جاوبيني ارجوك لا تخلي الـ...
هل نعيد السود والا ما نعيد
صار حبلي لا تزيدين الـ...

ابن الدفيانة - جامعة مؤتة



حسابات جديدة في مسألة الانتخابات..!!

بعد تعديل قانون الانتخاب العام لمجلس النواب.. (تعدلت) حسابات الكثيرين ممن يرغبون في ترشيح أنفسهم للانتخابات القادمة.

الانتخابات على مستوى المحافظة.. جعل الكثيرين من أولئك يتحركون أفقيا وعموديا، وجعلهم كذلك أو اضطرهم لتوسيع «الدواوين».

البعض منهم ازداد لديه الحماس للترشيح بعد أن وجد أن هناك قاعدة انتخابية أكبر، والبعض الاخر سيضطر للعدول عن فكرة الترشيح لأنه اكتشف أن هناك من يشاركه في كسب ثقة عشيرته به..

على كل حال ستظهر الأمور على حقيقتها في نهاية هذا الشهر، أو بعد تحديد موعد الانتخابات.

ويقال أيضا أنه سيعاد النظر في تسجيل الناخبين في مناطقهم الانتخابية، ويتوقع أن يزداد الأقبال على التسجيل خاصة في المناطق التي أحجم بعض سكانها عن التسجيل مثل لواء الرمثا وقضاء عي في محافظة الكرك ومناطق أخرى..!!.

على الهواء مباشرة..

احتوت الدورة البرامجية الجديدة للتلفزيون الأردني والتي بدأت في مطلع تموز الحالي على العديد من البرامج الهادفة والشيقة.

وأهم البرامج التي احتوتها الدورة هي تلك التي تمس المواطن مباشرة والمبنية على أساس الحوار الهادف، ونذكر منها برنامج «دليل المستهلك» الذي يساعد المستهلك على كشف الأنماط السليمة للاستهلاك، وبرنامج «مراجعات» الذي يساعد المواطن على ايصال شكواه وملاحظاته للمسؤولين، وبرنامج «اراء شابة» الذي يلتقي بفعاليات شبابية ويستطلع اراءهم، وبرنامج «وجهة نظر».. و«متابعات».. وغير ذلك..

شكرا للتلفزيون الأردني..

الأفاعي تقتل الأسود

في حديقة للحيوانات بالهند تمكنت مجموعة من الأفاعي السامة من قتل أسد وذئبين. وقد وجدت الحيوانات الثلاثة ميتة من جراء عض الأفاعي في أقفاصها في الحديقة المقامة على ثلاثين هكتارا من الغابات، وأنقذ حراس الغابة نمرا بإبعاد أفعى كانت تستعد للانقضاض عليه.

قالوا..

★ من جد وجد.. ومن سار على الدرب وصل.



قف.. تمهل..!

* إذا كان القمر يبدد شيئا من ظلمة الليل.. فإن الصدق يبدد (ظلمة) النفس..!!

ريغان يتعرض لحادث مؤسف

الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريغان تعرض قبل فترة لحادث مؤسف فأصيب بجروح وكدمات خفيفة، وذلك بعد أن سقط من على ظهر جواد هائج في شمال المكسيك.

وقد نقل ريغان إلى المستشفى في سييرا فيستا بولاية أريزونا، حيث أظهرت صور الأشعة السينية عدم إصابته بكسور في العظام وهو الان في حالة صحية جيدة، وقد غادر ريغان المستشفى ليعود إلى مزرعته المحببة لديه..!!

تظاهرات دفاعا عن الأجهاض

تظاهر نحو ثلاثة الاف شخص قبل عدة أيام في بوسطن أمام برلمان ولاية ماتسوستس احتجاجا على قرار اتخذته المحكمة الفيدرالية العليا بمنح الولايات سلطات جديدة لمنع عمليات الأجهاض..

وجرت تظاهرات أخرى مماثلة ضمت بين 300-400 شخص في بيتسبرغ بولاية بنسلفانيا.

عيون على الشارع..!

★ أحد البنوك التجارية يبيع الدولار للمواطنين ب «750» فلسا، ويطلب منهم التوقيع بالسعر الرسمي الذي يحدده البنك المركزي.. «سرقة في وضح النهار»..!!

* بلغ سعر علبة الكبريت «أعواد الثقاب» قرشين ونصف قبل أيام بينما كان سعرها سابقا قرشا واحدا فقط.. «يا رب رحمتك»..!!

★ أحدهم باع ثلاثين دونما من أرضه، وهذا كل ما يملك من أجل المعركة الانتخابية القادمة.. «عجايب»..!!

أوراق مسافرة

يكتبها: عدنان كرواشدة

«ليست قضية فقط..!»

التعميم في وجود مشكلة ما على أنها تحدث هنا وهناك ليس حلا صحيحا لها.. وبمعنى اخر فإن من رأى مصائب الاخرين (هانت) عليه مصيبته لا يسلم أبدا من (الاحتراق) والبكاء والتحسر..

وصلتني رسالة طويلة جدا من الأخ القارىء راتب عبد الرحيم الزغول.. سرد فيها أشجانه وهمومه لانه يعاني كغيره من مشكلة «البطالة» التي يعتبرها كابوسا ثقيلا، ولعل ما ورد في رسالته يعتبر (مرثاة) تصلح أن ينظمها أبو فراس الحمداني قصيدة شعر..

يتساءل الاخ راتب عما يحدث للشاب الذي يمضي ثلثي عمره بلا عمل عندما يشعر أنه وحيد وبحاجة لمن يؤنس وحدته الموحشة.. وهل يستطيع أن يتزوج بعد أن (يدب) الشيب في رأسه؟.. هل يستطيع أن (يضغط) على نفسه ويعيش (راهبا) طيلة حياته أو أن يتخلى عن فرض المسؤولية الملقاة على عاتقه؟

رسالة هذا الشاب جعلتني (أطوف) حول أوراقي المستعدة للتحليق مرات ومرات.. لكي أستطيع أن أقرر بمحض اختياري على من أضع الحق.. على من يسكب (الكاز) أم على من يشعل عود الثقاب ويحرق الأخضر واليابس.. وكما يقال.. (البادي أظلم).. فالذي يهيىء أسباب الاحتراق أشد عنفا ممن يلعب بأعواد الثقاب.

وهذه هي حال من يدخل رأسه بين رؤوس العابثين ليعيث مجبرا أخاك لا بطل، لانه وجد أمامه طريقا ممهدة للجنوح أو ارتكاب الجريمة.

إن القضاء على مشكلة (البطالة) يساعد على الحد من وقوع أو امتداد الجريمة.. وهذا يتطلب منا (التمحيص) والبحث وبعض التضحية لكي نبقى نعيش في ظل مجتمع نقي نظيف..

(المشكلة) ليست وليدا جديدا، فهي عاشت في أعماقنا تجرح وتؤلم سنين طويلة، وكلما يظهر في الافق حل لها.. تعود على الفور مشكلة عويصة.. ولكن من السهل أن نجد الحل الشافي إذا استطعنا كمواطنين أن نتنازل عن كبريائنا ونحاول أن نساهم في بناء الوطن الغالي والأخلاص له..

«عادات.. يجب أن تزول!»

قد نضحك كثيرا.. وربما نستهجن ذلك.. عندما نقرأ أو نسمع عن بعض العادات الغريبة والمفارقات التي تفوق الخيال في غرابتها عند أهل الغرب.. ولكن لا نحرك ساكنا واحدا حينما تتفشى بيننا عادات سيئة نتعامل بها أو نقترفها ثم تكلفنا الكثير الكثير من أموالنا ومكتسباتنا وجهدنا وماء وجوهنا!!.

هذه العادات التي أصبحت بمثابة (الموضة) لها شكل وطعم يتغير كل عام، ويختلف ما بين أبناء العشيرة الواحدة في طريقة تنفيذها..

ترى لماذا يفرض الناس على والد العروس أو شقيقها أن يدفع ما فوقه وما تحته لابنته أو شقيقته كي يكون في عيون الاخرين ذلك الشهم وابن الأصل وهو في أغلب الأحيان لا يستطيع الحصول على لقمة الخبز؟، ولماذا يحدث العكس من ناحية أخرى حينما يقاد العريس إلى (المقصلة) ليسلخ جلده عن عظمه؟.

ولو حاولت أن أسرد ما يحدث من عادات جنونية تحدث في قرانا ومدننا لما وسعت صفحات (الجريدة) كلها ذلك.. ولكن يبقى أن تتقدم (مارلين) للمحكمة بشكوى ضد زوجها تطلب الانفصال عنه لانه لا يرتدي ربطة العنق التي تريدها هي.. يبقى ذلك أهون بكثير من أن يقف (عليان) عابس الوجه أمام أبناء عشيرته ويدفع (تحويشة) عمره لبنت أخته العروس بفرض من أبناء العشيرة الكرام.

يجب أن تزول مثل هذه العادات (السيئة).. ويجب أن نحاربها بكل ما نملك حتى لا نصاب بأمراض خبيثة تودي بنا إلى الهلاك..!!




- بدون تعليق

جريدة شيحان
ص.ب : ٩٦٠٦٥٤
عمان / الأردن

عزيزي المحرر

كلمات مميزة

حبيبي رجل من نور..

إن كنت تظن صمتي عجزا فقد أخطأت.. ما هو إلا صمت ترفع وإباء.. وها أنا أكسر جداره على كلماتي تنبعث زهورا حية وقناديل حياة توقظ قلوبا ضلت سبيلها.. ها أنا أخرج عن صمتي محتفظة بكل كبريائي وإبائي..

لم أبحث عن طفل في ثياب رجل.. فهؤلاء كثيرون حولي.. لكني لا أنظر إليهم.. لم أبحث عمن حفر في قلبه مكانا أنام فيه.. إذ لا أريد قبرا ما دمت على قيد الحياة..

لا أريد رجلا أفرح به لحظات، ثم أضطر لتركه باحثة عن غيره قائلة : وداعا حبي القديم.. أهلا حبي الجديد..

أرفض أن أكون محطة يتوقف عندها القطار لحظات ثم يطلق صفيره معلنا رحيله إلى غيرها.. أرفض أن أكون ميناء لبحار متقلب كأمواج بحره. لا أبحث عن رجل لا يرى فيّ أكثر من نظرات شوق ورائحة ياسمين زائلة..

أرهقت نفسك يا مسكين ومررت طويلا على الأشواك دون أن تدري أنك ضللت الطريق.. من أخبرك أن الدرب إلى قلبي أشواك وزجاج؟!.. إلى هذا الحد ظلمتني؟!.. الدرب إلى قلبي يا هذا مفروش بزهر الأمل وعطر المحبة.. ولكن لم يستطيع مثلك أن يهتدي إليه..

قد تجد حلمك في امرأة ما.. لكنني لن أكون تلك المرأة.. فالقلب وما يهوى.. ولربك الشكوى..

إنني أهوى رجلا من نور.. يصنع لي من قلبه جناحي أمل وعطاء أحلق بهما عبر المدى.. ومن أهدابه سياج محبة يقيني كل سوء.. ذاك يا صغيري التائه من توسد قلب القلب..

لم يحضر لي عطور باريس وأزياءها.. ولا قلائد كليوباترة.. هديته كانت إكليل أزاهير برية، وعقدا من زهر الليمون، بشعاع متألق من عينين ملائكيتين استوطن قلبي وما انعكس إلا وكنت معه أميرة ذاك القلب..

حبيبي يا هذا يهديني نبضه في كل ثواني العمر.. وهل أسمى من نبضات قلب ما خفق بغير الحب؟!..

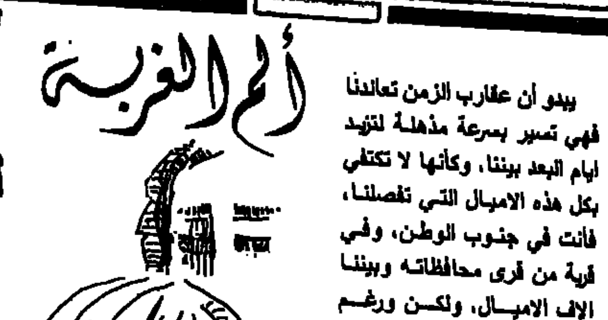
حبيبي رجل من نور.. لا يؤمن بغير شذى الوفاء والإخلاص.. فلا يرى في الكون غير حبيبته ويأبى أن يكون لغيرها.. زهرة: ياسمين بيضاء تعدل لديه كل عطور الدنيا..

بقربه أشعر أني سيدة نساء الأرض.. وإن لم أكن، فيكفيني فخرا أني سيدة ذاك القلب..

و.. القلب وما يهوى..

منى عبد المعطي طه
. عمان

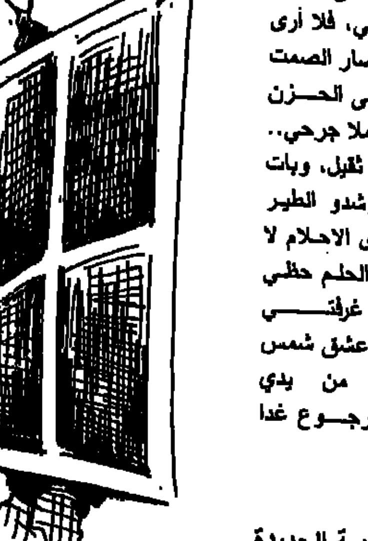
ألم الغربة



يبدو أن عقارب الزمن تعاندنا فهي تسير بسرعة مذهلة لتزيد ايام البعد بيننا، وكأنها لا تكتفي بكل هذه الاميال التي تفصلنا، فأنت في جنوب الوطن، وفي قرية من قرى محافظاته وبيننا الاف الاميال، ولكن ورغم المسافات والاميال، رغم اني لم أحظ بسماع صوتك يا حبيبتي منذ اخر لقاء، فأنا لم أتوقف عن التفكير بك، عن ذكراك، فما زلت اذكر كل شيء وكأنه حدث البارحة، اريد أن ابكي.. أن اصرخ أن أقول المزيد، ولكني سوف أتوقف. الى لقاء لست أدري موعده..

سعود سلمان سليمان
الرواضيه
البحرين / المحرق

لحظة يأس!



قضيت ليلي ساهرة.. وليل الغريب طويل طويل.. الدمع جرح مقلتي وقلبي.. من الحزن أمسى عليل.. وطول اليأس أعماني، فلا أرى في الكون جميل، فصار الصمت من طبعي، وبت إلى الحزن أميل.. كم سرت حاملا جرحي.. وحمل الجرح شيء ثقيل، وبات الفرح يبكيني.. وشدو الطير أسمعه عويل، سوى الاحلام لا أملك.. وحتى من الحلم حظي قليل، وصارت غرفتي سجني.. فما عدت أعشق شمس الأصيل، وضاع من يدي صبري.. ويوم الرجوع غدا مستحيل.

المقهورة ـ الخالدية الجديدة

حبي تدري ولا تدري

أحببتك دونما أدري
أحببتك والحب في أوصالي يسري
ناديتك.. ولا لصوتي صدى
ناجيتك.. وما أطول المدى
تصدين عني رغم النداء
وبخوفك
سيكبر الحب وينفد صبري
ولم؟.. لا أدري..!!

مرعي راشد المرزوق ـ مأدبا

اعتذار



عودي إليّ.. كما عهدتك نقية طاهرة.. عودي إليّ أيتها الحبيبة.. فأنا متعطش لحبك.. سامحيلي.. عن الأيام الماضية..
فأنا أحبك..
أنت لي الدنيا بأسرها.. لا أستطيع كتم مشاعري نحوك.. لا أستطيع
عودي.. فأنت أغلى ما لي
وجودي.. اتركيلي أرشف الحب قطرة.. قطرة.. عودي فأنت الحب.. والدنيا والمستقبل..
عودي.. فأنا أعتذر لك.

محمد نايف العردي ـ المفرق

صدفة



صدفة هي التي جمعتنا.. أنا وأنت.. ولكمتان اثنتان، غيرهما ما قلت.. تركتني.. ابتعدت.. تركتني وحيدا... ابتعدت عني دون تحديد موعد للقاء.. لقد حيرتني في امري..
ألم تعرفي بأن قلبي تعلق.. وشوقي لك يتدفق، ومرت ايام وشهور.. ونحن نلف وندور.. ونسأل الخلائق والطيور.. ألم تروا بدر البدور..
وفي يوم كان الجو ماطرا... لقيته بنفس المكان ناظرا ..
فرحت بعمري.. رغبت أن أطير وأحسست أن روحي منه تغير.. وقلبي بدا يرتجف، خفت أن يسمع دقاته وينكشف.. ضحك وقال: اللي عندك عندي.. وحبك حبي.

سلمان خضر البداوي
الكلية العربية

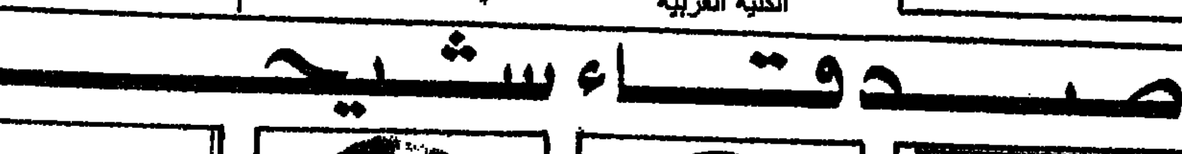
زرقة عينيك

زرقة عينيك تلتهم كل البحار
تكسر كل إعصار
ترسو على كل قرار
تطفيء كل الانوار
ليبقى نور عينيك
وضاء رغم كل الأقدار..
الفتي في كل الأرواح
اوقفي كل الرياح
قبلي كل القادمين
اصبري عليّ هنيهة
اصف لك معركة الواقع
الساعات انفجرت
الدقائق انتحرت
الثواني غرقت في اللانهائيات
لم يبق من اعصارنا سوى أربع دقائق
فدعيني اسافر في بحر عينيك
وهناك أنتحر

منصور اسماعيل العبادي
السلط

تنويه

الابيات الشعرية المنشورة في ملحق عزيزي المحرر في العدد 247 تحت عنوان «سامحوني يا رفاقي» للقارىء ابو فؤاد الصمادي ـ الأغوار ـ كريمة، هي للشاعر الاستاذ حامد عبد المنعم ... من ديوان «أنا والليل» تحت عنوان وداع الى طلبة التوجيهي.
نرجو من الاخوة القراء عدم الوقوع في مثل هذا الخطأ... وشكرا..



أصدقاء شيحان



الاسم : كمال محمد زعرور
العمر : 17 سنة
الهواية : كرة القدم
العنوان : المطبعة الأردنية ص. ب 12012



الاسم : سعيد ناصر علي
العمر : 24 سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : السعودية ـ جدة الشرفية ـ شارع المطار القديم ـ مكتبة النعمان



الاسم : محمود خليل ابراهيم
العمر : 20 سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : صويلح ص. ب 301



الاسم : محمد العلي
العمر : 19 سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : سوريا ـ حلب ص. ب 2310

الاسم : عيساوي عبد الرحمن
العمر : 18 سنة
الهواية : المراسلة والرياضة
العنوان : الجزائر ـ ولاية أم البواقي ـ ص. ب 04355



الاسم : يحيى محمد ملكاوي
العمر : 22 سنة
الهواية : مراسلة الجنسين
العنوان : إربد ـ ملكا ...

نور القمر

هل تذكرين تلك السنين؟
لا ادري هل اصبحت بلا معنى طيرا يهيم به الحنين..
فلتسمعي صوتي الان.. ولا تخافي
وانسي أحلامك فانك امرأة قتلتني ذات يوم.. انسي أحلامك قليلا، والبسي الثوب الابيض، ولا تبكي على قرب الأجل.. لا تحزني.. فمن شاء فعل، فلربما لنا لقاء.. من بعد صحوة الأزل.. أترين الدنيا؟ تلك سماء صافية، لا سحاب.. لا غيوم.. لا مطر.. جمالك يندر بين البشر، واذا اشتاق الوجه للضياء، انظري صوب السماء سترين نور القمر!!

حسن ابراهيم الصمادي
الاغوار ـ كريمة

قبل الغروب

حين يأتي الشفق.. عبر الغروب، تتسابق الأطيار الى أوكارها، يهدأ الكون، وتخلو الدروب، وفي لحظات صمت.. تلتقي أعيننا، ويهمس الحب بنبض القلوب، ويأبى فؤادي الفراق، وتأبى عيوني الدموع، تعالي، تعالي، برغم صعاب الدروب، تعالي، فليس المفر يكون الهروب.

مسعود علي الجيزاوي ـ اربد

حواء

إنني سمعت هذا الاسم كثيرا.. ولكن مع الأسف لم أره.. لم أر سوى عارضات الازياء.. ولم أر سوى المسترجلات، ولم أر الا من تحاول أن تغير معالم وجهها.. معظمكن يحاولن الاعتراض على نعم الخالق، استيقظن يا من نام على أعينكن الشيطان.. أنتن الرذيلة بعينها، أنتن خطأ التكوين.. أنتن يا من رضعتن سم الحقد.. أنتن شياطين في ليلة سوداء.. أنتن يا من رضعتن سم الحقد.. أنتن يا من ابتلعكن عالم الازياء أنتن جرثومة تهدم هذه الدنيا.. أنتن من وضع الغيوم السوداء في سمائنا الصافية، أنتن فترة خبث قضت على رجولة بعضنا، أنتن من جعل الزمان يسير بغير طريقه، ليتني أستطيع أن أزيل أثركن، فأنتن من أسقيتننا جرعة العذاب الابدي.. اسف.. فإن قطرة ماء عكرة، تلوث بحيرة عذبة..

جمال رجيه ـ الزرقاء

الحب الصادق

أنا اللي كنت بقول الآه، وأنا اللي عشت سنين وياه، وجايين دلوقتي تقولوا انساه، ازاي وقلبي وعقلي معاه، دنا دلوقتي بحلم بلقاه، وأنا اللي روحي ودمي فداه، دا قلي في يوم يا سعده يا هناه، اللي يشوفك طاير في سماه، ها تكون له قمره في علاه، حتى كمان شمسه في ضحاه، فبعد دا كله تقولوا انساه، أنسى حبه ولا أرضاه، شاهدة عليهم يا أختاه، وانتي كمان يا أماه، غصب عنهم مش هنساه، حتى حياتي هوهبها فداه.

سعيد محمود غنيم ـ مصر

وداع.. اشتياق

ودعت عينيك يا حبيبتي فاحتملي
واستذكري من لظى الاشواق مقتربا
اذا تلمس من ذكراك عابقة
ما زال حبك ملء القلب أغنية
حبيبتي عودي كي أراك
أنت الحبيبة ولا لي في الدنيا سواك
سئمت الصبر وازداد اشتياقي
فكم أشتاق يوما أن أراك
بالدمع من لوعة أحداق واكتحلي
يصبو للقياك مثل الثغر للقبل
هاجت به الروح للأحباب والطلل
كأن في لحنها ابيات مبتهل
إنني ما زلت أطمع في لقياك
عودي لأيام الهوى فالقلب بعده هواك
وزاد اليأس من طول الفراق
فحبك لم يزل في القلب مياتي

فتحي حبيب المصري ـ العراق

وصلت رسائلكم

الأخوة القراء :
ننشر فيما يلي أسماء القراء الذين وصلت رسائلهم ونعدهم بنشر الصالح منها تباعا :

عارف محمد الحويطي ـ معان، نواش القاتم ـ قطر / الدوحة، محفوظ محمود أحمد ـ عمان، امنة الحنيطي ـ عمان، محمد سليم صبح ـ المفرق، عدنان عبد الله ـ السعودية/ عرعر، أحلام الشناق ـ إربد، كريم فرح الفايز ـ عمان، كامل محمود ـ الشونة، مجدي محمد عامر ـ السعودية/ القصيم، محمد عبد الله الرصاعي ـ البحرين/ مدينة عيسى، فهد أبو زيد ـ سحاب، هلال غنايم ـ السلط، أكرم مشفق الخالدي ـ المفرق، أحمد حسون ـ عمان، مرزوق النجمي ـ المفرق، محمد خير الشبول ـ الرمثا، محمد انعلي ـ سورية/ حلب، ميسون الدقاق ـ مادبا، أحمد نزال المطيرات ـ مادبا، كامل محمود النصيرات ـ الشونة الجنوبية، نايف العطاونة ـ الجيزة، محمد متبولي سليمان ـ مصر سعاد عبد الله رشيد ـ الزرقاء، علي النجادات، عالية أبو عامر ـ عمان، علي جليل ـ عمان، محمد سليم عبد المجيد ـ المفرق، خليفة العجارمة ـ البحرين، غالب محمد . ايمان عزام الخلايلة ـ الزرقاء، انتصار الشراري ـ العقبة، علي أبو زياد ـ القطرانة، فرحان صالح ـ المفرق، عبد الكريم القرالة ـ عمان، محمد عبد الله العطار ـ مصر الشرقية، أحمد عبد الهادي، رضا مسلم ـ المفرق، عنود علي ـ عمان، منتهى القضاة ـ عجلون، حليمة نايف ظاهر ـ المفرق، خالد عايض ـ السعودية/ الرياض، صلاح اسماعيل ـ البقعة، علي زيادنة ـ البحرين، سوسن ابراهيم عبابنة ـ إربد، ابراهيم منصور ـ إربد.

تلكس

★ الأخ ناصر ابراهيم ـ الزرقاء، الأخ عصام عبد العليم ـ مصر، الأخت عاشقة الظلام ـ الزرقاء، الأخ خالد نواف ـ إربد، الأخت نسيم البحر ـ الرصيفة، الأخ سرور عنيزات : نعتذر لعدم نشر مساهماتكم، حاولوا مرة أخرى ولكم تحياتنا.

★ الأخ رامي العطيوي ـ الطفيلة : نشكر لك دعوتك لأصلاح بعض التصرفات الخاطئة من الشباب ونحن نضم صوتنا إلى صوتك.. لك تحياتنا.

★ الأخ محمود سليم ـ القاهرة : شكرا لكلماتك الرقيقة لشيحان.. ومساهمتك ينقصها الوحدة والترابط والموسيقى.. ننتظر منك محاولة أخرى.. لك تحياتنا.

★ الأخت الوردة الذابلة أو دفتر الذكريات : لم يصلنا منك غير هذا الخطاب.. وسوف ننشر ما نجده صالحا.. لك تحياتنا.

للـــواقعـــي

★ إلى العديقة ـ المحبة ـ عذراء معان الجنوب : أنا معك في كل ما تقولين. فالرجال النسائيون أتفه من أتفه امرأة.. والرجل الذي يسمو للمرأة كجسد هو حيوان لا يدرك معنى السامية الانسان. . لك كل الشكر على رسالتك.

★ إلى العديقة ـ حليمة نايف. م ـ المفرق : أنقل غضبك وسخطك للغبية سالي أحمد ـ الزرقاء، وشكرك الجزيل للأخت إخلاص جمال. ع ـ ماركا الشمالية، وأشكرك كل الشكر على ثنائك، وربما كنت لا أستحق كل هذه العواطف الجياشة..

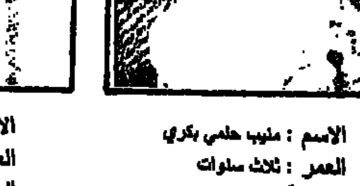
أحباء شيحان



الاسم : عائشة محمد
العمر : سبع سنوات
الهواية : ترتيب البيت



الاسم : منيب حلمي بكري
العمر : ثلاث سنوات
الهواية : اللعب



الاسم : فراس خالد
العمر : ثلاث سنوات
الهواية : اللعب



الاسم : محمد محب نور
العمر : سنة ونصف
الهواية : معاكسة ماما وبابا



الاسم : أمل أبو قبيلة
العمر : سنة ونصف
الهواية : تكسير الصحون



الاسم : أحمد علي أحمد
العمر : 8 سنوات
الهواية : اللعب ومشاهدة التلفزيون.

خدمات شيحان الإعلانية المجانية وما فاتكم من خدمات إعلانية في الصحف المحلية

STOP

★ هل تبحث عن عمل أو لديك وظيفة شاغرة؟

★ هل تنوي شراء سيارة أو تريد أن تبيع سيارتك؟

★ هل تبحث عن بيت للسكن أو تريد أن تستأجر بيتا؟

★ هل تود أن تبيع قطع أراضي أو عقارات أو مكاتب أو محلات تجارية؟

★ هل لديك نشاطات أو أعمال أو خدمات فنية أو ثقافية أو تنموية؟

★ إذا كنت واحدا من هؤلاء وتريد أن تعلن عن ذلك أكتب ما تريد على أن لا يزيد ذلك عن سطرين، ونحن ننشره مجانا وبدون مقابل تحت باب

خدمات شيحان
ص.ب: 960654 هاتف: 601501
شيحان في خدمة قرائك

وظائف شاغرة

★ شاب او فتاة للعمل في مقسم لهاتف وأخذ المواعيد للمراجعة ت 657660

★ سكرتيرة لديها تجيد اللغة الانجليزية والالمام باستعمال الكمبيوتر والطباعة. للمراجعة ت 828111.

★ سكرتيرة للعمل بدوام جزئي بعد الظهر تجيد الطباعة باللغتين واستعمال التلكس وحفظ الملفات. للمراجعة تقدم الطلبات على العنوان التالي: عمان ص.ب 6970.

★ مغسلة بدر الحديثة تعلن عن حاجتها الى:
- عامل جك
- عامل تنشيف
للمراجعة ت 790669.

★ معلمو الموليوم وحدادة ومساعدون. للمراجعة ت 647196.

★ شركة نقل بحاجة الى ما يلي:
- سواقين من الفئة السادسة.
- ميكانيكيين عدد 4 لديهم خبرة.
- رئيس قسم حركة.
- رئيس كراج له خبرة.
للمراجعة ت 642061.

★ عمال نظافة للعمل في مركز عالم الصيانة الحديث للمراجعة العبدلي عمارة جوهرة القدس الطابق الثالث.

★ خادمة للعمل لدى عائلة في جبل التاج للمراجعة ت 776696.

★ خياطة للعمل في مشاغل اللجنة العمالية لجمع الزكاة والصدقة ضمن الشروط التالية:
- شهادة في فن الخياطة.
- خبرة لا تقل عن خمس سنوات.
للمراجعة ت 624649

★ محاسب له خبرة لا تقل عن 3 سنوات في أعمال المقاولات وسكرتيرة قديرة والخبرة غير ضرورية.
للمراجعة ت 894242.

★ عجان وصفيف وخباز ومعلمي كعك وسائق موزع سبق له ان عمل في احد أفران العاصمة. للمراجعة ت 784281.

★ طاهي يجيد الطبخ العربي زالراتب حسب الكفاءة. للمراجعة ت 887858.

★ - مهندسو الكترون تخصص اتصالات.
- سكرتيرة تجيد الطباعة العربي والانجليزي. للمراجعة ت 622034.

★ محاسب أو محاسبة من خريجي كليات المجتمع وخبرة لمدة عام للعمل في شركة تجارية في عمان للمراجعة ت 658754

★ كوى درجة اولى للعمل في مصبغة الايمان ت 601692

★ الشركة الاردنية للتنمية الاقتصادية والتجارة بحاجة إلى شاب يحمل دبلوم هندسة مدنية للعمل في مشروع الوادي الاخضر المآكل والمنام والمواصلات إلى عمان على حساب الشركة المراجعة ت 644096

★ كلية القدس تعلن عن حاجتها لمدرسين في كافة التخصصات من حملة الماجستير والدكتوراه مع خبرة في التدريس للمراجعة ت 622631

★ طابعي اولمست عدد ثلاثة درجة اولى وخبرة خمس سنوات للعمل في شركة الاتحاد للصناعات الفنية للمراجعة ت 541130 مادبا

★ مدرسة تربية خاصة تخلف عقلي للعمل في جمعية خيرية أجنبية ويفضل من تحمل الدبلوم في التخصص وخبرة في العمل مع المعاقين وإجادة اللغة الانجليزية ترسل الطلبات للعنوان عمان ص. ب 2378

★ مسؤولة قسم تسويق ومندوبات عدد ستة للتسويق
- سكرتيرة للمراجعة شخصيا رأس العين - بناية بنك الأردن والخليج

★ فندق درجة اولى بحاجة إلى مساعد رئيس طهاة وان يكون لديه خبرة في الفنادق ويجيد الانجليزية ترسل الطلبات إلى ص. ب 950529 عمان

★ سكرتيرة تجيد اللغة الانجليزية والطباعة باللغتين وحفظ الملفات وخبرة في مجال المراسلات التجارية للعمل في شركة تجارية للمراجعة ت 645388

★ مطعم نزار - إربد بحاجة إلى معلم بروستيد تشكن تكا، مشاوي، معلم سندويشات للمراجعة ت 247202 إربد

★ شركة صناعية في الزرقاء بحاجة إلى موظفة تحمل درجة البكالوريوس في الحاسوب وخبرة ثلاث سنات وتتقن اللغة الانجليزية للعمل كرئيسة قسم الحاسوب ترسل الطلبات إلى ص. ب 1491 الزرقاء

★ شركة صناعية بحاج إلى معلم حدادة بخبرة جيدة
- مساعد حداد
ترسل الطلبات إلى ص. ب 64 أم السماق - عمان

★ مدارس بيسان النموذجية بحاجة الى معلمات ضمن التخصصات التالية:
- اللغة العربية
- اللغة الانجليزية
- اللغة الفرنسية.
الشروط حاصلة على شهادة البكالوريوس وخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات. يفضل من لديها تأهيل تربوي. للمراجعة ت 602604.

★ مدير مبيعات بشهادة جامعية لا تقل عن بكالوريوس خبرة لا تقل عن 5 سنوات في المبيعات ومندوب مبيعات وتسويق المنتجات. يفضل من لديه خبرة في مبيعات الاجهزة الفنية. للمراجعة ت 648629.

★ خادمة للعمل لدى عائلة صغيرة. للمراجعة ت 660290.

★ سكرتيرة تجيد اللغة الانجليزية وكافة اعمال السكرتاريا. للمراجعة ارسال الطلب مع الشهادات الى العنوان التالي: المدير الاداري ص.ب 6125 عمان - الاردن.




أريد عملا

★ شاب أردني يحمل دبلوم صناعي يرغب بالعمل داخل البلاد أو خارجها للمراجعة ت 714840 عيسى سلمان





سيارات للبيع

★ كديلاك سيفيك موديل 76 كافة الاضافات للمراجعة ت 601885.

★ بيك اب دبل كابين 4x4 نوع تويوتا هاي لوكس موديل 87 اللون أبيض للمراجعة ت 823904.

★ امريكية بويك بارك افنيو لون رمادي موديل 76 السعر 3500 دينار. للمراجعة ت 824199 من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثانية ومن الخامسة الى الثامنة مساء.

★ أوبل كاديت موديل 85 لون بني اربعة ابواب بحالة ممتازة. السعر 5850 دينار. للمراجعة ت 662871.

★ داتسون صني موديل 85 مرخصة سنة كاملة لون ابيض بحالة جيدة جدا. للمراجعة ت 744872.

★ ميني اوستن موديل 80 لون خمري ميتالك السعر 1800 دينار. للمراجعة ت 649069.

★ كديلاك سيفيك موديل 76 لون اسود كافة الاضافات.
- فولفو 264 GLE موديل 76 للمراجعة ت 659145.

★ فولكس فاجن موديل 74 الماني. للمراجعة ت 817667.

★ سوزوكي جيب 4x4 موديل 85 لون ابيض. للمراجعة ت 825047.

★ اوبل ريكورد ستيشن موديل 78 بحالة جيدة للمراجعة ت 653070.

★ قلاب مرسيدس موديل 1972 المراجعة ت 673334

★ بي ام دبليو 320 موديل 83 كامل الاضافات المراجعة ت 652870

★ رينج روفر موديل 79 المراجعة مع مكتب نور الدين العقاري الدوار الرابع جانب صيدلية حبايب

★ نيسان ستانزا موديل 82 المراجعة ت 677804

★ مرسيدس موديل 80 للمراجعة ت 996618

★ بكب تويوتا موديل 88 السعر ثمانية الاف دينار للمراجعة ت 989562

★ باص ميتسوبيشي موديل 86 سعة اربعة وثلاثين راكب عمومي بدون خط المراجعة جبل عمان الدوار الثاني مقابل الشركة الفرنسية للتأمين

★ ديهاتسو روكي حجم كبير موديل 85 للمراجعة ت 810172

★ مرسيدس 200 موديل 78 السعر 4500 دينار للمراجعة ت 822718

★ مرسيدس موديل 84 مجمركة ومرخصة السعر النهائي 10200 دينار المراجعة ت 784915

★ تويوتا كورولا موديل 78 لون ابيض للمراجعة ت 650625 من الثالثة وحتى الخامسة

★ تويوتا ستارلت موديل 88 لون ازرق، كافة الاضافات للمراجعة ت 833000.

★ بكب جولف ديزل موديل 84 ترخيص وتامين شامل وكاوتشوك جديد. للمراجعة ت 649260.

★ فراري تيستا روزا لون احمر موديل 88.
- مرسيدس 560 اس اي ال لون اسود موديل 88.
- بورش 944 توربو لون عنابي موديل 88.
- الفا روميو سبايدر لون فضي موديل 86.
- بي ام دبليو 635 سي سي اي لون أبيض موديل 85.
للمراجعة ت 802566.

★ هوندا اكورد موديل 82 لون سلفر، السعر النهائي 4500 دينار.
- داتسون 120 موديل 79 لون ازرق. للمراجعة ت 782452.

★ مرسيدس 280 مرخصة عام كامل بسعر 3500 دينار وباص فولكس 8 ركاب. للمراجعة ت 993826.

★ مرسيدس س موديل 84 سيلفر ميتالك. للمراجعة ت 816531.

محلات ومكاتب للبيع

★ محل تجاري على دوار جمال عبد الناصر واجهته 4 م مع سدة وهاتف وساحة امامية للمراجعة ت 640782.

★ مطعم مجهز بصالتين مطبخ مستقل وبيت نار وادوات مطبخ كاملة للمراجعة ت 823457

★ محل تجاري في اجمل موقع في اللزهة ستة ابواب مع سدة للمراجعة ت 673301.

★ صالون بكامل معداته في جبل الجوفة جانب حديقة حطين المراجعة شخصيا الوحدات - خلف حلويات عطا علي صالون عزت

★ مطعم بكامل معداته للبيع بسبب السفر للمراجعة ت 650188

★ ميني ماركت بكافة تجهيزاته مع الثلاجات والبضاعة للمراجعة ت 682902.

★ منجرة بكامل معداتها الموقع وادي السير بجانب البلدية للمراجعة ت 814508.

★ معرض لاكي سنتور للادوات المنزلية الكاس في اربد شارع عمر بن الخطاب المراجعة ت 245911

منازل للبيع

★ مكونة من 2 نوم وصالون وحمامين وفرندة مساحتها 107 م مربع طابق اول للمراجعة ت 775255

★ روف دبلوكس مساحته 148 م مربع، الموقع ماركا الشمالية للمراجعة ت 88198.

★ شقة دور اول مكونة من ثلاث نوم صالة صالون مطبخ وحمامين الشقة 110 م مربع كافة الخدمات متوفرة السعر 13000 دينار. للمراجعة ت 61641

★ بيت مستقل مساحة البناء ... مربع وحوله حديقة كراج للسيارة مرخص لبناء طابق ثاني السعر ... دينار. للمراجعة ت 741604.

★ بيت مساحته 130 م مربع على قطعة ارض مساحتها 300 ... التشطيب جيد. للمراجعة ت ...

★ مكونة من 2 نوم وصالون ومطبخ وحمام وفرندة طابق ... 11000 دينار. للمراجعة ت ...

★ مؤلفة من 2 نوم وفرندة ... وصالون وصالة مطبخ ... للمراجعة ت 275877 اربد.

★ مكونة من غرفتي نوم ... وحمامين. للمراجعة ت 621046.

★ مكونة من ثلاث نوم ... وحمامين وبرندة ... للمراجعة ت 819229.

★ مكونة من غرفتي نوم ... ومطبخ وحمام طابق اول ... 746542.

★ بيت مساحة البناء 160 م ... مساحة الارض 500 متر ... للمراجعة ت 785120.

★ شقتان متجاورتان ... من 2 نوم وصالون ... للمراجعة ت 659261.

عقارات للبيع

★ قطعة ارض للبيع ... للمراجعة ت 433485

★ اراضي زراعية وسكنية ... مناطق في المملكة للمراجعة الالفي العقارية ت 630660

★ عمارة تتالف من طابق ... وطابق مخازن عدد ... وطابق ثلاث شقق ... 897662.

★ ارض مساحتها ... اربد الحي الجنوبي ... 275136.

★ 11 دونم مدخل ... ودونم في مرج الحمام ... دونمات طريق المطار ... ت 605940.

★ قطعة ارض مساحتها ... مربع في منطقة ... 667261.

★ قطعة ارض مساحتها ... 253 متر حوض 2 ... للمراجعة ت 896473.

★ قطع اراضي في ... والزواهرة والبشراوي ... للمراجعة ت 993826.

★ قطعة ارض مساحتها ... مربع في بلدية طارق ... ت 993826.

★ عمارة مكونة من ثلاثة ... ورون ومبنى ... ت 796302.

★ عمارة مكونة من ثلاثة مخازن وطابقين. كل طابق مؤلف من 3 نوم وصالون جميعها موجرة. للمراجعة ت 637421.

★ مكونة من 3 ادوار بديكورات رائعة تقع في ام أذينة، المساحة لكل دور 300 م مربع. للمراجعة ت 823434.

★ عمارة تجارية بموقع هام لها مردود سنوي ويوجد قطع تجاري بمساحات مختلفة. للمراجعة ت 621092

★ ارض مساحتها 75 دونم مشجرة ويوجد فيها بئر ماء للمراجعة ت 05/554447.

★ قطعة ارض مساحتها 750 متر في تلاع العلي سكن ب للمراجعة ت 624707.

★ ثلاثون دونم في الجيزة تتوفر فيها جميع الخدمات تصلح مزرعة سعر الدونم 700 دينار للمراجعة ت 772008

★ عمارة مؤلفة من طابقين وكافة الخدمات متوفرة مسطحها 600 م مربع مساحة الارض 1538 متر مزروعة بالأشجار الموقع ضاحية الرشيد المراجعة ت 676470

★ قطع اراضي في تلاع العلي، الجبيهة، ومواقع مختلفة المراجعة ت 621092

منازل للإيجار

★ طابق ارضي مكون من ثلاثة نوم وصالة ومطبخ وحمامين وتدفئة مركزية مستقلة وحديقة للمراجعة ت 776790

★ شقة صغيرة في ام السماق الجنوبي. للمراجعة ت 810208.

★ مكونة من 2 نوم وغرفة طعام صالون غرفة معيشة حمامين مطبخ ديث المساحة 165 م مربع. للمراجعة ت 661633.

★ مكونة من 3 نوم وحمامين صالون. لوس سفرة و تدفئة مستقلة مع تلفون مراجعة ت 826978.

★ مكونة من 2 نوم وصالة وسفرة صالون تدفئة للمراجعة ت 814551.

★ مكونة من 2 نوم وصالة واسعة معيشة وصالون واسع للمراجعة ت 84156.

★ مكونة من ثلاث غرف نوم وثلاثة حمامات وفرندة وصالون وسفرة معيشة تلفون وتدفئة الموقع تلاع العلي مراجعة ت 624641

★ مكونة من غرفتي نوم وصالة غرفة جلوس وسفرة وحمامين ومطبخ وتدفئة مع كراج سيارة الموقع الدوار السابع قرب فندق أم اذينة للمراجعة ت 64862.

أجهزة وآلات للبيع

★ تلكس نوع EXTEL بذاكرة بحالة ممتازة استعمال ستة أشهر المراجعة مع شركة جورج قبطي ت 74299.

★ موكيت بمساحة ثلاث غرف صالون ماركا الشمالية ت 893568

منبر الناس

تهنئة وتبريك
إسماعيل أبو صافي يهنئ أبناء خالته
ابراهيم وأيمن
بمناسبة زفافهما في الأسبوع الماضي
تهانينا والف مبروك وبالرفاه والبنين

تهنئة من الأعماق
بمناسبة فوز الأستاذ
محمد جواد الطراونة
برئاسة بلدية مؤاب، مع الطيب وعواشا للمرشحين لعضوية الأعضاء
ولبلدية مؤاب المزيد من التقدم والازدهار.

تهنئة من الأعماق
بمناسبة عقد قران السيد
سلامة جبور على الآنسة زكية عبد اللطيف الحراونة
الموظفة بمصرفية القصر
تهانينا والف مبروك للعروسين وعقبال الزفاف

تهنئة من الأعماق
سمير بردي شاهين يهنئ ابن شقيقته المهندس
أسامة يوسف برز
بمناسبة تخرجه من جامعة الملك فهد، كلية البترول والمعادن بالظهران
ويتقدم من والده واخوته بأحر التهاني متمنيا له التوفيق بخدمة مليكه ووطنه

النظم الفنية
SPECIAL SYSTEMS

ACER ComputerSystems
IBM Compatibels

ACER 500+ 8086 PROCESSOR	2 Floppy W 20 MB	البيت والمكاتب والمدارس
ACER 710 10 MHZ 8088 PROCESSOR	2 Floppy W 20 MB	مكاتب الاطباء والشركات الصغيرة
ACER 910 12 MHZ 80286 PROCESSO	20 MB 40 MB	مكاتب المهندسين والشركات
ACER 1100 16/20MHZ 80386 PROCESSOR	32 bit COMPUTER SYSTEM MINI IN MICRO	للشركات والبنوك ومكاتب المهندسين
ACER LP-76 LASER PRINTER	HP LASERJET SERIES II COMPATIBLE	للشركات والبنوك ومكاتب المهندسين

ALL PRICES INCLUDE MONITOR, KEYBOARD AND DOS

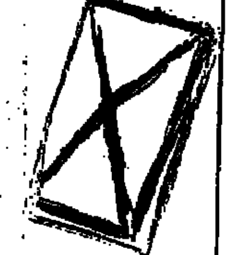


برامج تطبيقية - محاسبة - مستودعات - رواتب وشؤون الموظفين - ملفات للأطباء - ملفات للمساهمين - العملات الأجنبية

أفضل الأسعار - تسليم فوري - كفالة لمدة عام

شركة النظم الفنية

ص.ب ٩١٦٢ عمان، الاردن - الشميساني - بناية جوهرة عمان - هاتف ٦٦٤٢٢١ - ٦٧٢٨٢٤



مقهى الألوان

شيحو ومفاجآت الليل

رشفة فنجان

في المساء تذكرت موعدي مع حبيبتي صاحبة الصوت الرقيق والقد الرشيق.. صحيح أنا لم أرها ولكني متأكد أنها رائعة.. وجميلة .بدا.. عرفتها من خلال أسلاك الهاتف، تعلقت بي تعلقا شديدا لدرجة أنها صارت تحلم بي كل ليلة.. وتقول لي : أنت حبيبي فارس الأحلام المنتظر.. أنت حبيب العمر !!

وبسرعة ارتديت بدلتي الكحلية «ورشيت» على حالي «قنينة» عطر.. طبعا لازم تشم ريحتي من بعد كيلو وتعرف «شيحو» من عطره وأناقته، وطبعا لما وصلت الحديقة الخضراء ذات الورود الزاهية اخترت مقعدا هادئا بعيدا عن العيون وقد تدلى فوقه مصباح كهربائي كاشف.. فالليل زاحف ببطء والظلام يلف المكان..

وما ان جلست على المقعد حتى تذكرت أنه يجب أن أضع في جيبة صدري منديلا أحمر على أن يتدلى قليلا فوق قلبي!! تدليلا على الحب الكبير لها..

نظرت إلى ساعة يدي.. فوجدت أن الوقت ما زال مبكرا، ولكي أقضي الوقت فقد تناولت ظرفا كبيرا كان معي وفتحته وصرت أتسلى بأكل البزر والفستق.. وبينما كنت منهمكا في أكل التسالي.. لمحت طيفا رقيقا يخطر فوق العشب برفق.. وبسرعة امتدت يدي إلى الظرف وطويت بابه ثم أخفيته في جيبي... حتى لا تكتشف أني آكل وحدي.. ولكي أزيد الأمر تمويها صرت أصفر تصفيرا هينا فكان كصوت الحسون وهو يقفز بين الأشجار !! لم تصل حبيبتي.. وتوقف الصوت!!

فتساءلت في سري : من يكون صاحب هذا الطيف؟!.. أكيد.. أكيد.. هي حبيبتي.. لابد أنها تريد أن تفاجئني من خلفي.. اه.. إذن هي الان في الطريق بين الأشجار.. يجب أن أتحرك فورا وأدور من الخلف فأفاجئها أنا لا هي!!.. ثم أعانقها بحرارة.. وبخفة متناهية تحركت من فوق مقعدي وسرت عبر الظلام في الطريق الشجري الخلفي.. الأعشاب كثيفة وتغطي سطح الأرض وأصوات لحشرات وحيوانات غريبة تصدر من بعيد وقريب.. ولكني أنا شيحو البطل، لا أخاف الليل ولا الشجر ولا الغابات لذلك فقد اقتحمت الليل والطريق بقلب شيحو الشجاع..

وما كدت أسير بضع أمتار حتى سمعت صوتا قويا وجسما يهوي علي.. وصاح «بخ.. بخ» لكن الله سلم فقد عضني عضة خفيفة في ساقي اليمنى.. اه.. شو هذا؟.. صرخت وهويت أتحسس اثار الأصابة.. سائل لزج وألم شديد إنه جرح خلفه القط البري المهاجم..

ماذا أفعل؟ لست أدري.. وبلا تفكير تناولت المنديل الأحمر من جيبي.. ولففته حول الجرح.. ثم واصلت سيري وأنا أعرج قليلا..

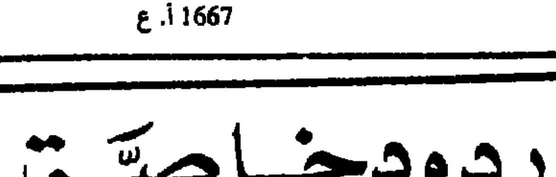
هدوء عجيب والطريق حلوة والجو جميل.. لا بأس سأتحمل الألم.. فحين أرى حبيبتي سأنسى كل شيء!!

ولم أبتعد قليلا حتى فوجئت بأقدامي تغوص في الأرض بين الأعشاب.. وإذا بي وسط بحيرة قذرة!!.. اه.. اه.. صرخت وتألمت!!، حاولت الخروج فلم أستطع.. وصرت أنادي «يا ناس يا هو.. تعالوا.. أرجوكم تعالوا أنقذوني..»

وفجأة سمعت صوتا حانيا يدنو مني ويقول : من؟.. حبيبي شيحو.. سلامتك.. سلامتك.. شو اللي صار لك؟ التفت نحو الصوت وأنا بين المصدق وغير المصدق..

نسيت ألمي وورطتي في الوحل.. وصار قلبي ... بسرعة تفوق كل وصف.. إنها هي.. هي.. بصوتها الجميل قد أتت إلي لتنقذني من ورطتي!!

وما ان وصلت حتى مدت يدها إلي فإذا هي ضخمة سوداء.. كالليل أو أشد سوادا.. وما ان شاهدتها حتى أغمي علي.. ولا أدري بعدها ماذا حدث!!..



ـ انت المريض اللي في عنده حساسية ضد الحبوب الملونة..!

كلام المقاهي

ما ان حط صاحب المقهى بقدمه على الأرض في الزرقاء حتى قال : عجيب كل مداخل المدن جميلة، ومدينة الزرقاء مشوهة الوجه، خاصة مدخلها فمتى يكون للزرقاء وجه جميل!

ضحك بسام من حديث صاحب المقهى قائلا : إن المفرق تعد بلديتها لانشاء أكبر الحدائق العامة بحيث تكون حديقة بعرض مائة متر تلتف حول المدينة لتحيلها إلى جنة خضراء.. بينما الزرقاء تزينها الاتربة ولا تكاد تعرف حديقة عامة تليق بأكبر المدن والأكثر كثافة من حيث الضخامة السكانية، وكأنها مدينة لا تستحق اللون الأخضر.. بعد أن تم تجفيف سيلها الذي كان يُنبت على ضفتيه أجمل وأرق وأعظم أنواع الثمار والأزهار، وكان جنة ممتدة لمسافات شاسعة يحسد أهل المدينة عليه كل زائر لها.. ونحول إلى أرض جرداء، وبعضه أضحى حكرا للمستنقعات.. فلا تسألني عن شارع من السهل رصفه.. بل سل من ردم أجمل جنة كانت وارفة الظلال لأهل الزرقاء..

هز صاحب المقهى رأسه قائلا : دعنا ننهي عملنا ونعود.. فأنا لم أعد أحسدكم يا أهل هذه المدينة..

هز بسام رأسه قائلا : تقول حكمة المقهى «إذا غار الماء، وجفت كل شجرة خضراء فقولوا قد اقترب البلاء».

بريد شيحو

خجلان

★ يا شيحو عندي صديق عزيز ونفسي أجوزه حماتك شو بتقول؟

عودة الله غوانمة ـ مادبا

ـ ليش خجلان تقول انه نفسك فيها..؟ يا عيب الشوم.

قال بطّل قال

★ يا عمو شيحو بدي أبطل عن خطيبتي واخطب بنتك شو قلت يا عمو؟

أيمن خميس البدوي ـ البقعة

ـ لو عندي نعجة ما بعطيك اياها.

ادفش

★ عزيزي شيحو ماذا اقول له إذا دقت اصابعه باب داري؟

عبد الله محمود الخصاونة ـ ايدون

ـ قلّه ادفش مفتوح..!

معدي

★ يا شيحو دير بالك على والعي لانه حالته النفسية مرهقة!

سميرة البسيس ـ الزرقاء

ـ أنا سمعت أنهم طخوه.. لأنه مرضه معدي.

خاين

★ عرفت يا شيحو أنه حبيبي على علاقة مع عشر فتيات غيري ماذا أفعل؟

عاشقة منير ـ الكرك

ـ ممتاز هيك تعلمتي الحساب.

منتخب

★ ما رأيك يا شيحو بمنتخبنا الوطني لكرة القدم؟

علي السيلاوي ـ ماركا الشمالية

ـ انا والله بحبهم لأنهم بحبوا يلعبوا بكرة القدم وباعصاب المتفرجين!

لغز

★ مرة يا شيحو ناولت رجلا كبير السن كأسا من الشاي فإذا به يقول لي «اللي ما بيعرف الصقر بيصيدو» فماذا قصد .. هل تدلني؟

ابنة الجنوب ـ عمان

ـ هذا كان ناوي يصيدك.. ولما شافك زي الصقر بطل!

قنفذ وحرباه

★ شيحو يا محلاه
يا حسرتي لولاه
حبك وين القاه؟

فلان... الهواملة.. الحسا

ـ حبي بالحسا تلقاه
منجم ذهب ما اغلاه
يا فلان ويا علي
زي القنفذ والحرباه

لو

★ لو الدعاوي بتجوز

يا شيحو ما قلت عجوز!

سعاد لطايفة ـ ملكا

ـ وكان حزنّا عليكي..!

صحراء

★ ما رأيك يا شيحو بالحبيب الذي يقول لحبيبته لا تبتعدي بعدك صحراء قاحلة؟

أنغام الشوبكي ـ كريمة الشمالية

ـ أكيد قبل ما تروح بتوكل الاخضر واليابس.

صحتين

★ واحد بلع تعريفة ومات، ما رأيك يا شيحو باللي بلع ملايين؟

دحبور الدحابرة ـ المفرق

ـ صدقني انه ما قح ولا صابه بلا.

بعير

★ يا شيحو شو رأيك بالمشكلة: واحد كبير وعنده مال كثير، وزوجته مثل الخنزير، أنفها كبير، وبتصرف ماله بدون توفير..

علي عبد الشراري ـ العقبة

ـ بيني وبينك هذا بعير!

مجوز

★ ما هي اخر جملة قالتها ... قبل ان تنتحر؟

أمل باسم ـ الذهيبة الوسطى

ـ الثور ابن الثور طلع مجوز.

حكمة شيحو

«حينما يسحق الانسان أنانيته.. يكون قد أوجد ذاته الضائعة».

برقيات شيحو

★ شاكر العزي أبو هاني ـ الخالدية :

ـ بنك حماتي تعال خذها.

★ فارس أبو سامي ـ معان :

ـ كنت الكرك فارس طلعت..!

★ خليل موسى البرارشة ـ الشوبك :

ـ ادفع نص عمري واعرف شو ...

★ أبو راشد ـ ... الدراويش :

ـ «المعلقة» التي ارسلتها مقززة.

★ أبو عذاب ـ القطرانة :

ـ رسالتك لا الها وجه ولا الها ... اضطريت استعملها ممسحة!.

مفتاح القلوب

مخادعة لكن أحبها

عزيزتي المحررة :

... شاب أبلغ من العمر 21 عاما ... دراستي الثانوية منذ ... مين، مشكلتي بدأت منذ فترة ... مما جعلني أفكر بالهجرة ... خارج البلاد بلا عودة، إذ تعرفت ... فتاة منذ ثلاث سنوات، ... أحببتها بكل معاني الحب ... الصادق، وتعلقت بها لدرجة ... لا توصف، وبادلتني نفس ... الشعور، وقد اخبرت عائلتي ... الأمر ووافقوا على طلب يدها، ... ذهبت الوالدة إلى منزلهم ... لخطبتها، ولكن الفتاة أخبرتها ... أن تؤجل الموضوع بسبب سفر ... أبيها منتظرة عودته، وبالفعل ... انتظرت ولكن.. ماذا حدث؟.. لقد ... علمت بعد مدة بتقدم أحد الشباب ... لها وموافقتها، فسألتها ولكنها ... أكدت لي عكس ذلك، مما دفعني ... إلى التأكد من صحة الخبر، حيث ... وجدته صحيحا وأن حفل زواجها ... سيتم خلال ثلاثة أشهر فماذا ... أفعل؟.. لا تقولي إنسها فأنا ... أحبها حبا عميقا ولا أستطيع ... العيش بدونها، والغريب أنها ما ... زالت تخدعني ولم تعترف لي ... بالحقيقة كاملة فماذا أفعل؟

عاشق كليوبترا ـ المفرق

الأخ عاشق كليوبترا ـ المفرق :

... أقول إنك تأكدت من خبر خطوبة الفتاة ... وهنا أود ان يكون المصدر موثوقا به ... مثلا من أسرتها، وبعد ذلك تواجه فتاتك ... بتلك الحقيقة، وبذلك لا تستطيع أن تنكر.. ... أما عليك أن تتأكد من هذا الحب المزعوم ... الذي تحمله لك، بأن تتقدم لخطبتها مرة ... أخرى إذا لم تكن مرتبطة وبعد ذلك تقرر ... الطريق المناسب، إذ يجب أن تكون هذه ... الفتاة من اللواتي لا يستأهلن الحب، ... الذي تمنحه إياها، وتأكد أنها إن تركتك وخانت هذا الحب، فإنها لم تخنك أنت بل كن على يقين أنها خانت نفسها، ولا تستحق حبك العظيم المخلص، وابحث عمن تستحق هذا القلب الكبير فهناك قلوب كبيرة تتعطش للحب النقي الطاهر كحبك لهذه الفتاة.. والله معك.

الحيرة هزتني

عزيزتي المحررة :

أنا فتاة في السابعة عشرة من عمري، أحيا حياة أسرية غير مستقرة، إذ لا أجد من يفهمني، بدأت مشكلتي عندما تعرفت إلى شاب وسيم يسكن بجوارنا، ويتحلى بالأدب والأخلاق، مما دفع قلبي لحبه، وبادلني نفس الشعور ودامت القصة الطاهرة أربعة أشهر، كنت خلالها أسعد مخلوقة على وجه الأرض، وكان هو بالجيش وحالته المادية سيئة مما اضطرته ظروفه للرحيل، حيث قام بتوديعنا في البيت، وطلب من والدتي رؤيتي من حين لاخر ووافقت هي على ذلك، وبعد رحيله انقطعت أخباره ولم أعد أستطيع رؤيته ومرت شهور، وكانت تتخللها اتصالات هاتفية قليلة لمدة دقيقة أو اثنتين، لأن الهاتف عند إحدى جاراتنا، وأنا لم أ. د أن تعرف بالموضوع.. ومرت مدة حملني الشوق فيها للذهاب إلى منزله للسؤال عنه، ولكن لم أجده، وبعد مدة قمت بمحاولة الاتصال به بالجيش ونجحت بأن أحادثه، حيث وعدني بالحضور والحديث معي.. واتصل أخيرا معي فجأة، حيث قامت الجارة بصده ومعايرته بفقره طالبة منه الابتعاد علي أو تخبر والدي، ولا أدري إن كان سيتصل بعد هذا الأمر أو لا، إذ مضى على هذا الموضوع أحد عشر شهرا.. فماذا أفعل؟!

الحائرة ب. ن

الأخت الحائرة ب. ن :

إذا كنت قد فكرت بهذا الموضوع جيدا ومستعدة لانتظار هذا الشاب، وإن كان هو ما يزال يفكر بك فإنه بالتأكيد ينتظر منك مكالمة، ولاشك أن دورك هنا يتطلب منك شجاعة لتحديد نوع العلاقة بينكما.. اطلبي مقابلته بحضور أهلك، وأثناء اللقاء ضعي النقاط على الحروف، ويجب أن يكون هناك تنسيق بينكما، ليتم من خلاله معرفة الاوقات التي يمكن أن تتحدثا فيها، إذ ليس من المعقول أن يتم كل ذلك عن طريق الصدفة فقط.. ومن المستحسن أن يتقدم الشاب لأهلك للخطبة فقط، حتى تتحسن ظروفه حيث يتمكن من الزواج.. ولكن عليك أن تفكري جيدا كما قلت لك سابقا.. فظروفه صعبة وليس من السهل أن يرتبط الان ومن هذا المنطلق يمكنك التحدث معه هاتفيا.. وأود أن أنبهك بأن لا تعطيه وعدا وأملا إذا لم تستطيعي تنفيذ هذا الوعد.. وفقك الله.

عقول متحجرة

عزيزتي المحررة :

أنا فتاة أبلغ من العمر 24 سنة، أحببت شابا يكبرني بأربع سنوات، وبادلني نفس الشعور انذاك، وقبل أن تتم السنة الأولى من المعرفة أي بعد ستة شهور من التعارف صارحني بأن له ابنة عم قد قرر والده خطبتها له منذ الصغر، فلم أصدق ولم أتمالك نفسي، حيث قررت قطع علاقتي به، واستطعت رغم عمق الحب بداخلي لكنه بعد حوالي سنة، عاد إلى الاتصال بي وأخبرني أنه ما زال يفكر بحبي، وقد علمت من قريبة له، أنه فسخ خطبته على ابنة عمه، وأصبح كل منهما في طريق مختلف، ثم أكد أنه يريدني زوجة له، فوافقت، وقرر إخبار والده الذي رفض لاختلاف بلد كل منا، رغم أنني أحمل نفس الجنسية التي يحملها.. ومع العلم أن أهلي مستعدون لاستقباله فماذا أفعل؟.. إنني أرفض كل من يتقدم لطلب يدي، منتظرة من أحب.

أم صابرين

الأخت أم صابرين :

إن هذا النوع من المشاكل كثيرا ما كتبت وأكدت بشأنه، وهي أن الزواج يجب أن يتم باختيار الشاب والفتاة دون تدخل من الأهل، إلا من قبيل النصح والارشاد، ولكن العكس هو الذي يحدث، إذ نجد الاختيار يتم من قبل الاهل بعيونهم وبقلوبهم، وما يثير أكثر هو الخضوع الأعمى الذي نواجهه من الجنسين هذا الخضوع الذي يلغي تفكيرهم وإرادتهم وحريتهم، فهم كالكمبيوتر يعملون ما يطلب منهم، وهذا خطأ كبير، إذ أن امتثالنا للأوامر الاجتماعية يجب أن يكون عن قناعة ذاتية وإذا وجدناها غير معقولة وناقشناها بأسلوب منطقي فلن نلجأ إلى العصبية، واهم ما يجب أن يفكر به الشاب أو الفتاة هو مسألة الطاعة، تلك التي غالبا ما تكون من أهم اسباب تعاستنا، فهذه الاتجاهات المبنية حول الطاعة يريد البعض منها إلغاء الشخصية والتفكير في الفرد.. وهنا يجب أن نقول ـ لا ـ مدافعين عن حق من حقوقنا، فاهم ما في الطاعة أن تكون طاعة مبصرة.. وهذا ما يجب أن يكون في موقف هذا الشاب نحو والده، فالطاعة المبصرة واجبة وليست الطاعة العمياء، وإن كان يحبك الحب الذي تبادلينه إياه، فإنه لن يخضع لمثل هذه الأفكار، لكن حذار من أن يتحدى والده ويغضبه، بل إنني أمقت هذا الاسلوب في التعامل، ولكن الاسلوب المنطقي والحوار هو طريق الوصول، وإن لم يستطع فانسي أمره خاصة وأنه لم يستطع التقرير في أهم أمر في حياته.

أتمنى نسيانه ولكن

عزيزتي المحررة :

أنا فتاة أبلغ من العمر 17 عاما، أحببت ابن عمي الذي يكبرني بسنتين ومضى على حبنا قرابة العام، وبعد ذلك بدأت ألاحظ تغيرا في علاقتنا وصدمت حين علمت وتأكدت أنه على علاقة مع فتاة أخرى، فوجدت أنه من الأنسب لي أن أبتعد محتفظة بماء وجهي.. وابتعدت.. وكذلك هو، حيث لم يعد يزورنا مثل السابق، مشكلتي هي أن حبي له مازال كما هو، فأنا أراه كل يوم في طريقي إلى المدرسة.. وكل يوم يزيد تفكيري به ولم أعد أستوعب دروسي أبدا.. ولا أستطيع نسيانه، وقد حاولت نسيانه لكن دون فائدة.. فأنا لا أتوقف عن التفكير به إلا حين أراه. لأعود وأفكر به.. وكل من أستشيره ينصحني بنسيانه، إنني أتمنى ذلك لكنني لا أستطيع.. أرجوكم أرشدوني ماذا أفعل.. وجزاكم الله خيرا.

المعذبة الحائرة N.A

الأخت المعذبة الحائرة N.A :

أنك ولا شك صادقة بحبك، لكن أين الصدق في حبه.. لقد تخلى عنك بمجرد وجود فتاة أخرى.. لماذا تنتظرين منه؟.. وأتساءل كيف لا يمكن أن تنسيه وتبتعدي عن التفكير بحبه بعد الذي فعله بك.. فأين تلك الارادة التي تلعب دورا حاسما في عواطفنا وتجعلها خاضعة لنا بدلا من أن نخضع لها.. ادفني هذا الحب بكل القوة التي بداخلك تجدي أن هذا الانسان لم يكن يستحق حتى مجرد التفكير به لحظة.. خاصة إذا تعرفت على انسان اخر يبادلك تلك المشاعر الصادقة.. وستجدين ـ وأنا على يقين ـ وتذكري أن العلاقات التي تقيمينها مع البعض وتنتهي نهاية مؤسفة إنهنا ليس بسبب خياناتهم لك ولكن بسبب خياناتهم لانفسهم.

والأمر الذي يجب أن تفكري به هو دروسك فقط.. فالحب الذي يمنعنا من تحقيق ذاتنا هو حب زائف.. أنصحك بتركيز فكرك بالدراسة أولا.. وبعد ذلك ستجدين الوقت الكافي للتفكير بمثل هذا الموضوع، بل وستجدين من يستحق منحه حبك مستقبلا ولن يكون عصيا عليك إغراء فكرك بالعدول عن التفكير بهذا الأمر، وهذا يعتبر امتحانا شديدا لأرادتك.. فإذا نجحت فستكون لك إرادة قوية تواجه أي شيء.. والله معك.

أريد شريكا

1765 ر. ف. م :
رجل عمره 75 عاما، يرغب بالتفاهم مع سيدة لغرض الزواج والعناية به وبزوجته العاجزة، علما أن دخله السنوي خمسة آلاف دينار، ويملك محلات وعقارات كثيرة، ويفضل أن تكون لديها رخصة سواقة وتجيد العجن والخبز على الفرن بالمنزل.

1766 م. ح :
شاب مصري الجنسية يبلغ من العمر 34 سنة متزوج ولديه أولاد في مصر، مقيم حاليا بالأردن، وحالته المادية جيدة، يرغب بالتفاهم مع سيدة مطلقة أو أرملة ولا بأس إذا كان لديها ولد واحد وعمرها بين 25-35 على أن تكون من عائلة محافظة وتقدس الحياة الزوجية، وربة بيت ممتازة ولا يهم الجنسية.

1767 ر. ح :
شاب مصري الجنسية يبلغ من العمر 31 سنة مقيم في الأردن، حالته المادية جيدة يملك بيتا في مصر، يرغب في التفاهم مع فتاة عمرها 20-30 عاما، على أن تكون ربة بيت ممتازة، وتقدس الحياة الزوجية، وتقبل الاقامة معه في مكان عمله عمان أو في مصر.

1768 م. ح :
شاب يبلغ من العمر 25 عاما، مؤهله الثانوية العامة، متدين جدا ويعمل بدخل جيد، طوله 165 سم، ووزنه 75 كغم، حنطي البشرة من عائلة محافظة، متزوج له ظروفه الخاصة للزواج مرة أخرى، ولديه بنت عمرها سنتان، يرغب في التفاهم مع فتاة متدينة جدا، ولا يهم المؤهل العلمي أو العمر، ويشترط أساسي أن تكون مثقفة ولا بأس إذا سبق لها الزواج، على أن تكون من عائلة محافظة وتقدس الحياة الزوجية.

1769 ابنة العذاب :
فتاة تبلغ من العمر 18 سنة، سبق لها الزواج، متوسطة الطول حنطية اللون، ترغب في التفاهم مع شاب يتراوح عمره ما بين 20-35 سنة، مقبول الشكل وحالته المادية جيدة، ولا بأس إذا سبق له الزواج مطلق او أرمل.

1770 معذبة الحب والفن :
فتاة تبلغ من العمر 16 سنة، طالبة بالمرحلة الثانوية، ترغب في التفاهم مع شاب لم يسبق له الزواج ولا يزيد عمره عن 26 سنة على أن يكون وسيم الشكل، وأن يقف إلى جانبها في طريق الفن.

نداء

الرجاء من أصحاب الرموز والأرقام التالية مراجعة مسؤولة الخدمات :

1614 أ. ج. ع
1620 م. ن. ع
1651 ل. ع. أ
1664 ن. أ. ح
1667 أ. ع

ردود خاصة

الأخ MGA : إن الحل الذي أمامك هو أن تتصل بك الفتاة وعندها يجب أن تعرف عنها كل شيء.. وإلا من الأفضل أن لا تتصل بك نهائيا.. ويجب أن تخبرها بذلك، فإن لم تعطك أي معلومات فهي مجرد فتاة تريد أن تتسلى ومن الأفضل نسيانها.

الأخ معذب الصيدلية م. ع. أ ـ عمان : بإمكانك التوجه للكلية لمعرفة عنوانها ورقم تلفونها، وذلك بالرجوع إلى السنة التي درست فيها، ومن ملفها الخاص، طبعا إذا كان هدفك هو الزواج والاستقرار.

أما بالنسبة للفوارق التي تتحدث عنها فلا يمكن أن تكون مدمرة لعلاقتك بها.. خاصة إذا كانت تحبك فإنها ستدافع عن هذه العلاقة.

الأخت R ـ أم صابرين : إن الحق مع والده.. فكيف يمكن أن يرتبط وهو ما زال على مقاعد الدراسة.. إذا كان هذا الحب الذي تحملينه صادقا فإنك ستنتظرينه وسترفضين أي شاب يتقدم لك.. ولن يجبرك أحد على الزواج.. خاصة إذا فكرت بإكمال دراستك والله معك.

ـ الفكرة فكرة زوجتي يا حضرة الطبيب.

ـ بدون تعليق.

كلمات متقاطعة ....

	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1															
2				■			■					■		■	
3				■			■					■		■	
4				■			■					■		■	
5			■	■	■		■					■		■	
6			■		■		■					■		■	
7	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		■	
8															
9						■				■	■	■			
10						■				■					
11						■		■	■	■	■	■			
12			■			■									
13			■	■	■	■		■	■	■	■	■			
14											■		■		
15											■		■		

أفقي

1 - ملك عربي، بلد عربي
2 - حرف + أ + كارثة بالعامية + حرف جزم + في الصحراء
3 - ب + حرف + ألم + رن معكوس + حيوان مفترس
4 - حرف + حرف + علم مذكر + هرب معكوس + من أخوات كان
5 - حرف + ع + يقرأ القران + حرف + ارشد معكوس
6 - ي + حرف + سامي مبعثرة + حرف + ل + حرف جر
7 - ن + ن
8 - ممثل سوري، أغنية لام كلثوم
9 - سحب + متشابهان، حرف توكيد معكوس + عكس غني معكوس، حرف
10 - علم مؤنث + خاصتي، في الزراعة معكوسة، برنامج تلفزيوني تعليمي للاطفال
11 - الجمع للمؤنث + حرف + أبي
12 أرجع، نوع سيارة + عكس فر + نصف عسعس
13 - مختلفان + حرف جر + وادي في الأردن
14 - سقي معكوس + أ، حرف + من الفواكه، جريدة أسبوعية
15 - مختلفان + م + غير منجبة للاطفال، علم مؤنث معكوس

عمودي

1 - دولة خليجية، نهر في العراق، بيت الاسد
2 - حرف + متشابهان، من الخضروات
3 - اغنية لفؤاد غازي + ن + حرف
4 - حرف + حرف + حرف + أ + أحد الوالدين
5 - من الطيور، حرف + حرف + ر
6 - يقول اللصص + ابن الخروف + حرف + مختلفان
7 - شم، سفينة الصحراء، حرف + والدتي + حرف + أحد الوالدين معكوس
8 - حرف،هـ، ع، في الأسبوع + نقود بالانجليزي + عاصمة عربية
9 - حرف + عاصمة اوروبية، حيوان مفترس
10 - أحد الكتب السماوية + ع + عكس خير
11- حرف جزم، الة موسيقية + معركة إسلامية بدون ال التعريف + نصف شاي
12 - حرف + ل + عملة عربية + مختلفان
13 - جمع رجل + يوضع على الرأس + ثلثي حوت
14 - ماء الحياة ، س، علم مذكر معكوس + نصف فنان معكوسة، زال منزل، عاصمة عربية
15 - حرف،أرشد معكوس + تجدها في سودان + أحد الألوان، مشينا

علي عبد الكريم أبو عزام - السلط،المنشية

حل الشبكة السابقة

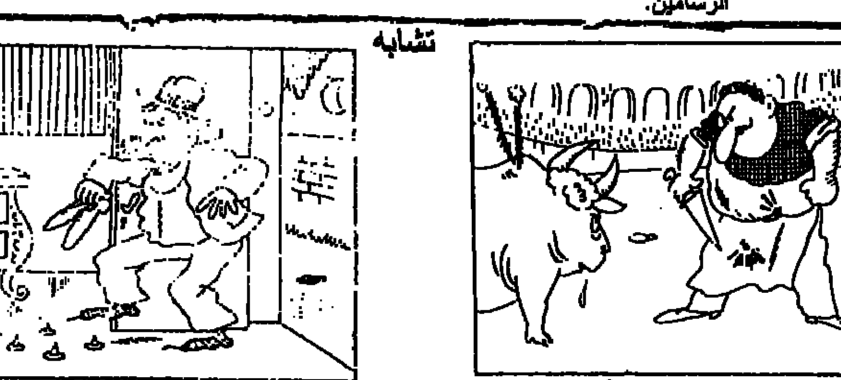
	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	أ	ب	ر	س	أ	ن	ل	أ	د	ب	ع	ل	أ	م	ج
2	ب	س	ت	أ	ب	ر	و	ع	ل	ي	ش	أ	ج	ي	م
3	ر	ر	ل	م	أ	ل	أ	ي	ن	ر	هـ	س	م	أ	ي
4	أ	ك	ح	و	ر	ل	أ	س	أ	أ	ن	أ	ب	ب	ل
5	هـ	ر	هـ	ا	ق	ل	أ	ر	و	ف	■	■	■	م	ع
6	ي	■	د	■	■	م	ر	ك	■	ق	د	ي	■	ي	و
7	م	■	ي	■	ي	ض	م	ي	■	هـ	■	ي	■	م	أ
8	س	■	■	■	■	م	■	■	■	■	■	■	■	ي	د
9	ع	ي	م	س	ل	أ	ن	ي	س	ح	ك	ل	م	ل	أ
10	د	أ	ر	م	هـ	ر	ر	م	أ	س	ي	ل	ي	ل	ي
11	ي	م	هـ	ف	ن	ي	س	ع	م	ن	س	ي	ـ	أ	ب
12	هـ	ل	م	أ	م	أ	ل	د	أ	ع	ن	د	ن	ل	ر
13	أ	أ	ي	ر	و	س	ر	و	م	ـ	ج	و	ر	ن	ع
14	م	أ	ل	س	أ	ي	أ	ي	ل	س	ر	م	و	د	ل
15	ي	ل	و	ب	أ	ن	ن	أ	ت	س	ك	أ	ي	ل	أ

رسم



صلوا النقاط من 1-53 وبالترتيب .تكتشفوا أنكم تستطيعون الرسم بسهولة.

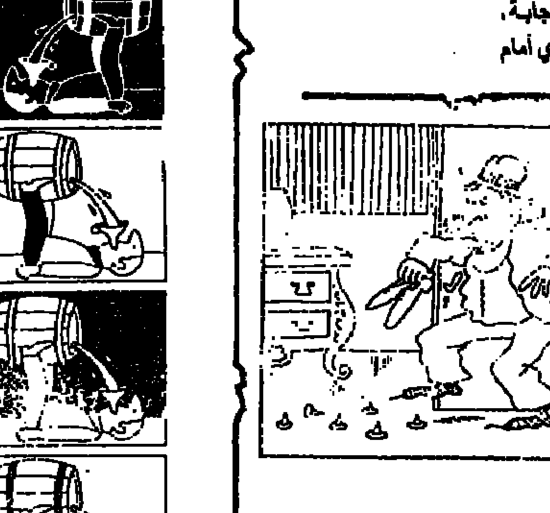
أخطاء



في الطريق إلى الاستوديو قام الرسام أ أو الرسام ب برسم نفس المنظر الذي شاهداه، وبما أنهما كانا على عجل قام الأثنان باقتراف بعض الأخطاء ونسيان بعض التفاصيل.. ونطلب منكم معرفة أي من الرسامين قام باقتراف الأخطاء الأكثر عددا، وأيهما كان أصدق في رسم هذا المنظر الذي شاهده بأم عينيه.. لا تتعجلوا في الأجابة، ولاحظوا جيدا التفاصيل الدقيقة في كلتا اللوحتين.. والمنظر الذي أمام الرسامين.

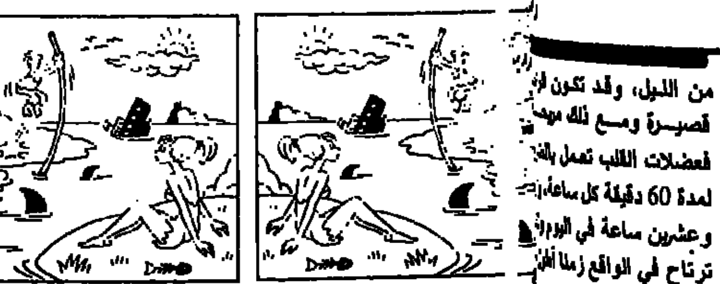
الشطرنج

EUGENE B. COOK



يموت الملك بثلاث حركات

انعكاس



اللوحة اليمنى هي انعكاس للوحة اليسرى أمام المرآة.. ورغم ذلك هناك خمسة أخطاء في الانعكاس، أين هي هذه الأخطاء..؟

تشابه



لا تتشابه هاتان اللوحتان الضاحكتان ولكن هناك سبعة عناصر مميزة قامت بالانتقال من لوحة إلى أخرى.. فما هي هذه العناصر وأين توجد؟

مسألة بوليسية




في أمسية باردة من ليالي شهر شباط أربك العاملين في فيلا أحد العلماء، سماعهم لصوت إطلاق الرصاص.. وقد اكتشف الطباخ «أ» فيما بعد، وخادم الفيلا من الداخل «ب»والجنايني «ج» ومساعده «د» جثة العالم ملقاة بين الأشجار الواقعة فيما بين الفيلا وكراج سيارته.. وقد اتضح أن القاتل خطط لسرقة الأسرار التي كان العالم يريد إذاعتها، في محاضرته التي كان مزمعا على إلقائها في نفس تلك الأمسية.. وبعد وصول المحقق البوليسي، قرر أن القاتل لابد وأن يكون واحدا من هؤلاء الأربعة، لعدم وجود آثار لرجل خامس على تراب الحديقة، وقد قام مساعد المحقق البوليسي برسم أربعة سكتشات للأربعة رجال، ثم قام بعرضها على المحقق.. وعند مشاهدة المحقق للاسكتشات الأربعة أشار إلى أحد الرجال الأربعة وقال : هذا هو القاتل.. من هو القاتل حسب اعتقادكم.. هل هو أ أم ب أم ج أم د؟؟

اللوحة السالبة



واحدة فقط من هذه اللوحات الأربع تتفق تماما مع اللوحة السالبة، في أعلى هذه اللوحات.. أين هذه اللوحة..؟

همسات

عند شاطىء عينيك

عند شاطىء عينيك يا حبيبتي
توقفت.. وطويت أشرعتي
عند شاطىء عينيك قررت
ألا أسافر
وفي فيء أهدابك الظليلة
قررت أن أستريح من عناء
السفر
وتروح أناملي تداعب أوتار
الحب الساكن فينا
فانبعثت أنغاما.. ألحانا
شرقية.. وعلى سارية العمر
حفرت اسمك.. رسمت
بسمتك.. وغرست همسا
الدافىء فانبعث فرحا
وحبا.. وحياة!!
أناديك يا حبيبتي من بعيد
أناديك يا حبيبتي من قريب
فالقاك فيّ.. في أحاسيسي
وفي وجداني.. واكتشفت
حبيبتي أنك قيمة مادية
ومعنوية.. وكلما القيت
عانقتك ولمست العالم
كلما لقيتك ارتويت
لأكتشف بعد حين أني
عطشا لك!!
فهل تدركين

شخصي جدًا

عزيزي القارىء

وجه برقية لمن تحب .. أكتب الى اي شخصية تريدها.. سياسية، اجتماعية او فنية عربية او دولية.. نحن ننقلها منك اليه مباشرة.. على ان لا تزيد عن سطرين



الى الأخ صالح الصوالحة - اربد: ألف مبروك بمناسبة خطوبتكم وعقبال الفرحة الكبرى..
محمد ونجاة بشابرة

★ إلى حضرة الغالي عبد الله محمد : لو أنني أعلم أن لقياك يقتلني لاحضرت قبل لقياك أكفاني
المعذبة الولهانة - N.A المفرق

★ إلى عاشقة الفنان السعودي يوسف محمد - قرين : ستذكريني إذا عاشرت غيري وستبكي على عشرتي زمنا طويلا
الحائر ح، ن أبو طراد

★ إلى الأهل في سوريا : أشكو بعض حبكم ونار في قلبي من أجل بعدكم.. وإنني على العهد لا أنساكم وكيف أنساكم والقلب معكم.
محمد باهو باكير

★ إلى شقيقة الروح وتوأم النفس صبحية : ستظل صداقتي لك التاج الذي أتحلى به.. ولن أنساك مهما قست ظروف الحياة علينا.
صديقتك روضة - عمان

★ إلى بنت العرب : شكرا لك على البرقية اللطيفة وعلى شعورك المتبادل نحو أخوة العرب وأكون شاكرة لو أعرف اسمك.
الأخوة العرب خلايلة

★ إلى الغالية وداد : هل تذكرين عندما كنا نعبر الجسر المعلق ونتمتع بالنسيم العليل.. أتحداك إذا إذا استطعت أن تنسي!.
خالد شيوط - سوريا

★ إلى فاطمة يوسف : ليجعل الله عيدك أجمل الاعياد وكل عام وانت بألف خير.
أحمد ونجوى ونجلاء

★ إلى N.S : إني أحبك ولن أنساك مدى حياتي، وليتك تدري كم أتعذب بحبك.
المعذب بحبك محمد - الكرك

★ إلى الخطيبة الغالية K.H : أحلق طرفي في السما لعله يصادف طرفي طرفك حين ينظر
خطيبك محمد عبد الغني أحمد

★ إلى حبيبي محمد : انت فوق الخيال والشعر والفن.. وفوق النهى وفوق الحدود
عاشقة المتزوج «سوسو»

★ إلى الغاليات : K.A.K.A.M.A : جلسنا لنكتب هذه الرسالة، فلم نجد قلما.. فبرينا عظما من عظامنا.. فلم نجد حبرا فغمسنا بدمنا.. فلم نجد ورقا.. فكتبنا على صدورنا.
من أحمد وأيمن وخالد

★ إلى من عشقت أسامة: عاد للعشق كل طير ولم يبق لي سوى طائر.
عاشقة المحامي «ي»

★ إلى معذبتي - أم عقاب : سأحبك رغم قساوة الظروف والمحن، ورغم قساوة الزمن فامنحيني الشفقة.
صالح محيران

★ إلى المرحوم الحاج ممدوح عبد الصرايرة : ما كنت اظن أن الدنيا ستغدر بنا هذا الغدر وترمي بنا بتلك السهام الحادة خاطفة من أيدينا أعز عم.
بنت أخيك : ايمان صالح

★ الى الاخوة الاعزاء: هشام وايناس وطارق: تحية مليئة بالحب والحنان والتوفيق في ظل البابا والماما.

★ إلى العم أحمد وعائلته - الكرك : الشمس تبعث لكم نورا ذهبيا والقمر يبعث لكم نورا فضيا.. وأنا أبعث لكم حبا أبديا.
عفاف محمود

★ إلى الحبيبة B.N.N : يا من زرعت صحارى حياتي ربيعا ولونت دنياي وشيا بديعا.. كيف تريدني أن أنساك ولك في القلب حب كبير!..
N.A.A.A.R

★ إلى الغالي هاشم - عمان : أنا في سهادي وفي منامي بندهك وبسألك بتحبني والا الهوى عمره ما زارك.. مع تمنياتي لك بالسعادة والحب وأرجو دوام الاتصال لطفا.
المعجبة بك دوما منى - عمان

★ إلى زوجتي الحبيبة وابنتي الغالية : أنت سعادتي وبدونك لا طعم للحياة وهي ايماني وروحي ودنياي.
المخلص أحمد بركات الحمود

★ إلى حبيبتي الغالية أمل - أم شيراز : بلغوها إذا أتيتم حماها.. أنني مت في الغرام فداها

وانكروني لها بكل جميل.. عساها أن تحن علي عساها
واصحبوها لتربتي فعظامي تشتهي أن تدوسها قدماها.
حبيبك - أبو شيراز

★ إلى عاشق مارادونا : أتمنى لك حياة سعيدة مع خطيبتك ولكن تذكر حبك القديم الذي لن ينساك ولو مرة يا حسن.
عاشقة مارادونا - المفرق

★ إلى F.M : لم أكن أعرف أن الحب يا سيدتي تحدده فترة زمنية ولكني اعرف حق المعرفة بأنك فتاة متفهمة.. فكري بما عرضت عليك.
نضال حسن

★ إلى ألور : أنا اسف جدا على ما حصل مني، ولكن أنت الذي جعلتني أتصرف تجاهك بهذا الشكل.
المعترفة بخطئها سهى

★ إلى R.S مع حبي : قسوت علينا يا من إليك نميل وعطفك علينا صنع جميل نظرنا رؤياك والسهر ثقيل يا ملاكي والجمال فيك أصيل
حبيبتك إلى الأبد MFN

★ إلى الغالية الأخت امنة: اتمنى لك الشفاء العاجل والصحة الجيدة.
رياض الشوره - لب

★ إلى العاشقة المعذبة F : والله لاقعدن على الطريق وأشتكي وأقول مظلوم وأنت الذي ظلمتني.. وأدعي عليك في الدجى وأقول يبليك ربي مثلما بليتني.
حسن - معان

★ إلى من يهواه القلب : متى تقولين انا احبك ومتى تحكين يا عمري أحبك أحبك ولن أنساك.
عواد - المفرق

★ إلى الخطيبة الغالية حنان : أنت الجمال في عيني والشوق في قلبي.. إنك أنا وأنا انت.. أقسم بحبي لك ما دخلت فتاة بقلبي.. ولن تأتي بعدك.
خطيبك وائل دعاس

★ إلى الأخ حسين محمد النصرات : شيك بمليون مبروك مسحوب من بنك التهالي بمناسبة الزفاف وعقبال البنين.
عيد المعايطة - الكرك

★ إلى لافي : يا ريت العمر يتوقف على حاله هنا جنبك نعيش فيها ولا نخبي من الشوق اللي ما يوصف.
غدير الجنوب

★ إلى M - الكرك : ما كنت اؤمن بالعيون وفعلها حتى دهتني في الهوى عيناك.. الحسن قد ولاك حقا عرشه فتحكمي في قلب من يهواك.
N.S الجامعة الأردنية



- إذا بقي الجو صحوا.. مش غلط نتمشالنا شوية.

برقية مختارة

إلى توأم الروح ساهر :
لا تعزف بانامك أوتار الحزن والالم.. ولكن.. ارم التعاسة جانبا وأبتسم....
ساهرة العمرية S.S - الزرقاء

وصلت برقيتك.. وشكرًا

عيادة شيحان

التهاب المثانة

«اشعر بحرقة عند التبول والرغبة في الأفراغ بين الحين والاخر، والشعور بالحاجة الملحة إلى افراغ المثانة.. وأرجو منكم الأرشاد»
س. ل. م - عمان

الأخ س. ل. م - عمان : يحدث التهاب المثانة عند النساء غالبا بعد مرور يوم أو يومين على الاتصال الجنسي، ففي مثل هذه الحالة تكون البكتيريا قد مرت في الأحليل، وصولا إلى المثانة.. وقد ينشأ الالتهاب أيضا نتيجة تلوث الكلية الجرثومي.. وعند الرجال، قد ينشأ التهاب المثانة نتيجة تلوث جرثومي للكلية، أو التهاب البروستات، وكل انسداد جزئي لمجرى البول، إذا كان من شأنه إبقاء كمية صغيرة من البول في المثانة بشكل دائم، يساعد على نشوء التلوث الجرثومي فيها.

إن أعراض التهاب المثانة تتعلق إلى حد بعيد بوظائف المثانة، وهي تشمل الحرقة عند التبول والرغبة في الأفراغ بين الحين والاخر، والشعور بالحاجة الملحة إلى إفراغ المثانة. أما الأعراض الأخرى مثل الحمى فتنتج عادة عن التهاب أعضاء أخرى مثل «الكليتين أو البروستات»، وليس التهاب المثانة نفسها، والتهاب المثانة يستجيب بسرعة إلى العلاج، فإذا كان السبب المؤدي لاستفحال الحالة هو انسداد مجرى البول، مثل تضخم البروستات أو ضيق الأحليل، فيجب تصحيحه، أما إذا كانت الحالة تنتهي ثم تعود تكرارا فهذا يعني وجود سبب كامن وراءها يتعين تصحيحه. وتستعمل الأدوية المضادة للجراثيم مثل السلفوناميد في هذه الحالة، وهي فعالة تماما في شفاء التلوثات الجرثومية في المثانة، ولكن لابد من الأشراف الطبي على تناولها. وينبغي للمريض أن يشرب عشرة أكواب من الماء أو عصير الفاكهة يوميا على الأقل.. ويساعد وضع الكمادات الحارة فوق الجزء الأسفل من البطن بمعدل ثلاث مرات يوميا، وكذلك الحمام نصف الحار يساعد على جعل المريض أكثر راحة.. ولابد من استشارة اختصاصي في المسالك البولية.

نصيحة طبية : الراحة والإسترخاء

الراحة بعد النشاط، والاسترخاء بعد العمل، والنوم بعد اليقظة هي دورات ضرورية للحياة والصحة السليمتين، وهي أكثر أهمية في حالات الأصابة أو المرض لانها تتخذ عندئذ طابعا علاجيا.

يتذمر بعض المرضى من العمل المضني، وليست هذه الشكوى في محلها عادة.. إذ أن الشاكي غالبا ما يحتاج إلى إعادة النظر في برنامجه اليومي حتى يخفف الحركات التي لا جدوى منها، ويوفر وقتا للراحة والنوم المناسب، وقد لا يدرك المريض «المجهد» أن معظم عضلاته تبقى في حالة توتر، ولذلك فعندما يسترخي فإنه قد ينجز نجاحا اكثر من ذي قبل مع تعب قليل.واسترخاء توتر العضلات قد ينهي التذمرات الناتجة عن التوتر النفسي، مثل الصداع والعصبية وحموضة المعدة، وخفقان القلب السريع والتعب، وما قد يعتبره البعض راحة مثل مشاهدة برامج التلفزيون يكون مبعثا لتعب نفسي كبير ، أو توتر عاطفي عند المريض،فبعد مرور يوم من العمل المضني قد يختار المرء متابعة البرامج التلفزيونية، وهذا نشاط لا يؤدي إلى راحة العضلات، أو إلى النوم المريح خلال الساعات القليلة المتبقية من الليل، وقد تكون ... قصيرة ومع ذلك ... فعضلات القلب تعمل ... لمدة 60 دقيقة كل ساعة ... وعشرين ساعة في اليوم ... ترتاح في الواقع زمنا أطول ... المدة التي يرتاح فيها ... لأنها ترتاح بين نبضة و... برهة أطول، من الوقت ... تستغرقه أثناء النبض ... المرء أن يبحث عن فرص ... خلال اليوم حتى ولو ... قصيرة.

وبالعودة إلى ... «المجهد» فقد لا يكون ... الامثل بالنسبة إليه أن ... لعدة أيام يقضيها في ... أو التسكع، بل أن الراحة ... المطلوبة قد تتأمن بشكل ... عن طريق تخصيص يوم ... أو لتسلق الجبال أو ... رياضة التنفس والراحة ... اذن هي راحة النفس ... ولا يتأتى ذلك الا بالراحة ... الواجبة لعضلاتنا، ... ويعتبر الانطلاق الى ... وامتاع النفس بجمالها ... مهما يعطي للنفس ... بالاضافة الى ما سبق ... المطلوب.